



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

Prot.6156/C5

Trapani , 25.06.2020

CALENDARIO ESAMI DIPARTIMENTO TEORIA ANALISI COMPOSIZIONE E DIREZIONE

ON LINE

SESSIONE ESTIVA 2019.2020

Data	Corso	Materia	Commissione	Ore
06.07.2020	Triennio/ Biennio	Metodologia della Ricerca Storico-Musicale	P.D Scotto di Santolo Cordova Veccia Suppl. Chiti	10.00
10.07.2020	Triennio	Tecniche Compositive III (Mancini)	P.D Pittino Centioni Veccia Suppl. chiti	9.30
10.07.2020	Triennio	Analisi delle Forme Compositive III Triennio	P.D .Porcelli De Sena Stassi Suppl. Pianelli L.	9.30 (assegnazione prove scritte – svolgimento max 6 ore – colloquio orale a seguire)
10.07.2020	Triennio	Fondamenti di Composizione II	P.D .Porcelli De Sena Stassi Suppl. Pianelli L.	10.00 (assegnazione prove scritte – svolgimento max 6 ore – colloquio orale a seguire)
10.07.2020	Triennio	Tecniche Compositive I (Nigro, Concordia)	P.D Pittino Centioni Veccia Suppl. chiti	10.00
10.07.2020	Triennio	Fondamenti di Composizione I	P.D .Porcelli De Sena Stassi Suppl. Pianelli L.	10.30 (assegnazione prove scritte – svolgimento max 6 ore – colloquio orale a seguire)
10.07.2020	Triennio	Composizione I (La Spesa)	P.D Pittino Centioni Veccia Suppl. chiti	11.00
10.07.2020	Triennio	Strumentazione e Orchestrazione II (Bologna, Ganci)	P.D. Veccia Centioni Pittino Suppl. Chiti	12.00
10.07.2020	Triennio	Semiografia Musicale - Triennio (Bologna, Ganci)	P.D. Veccia Centioni Pittino Suppl. Chiti	12.30
16.07.2020		Poesia e drammaturgia musicale II (Bologna e Ganci)	P.D Scotto di Santolo Cordova Veccia Suppl. Tarli	12.15

I Direttore
Walter Roccaro