



DCSL67- Diploma Accademico di Secondo Livello in POPULAR MUSIC

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in POPULAR MUSIC
A1 - Denominazione corso	POPULAR MUSIC
A5 - Indirizzi	Basso elettrico Pop/Rock Batteria e percussioni Pop/Rock Canto Pop/Rock Chitarra Pop/Rock Pianoforte e tastiere Pop/Rock
A11 - Sito internet del corso	http://www.constp.it/popular-music
A6 - DM triennio di riferimento	- 2016 - n. 1704 del 31-AGO-16
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 268 Data: 16/12/2010
A8 - Tipologia	Nuovo biennio
A10 - Diplomati (entro l'anno 2016/2017)	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Basso elettrico Pop/Rock

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Prassi esecutive e repertori	4	18/82	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK	3	30/45	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP-ROCK Musica d'insieme pop rock	3	30/45	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/01	Prassi esecutive e repertori	21	32/493	Obbligatorio	Individuale	Esame

Affini	Attività affini e integrative	CODC/07	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/09	INTERPRETAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE	4	32/68	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
	A scelta dello studente		Una o più discipline a scelta e/o altre attività formative	9	/225	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria Inglese	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Prassi esecutive e repertori	4	18/82	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK	3	30/45	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP-ROCK Musica d'insieme pop rock	3	30/45	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/01	Prassi esecutive e repertori	21	32/493	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/07	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP	4	18/82	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/09	INTERPRETAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE	4	32/68	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente		Una o più discipline a scelta e/o altre attività formative	9	/225	Obbligatorio		
	Prova finale			9	10/215	Obbligatorio	Individuale	Esame

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	18
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	9

Ulteriori attività

formative	0
A scelta dello studente	18
Tirocinio	0
Totale	120

Indirizzo: Batteria e percussioni Pop/Rock

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Prassi esecutive e repertori tastiere elettroniche	4	18/82	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK	3	30/45	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP-ROCK Musica d'insieme pop rock	3	30/45	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/04	Prassi esecutive e repertori	21	32/493	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/07	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/09	INTERPRETAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE	4	32/68	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente		Una o più discipline a scelta e/o altre attività formative	9	/225	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria Inglese	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Prassi esecutive e repertori tastiere elettroniche	4	18/82	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK	3	30/45	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
			PRASSI ESECUTIVE					

Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	E REPERTORI POP-ROCK Musica d'insieme pop rock	3	30/45	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/04	Prassi esecutive e repertori	21	32/493	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/07	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP	4	18/82	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/09	INTERPRETAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE	4	32/68	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente		Una o più discipline a scelta e/o altre attività formative	9	/225	Obbligatorio		
	Prova finale			9	10/215	Obbligatorio	Individuale	Esame

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	18
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	18
Tirocinio	0
Totale	120

Indirizzo: Canto Pop/Rock

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Prassi esecutive e repertori tastiere elettroniche	4	18/82	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK	3	30/45	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Discipline interpretative		Tecniche di					

Caratterizzante	d'insieme	COMI/08	improvvisazione musicale	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP-ROCK Musica d'insieme pop rock	3	30/45	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/05	Canto per strumenti Pop Rock	21	32/493	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/07	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/09	INTERPRETAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE	4	32/68	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente		Una o più discipline a scelta e/o altre attività formative	9	/225	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria Inglese	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMI/10	Prassi esecutive e repertori tastiere elettroniche	4	18/82	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK	3	30/45	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP-ROCK Musica d'insieme pop rock	3	30/45	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/05	Prassi esecutive e repertori	21	32/493	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/07	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP	4	18/82	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/09	INTERPRETAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE	4	32/68	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente		Una o più discipline a scelta e/o altre attività formative	9	/225	Obbligatorio		
	Prova finale			9	10/215	Obbligatorio	Individuale	Esame

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0

- di cui di base: 0

- di cui di caratterizzanti: 0
 - di cui di non dichiarati: 0

Attività Affini e integrative	18
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	18
Tirocinio	0
Totale	120

Indirizzo: Chitarra Pop/Rock

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Prassi esecutive e repertori tastiere elettroniche	4	18/82	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	TECNICHE COMPOSITE POP ROCK	3	30/45	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP-ROCK Musica d'insieme pop rock	3	30/45	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/02	Prassi esecutive e repertori	21	32/493	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/07	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/09	INTERPRETAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE	4	32/68	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente		Una o più discipline a scelta e/o altre attività formative	9	/225	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria Inglese	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e	COMJ/10	Prassi esecutive e repertori tastiere	4	18/82	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità

	audiotattili		elettroniche					
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	TECNICHE COMPOSITE POP ROCK	3	30/45	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP-ROCK Musica d'insieme pop rock	3	30/45	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/02	Prassi esecutive e repertori	21	32/493	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/07	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP	4	18/82	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/09	INTERPRETAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE	4	32/68	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente		Una o più discipline a scelta e/o altre attività formative	9	/225	Obbligatorio		
	Prova finale			9	10/215	Obbligatorio	Individuale	Esame

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	18
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	18
Tirocinio	0
Totale	120

Indirizzo: Pianoforte e tastiere Pop/Rock

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								

Discipline interpretative del jazz, delle musiche

Tecniche di lettura

Base	improvvisate e audiotattili	COMJ/10	estemporanea	4	18/82	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale Semiografia della musica contemporanea	4	24/76	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP	6	18/132	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK	3	30/45	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP-ROCK Musica d'insieme pop rock	3	30/45	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/03	Prassi esecutive e repertori	21	32/493	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/09	INTERPRETAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE	4	32/68	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente		Una o più discipline a scelta e/o altre attività formative	9	/225	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria Inglese	3	24/51	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline interpretative del jazz, delle musiche improvvisate e audiotattili	COMJ/10	Tecniche di lettura estemporanea	4	18/82	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	TECNICHE COMPOSITIVE POP ROCK	3	30/45	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/08	Tecniche di improvvisazione musicale	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP-ROCK Musica d'insieme pop rock	3	30/45	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Attività caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/03	Prassi esecutive e repertori	21	32/493	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/07	FORME, SISTEMI E LINGUAGGI ROCK E POP	4	18/82	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/09	INTERPRETAZIONE CREATIVA IN PICCOLA, MEDIA E GRANDE FORMAZIONE	4	32/68	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello studente		Una o più discipline a scelta e/o altre attività	9	/225	Obbligatorio		

formative

	Prova finale	9	10/215	Obbligatorio	Individuale	Esame
Riepilogo						
Attività di Base	12					
Attività Caratterizzanti	66					
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0					
- di cui di base: 0						
- di cui di caratterizzanti: 0						
- di cui di non dichiarati: 0						
Attività Affini e integrative	12					
Conoscenza lingua straniera	3					
Prova finale	9					
Ulteriori attività formative	0					
A scelta dello studente	18					
Tirocinio	0					
Totale	120					