



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

Trapani, 24.05.2021

Prot.5996 /C5

CALENDARIO ESAMI DIPARTIMENTO DIDATTICA DELLA MUSICA

SESSIONE INVERNALE A.A. 2019.2020 – SESSIONE ESTIVA A.A. 2020.2021 MODALITA' MISTA O ONLINE

Data	Corso	Materia	Commissione	Ore
31.05.2021	Triennio	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo Studente: Santagati	De Natale P.D. Ferrante Zanutta Nese Suppl.	17.00
31.05.2021	Triennio	Flauto III prassi esecutive e repertori III per didattica della musica Studente: Santagati	Nese P.D. De Natale Ferrante Zanutta Suppl.	17.20
04.06.2021	Biennio	Psicologia musicale 1° giornata	Gambino P.D. Ferrante Gallo Bonelli Suppl.	08.30
09.06.2021	Biennio	Fondamenti di psicologia dell'educazione	Gambino P.D. Ferrante Gallo Bonelli Suppl.	09.00
09.06.2021	Biennio	Psicologia musicale 2° giornata	Gambino P.D. Ferrante Gallo Bonelli Suppl.	10.00
09.06.2021	Triennio	Pedagogia musicale Studenti: Bobkova, Crisapulli, Genco	Gambino P.D. Ferrante Gallo Bonelli Suppl.	11.00
09.06.2021	Triennio	Psicologia musicale Studente: Finocchio	Gambino P.D. Ferrante Gallo Bonelli Suppl.	12.20
09.06.2021	Triennio	Psicologia musicale PF24 Studente: Parrino	Gambino P.D. Ferrante Gallo Bonelli Suppl.	12.40
09.06.2021	Biennio	Tecniche di arrangiamento e trascrizione Studenti: D'Angelo, Manciracina, Martinico, Simone	Ferrante P.D. Gambino Gallo Bonelli Suppl.	13.40
09.06.2021	Triennio	Tecniche di arrangiamento e trascrizione II	Ferrante P.D. Gambino Gallo Bonelli Suppl.	14.40
09.06.2021	Triennio	Didattica della composizione Studente: Genco	Ferrante P.D. Gambino Gallo Bonelli Suppl.	15.10
08.07.2021	Triennio	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo Studente: Bobkova	Zanutta P.D. Catone Ferrante Bonelli Suppl.	10.00
08.07.2021	Biennio	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo Studenti: D'Angelo, porto, Scire, Simone	Lo Cicero P.D. Catone Ferrante De Natale Suppl.	10.20
08.07.2021	Biennio	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo Studenti: Altese, Amoroso, Manciaracina, Martinico	Catone P.D. Ferrante Zanutta De Natale Suppl.	11.20
08.07.2021	Biennio	Pratiche di musica d'insieme	Martinini P.D. Catone Ferrante De Natale Suppl.	12.30
08.07.2021	Triennio	Musica d'insieme per didattica	Martinini P.D. Catone Ferrante De Natale Suppl.	13.00

Il Direttore
Prof.ssa Elisa Cordova



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la Formazione Superiore e per la Ricerca

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Prot.5996/C5

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it
Sito Internet: www.constp.it

Trapani, 24.05.2021

CALENDARIO ESAMI DIPARTIMENTO STRUMENTI A TASTIERA E A PERCUSSIONE

A.A. 2020.2021 MODALITA' MISTA

Data	Corso	Materia	Commissione	Ore
03.06.2021	Triennio	Tecniche di lettura estemporanea Studenti: Bilotta, Raimondi	Carlo magno P.D. Tomaselli Visconti Mirabelli Suppl.	11.00
03.06.2021	biennio	Tecniche di lettura estemporanea Studenti: Caracappa, Rizzo,	Carlo magno P.D. Tomaselli Visconti Mirabelli Suppl.	11.00

CALENDARIO ESAMI DIPARTIMENTO DI NUOVE TECNOLOGIE E LINGUAGGI MUSICALI

SESSIONE INVERNALE A.A. 2019.2020 MODALITA' MISTA

Data	Corso	Materia	Commissione	Ore
01.06.2021	Triennio	Tecniche compositive jazz II Studente: Maltese	Rossi P.D. Schiavone Serafini Guaiana Suppl.	10.15
01.06.2021	Triennio	Tecniche compositive jazz III Studente: Maltese	Rossi P.D. Schiavone Serafini Guaiana Suppl.	10.30
01.06.2021	Triennio	Orchestrazione e concertazione jazz I Studente: Maltese	Rossi P.D. Schiavone Serafini Guaiana Suppl.	10.40
01.06.2021	Triennio	Orchestrazione e concertazione jazz II Studente: Maltese	Rossi P.D. Schiavone Serafini Guaiana Suppl.	10.50
01.06.2021	Triennio	Pianoforte per strumenti e canto jazz II Studente: Maltese	Schiavone P.D. Rossi Serafini Guaiana Suppl.	11.00
01.06.2021	Triennio	Basso elettrico III prassi esecutive e repertori III Studente: Maltese	Serafini P.D. Rossi Schiavone Guaiana Suppl.	11.30
01.06.2021	Biennio	Tecniche di scrittura e di arrangiamento per vari tipi di ensemble I	Rossi P.D. Schiavone Serafini Guaiana Suppl.	12.00

Il Direttore
Prof.ssa Elisa Cordova