



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA
"Antonio Scontrino" - Trapani

Programma Erasmus+

BANDO DOCENTI

AZIONE KA107 (Partner Countries) - FSE 2014/2020 P.O.R. Sicilia

MOBILITA' PER STAFF TEACHING e TRAINING

Anno Accademico 2022/2023

CODICE PROGETTO: 2020-1-IT02-KA107-078908

Scadenza presentazione domanda: 5 febbraio 2023

A integrazione del programma Erasmus della Commissione Europea, che da trent'anni valorizza percorsi di apprendimento all'estero, l'Azione KA107 (ICM International Credit Mobility/Mobilità internazionale per crediti) permette agli Istituti di Istruzione Superiore europei di candidarsi presso le rispettive Agenzie Nazionali per istituire accordi di mobilità con le loro controparti in paesi partner di altri continenti, al fine di inviare e ricevere studenti, dottorandi e personale docente e amministrativo. In particolare, l'Azione KA107 permette la realizzazione di progetti di mobilità coerenti con la strategia di internazionalizzazione degli Istituti di Istruzione Superiore, con l'obiettivo di attrarre studenti e docenti verso le Università europee, sostenendole nella competizione con il mercato mondiale dell'istruzione superiore, e allo stesso tempo ampliando il raggio di destinazioni possibili per gli studenti e i docenti d'Europa con un'apertura verso i Paesi del resto del mondo. Il progetto del Conservatorio "Antonio Scontrino" approvato all'interno dell'Azione KA107 per il biennio 2018-2020 in partnership con l'**Institut Supérieur de Musique de Tunis (Tunisi)**, mira alla crescita musicale e al rafforzamento dell'apprendimento e della collaborazione attraverso la ricerca e l'internazionalizzazione con flussi di mobilità in entrata e in uscita di studenti, docenti e staff.

PERTANTO

VISTA l'Azione KA 107 del Programma Erasmus+ Call 2020;

VISTO l'esito positivo della candidatura presentata da questo Conservatorio;

VISTO che, per il suddetto progetto KA107, l'Agenzia Nazionale Erasmus+ Indire ha approvato 6 flussi di mobilità STAFF per docenza (STA) e a n. 4 flussi di mobilità STAFF per training (STT) verso la Tunisia (Institut Supérieur de Musique de Tunis),

SI INVITANO

I docenti e il personale di questo Conservatorio a presentare domanda di mobilità Erasmus+ per il suddetto progetto per:



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA
"Antonio Scontrino" - Trapani

- n. 6 posti disponibili per una mobilità per docenza (STA) della durata di n. 5 giorni

- n. 2 posti disponibili per una mobilità per staff training (STT) della durata di n.5 giorni presso l'Institut Supérieur de Musique de Tunis (Tunisi) da svolgersi **entro il 31 marzo 2023**.

Mobilità per docenza (Staff Mobility for Teaching)

L'attività di docenza può interessare qualsiasi campo o settore disciplinare e può essere realizzata in forma di lezioni, masterclass, workshop. La durata del periodo di docenza è di 5 giorni (esclusi i giorni di viaggio). L'attività di docenza non può avere durata inferiore alle 8 ore settimanali.

Mobilità per formazione (Staff Mobility for Training)

L'attività di formazione consiste in un periodo di osservazione presso l'Istituzione partner. Lo staff selezionato è incaricato di produrre le informazioni necessarie alla stesura del rapporto finale di progetto. Oltre alle 2 unità selezionate, saranno presenti il Direttore e il Coordinatore Erasmus. La durata del periodo di training è di 5 giorni (esclusi i giorni di viaggio).

Modalità di candidatura

La domanda di candidatura deve essere presentata in carta semplice, allegando:

- Curriculum vitae;
- Eventuali certificazioni linguistiche possedute;
- Progetto didattico proposto (*solo per mobilità per docenza*).

È necessario essere in possesso di **un passaporto in corso di validità** alla data di partecipazione al bando, con scadenza posteriore al 31/03/2023.

La domanda completa di tutti gli allegati va consegnata all' Ufficio protocollo o inoltrata all'indirizzo protocollo@constp.it (per conoscenza all'indirizzo erasmus@constp.it) entro il **5 febbraio 2023**.

L'Ufficio Erasmus del Conservatorio è a disposizione per qualsiasi ulteriore informazione.

Procedure di selezione

In caso di numero di domande eccedente la disponibilità delle borse di mobilità per docenza, i candidati saranno selezionati da una commissione composta dal Direttore, dal docente Coordinatore Erasmus e dal docente Coordinatore dell'Ufficio Relazioni Internazionali (o eventualmente da altri docenti appartenenti agli stessi Uffici Erasmus e Relazioni Internazionali), sulla base dei seguenti criteri:

- Coerenza, strutturazione e validità della proposta;
- Grado di conoscenza della lingua francese e/o inglese;
- Docente che si reca all'estero per la prima volta.

In caso di numero di domande eccedente la disponibilità delle borse di mobilità per training, saranno selezionate le prime 2 proposte di candidatura pervenute al protocollo.

Contributi economici e rendicontazione

La borsa Erasmus+ è costituita da:



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA
"Antonio Scontrino" - Trapani

- un contributo per le spese giornaliere (diaria), compresi 2 giorni di viaggio, di € 180,00;
- un contributo alle spese di viaggio di €180,00.

L'importo complessivo della borsa di mobilità di € 1.440,00, sia per docenza sia per formazione, **sarà da rendicontare a piè di lista** secondo il massimale Erasmus+. Alla rendicontazione dovranno essere allegati i giustificativi, in originale e debitamente intestati a sé stesso, che certifichino le spese sostenute durante il soggiorno (compreso il biglietto di viaggio e le carte d'imbarco in caso di utilizzo del traghetto o dell'aereo).

Trattamento dati personali (D.Lgs 196/2003)

Il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare i dati solo per le finalità legate al programma Erasmus+.

Trapani, 11/01/2023

Il Direttore