Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it
Sito internet: www.constp.it

RELAZIONE AL RENDICONTO GENERALE 2019

PREMESSE

Il Conservatorio di Musica Antonio Scontrino di Trapani è un'Istituzione pubblica, sede primaria di alta formazione, di specializzazione, di produzione e di ricerca nel settore artistico musicale, che ha come fine lo studio, lo sviluppo, l'elaborazione e la diffusione della cultura musicale.
L'Istituto è dotato di personalità giuridica, ai sensi dell'articolo 2 della Legge del 21 dicembre 1999, n. 508, di autonomia statutaria, didattica, scientifica, organizzativa, amministrativa, finanziaria e contabile.
Il crescente consolidarsi di nuovi principi di gestione, basati sulla progressiva diffusione di criteri di economia "aziendale", sta spostando l'attenzione delle Istituzioni AFAM verso più efficaci criteri di pianificazione finanziaria e di controllo sulla gestione. Questi criteri che mirano a migliorare il grado di efficienza e di efficacia e di economicità dell'attività di gestione del Conservatorio, vanno tutti nella medesima direzione: rendere più razionale l'uso delle risorse, che sono sempre più limitate e garantire una formazione competitiva e di pregio.
Il processo di programmazione, gestione e controllo, consente di dare concreto contenuto ai principi generali stabiliti dall'ordinamento delle Istituzioni di Alta Formazione.
La relazione al rendiconto generale costituisce la fase conclusiva di un processo di programmazione che ha avuto origine con l'approvazione del bilancio e con la determinazione delle scelte programmatiche politico/finanziarie per il periodo successivo e che culmina in una verifica sull'efficacia dei comportamenti utilizzati durante l'esercizio finanziario trascorso.
Il Conservatorio "Antonio Scontrino" di Trapani al termine dell'esercizio 2019 può tracciare un eccellente bilancio grazie alle innumerevoli attività artistico-didattiche realizzate. Ciò grazie all'apporto del Consiglio Accademico, composto, fino al 31/10/2018, dai professori Claudio Astronio, Annalisa Braschi, Elisa Cordova, Carlo Magni, Daniela Mannone, Paolo Morana, L. Pianelli, Giuseppe Visconti, dagli studenti Giacomo D'Angelo, G. Terrana, dall'11/02/2019 composto dai professori C. Astronio, A. Braschi, C. Magni, D. Mannone, Sergio Mirabelli, P. Morana, G. Visconti, dagli studenti G. D'Angelo, A. G. Terrana e sotto la gestione del Consiglio di amministrazione composto da Vincenzo Fugaldi Presidente, W. Roccaro – Direttore, S. Girgenti - Esperto MIUR, L. Pianelli - docente, D. Marchese – studente.
La presente relazione viene presentata in allegato al Rendiconto Generale del Bilancio 2019, predisposto nel rispetto di quanto statuito dal Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità.
Per facilitare la lettura dei principali accadimenti si è ritenuto opportuno suddividere l'analisi nei seguenti argomenti:

1) Composizione del C.d.A. e scadenza.
2) Didattica e Corsi Sperimentali.
   - 2.1) Dotazione Organica;
   - 2.2) Corsi Ordinamentali di I e II Livello;
   - 2.3) Numero Allievi Iscritti e livello dei contributi.

3) Analisi del Conto Consuntivo.

3.1) Dimostrazione dei risultati di Gestione 2019;

3.2) Analisi Parte Entrate;

3.3) Analisi Parte Uscite.

4) Conclusioni.

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO D'AMMINISTRAZIONE – SCADENZA

Il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio, risulta così composto:

- Dott. Vincenzo Fugaldi – Presidente (D.M. n. 287 del 29.03.2019);
- M° Walter Calogero Roccaro – Direttore del Conservatorio dal 01.11.2017 (D.M.571 del 03.08.2017);
- Prof. Salvatore Girgenti rappresentante del M.I.U.R. (D.M. 861 del 17.12.2018);
- Prof. Leonardo Pianelli - designato dal Consiglio Accademico (D.M. 861 del 17.12.2018);
- Sig. Daniele Marchese - rappresentante degli studenti (D.M. 861 del 17.12.2018) ;

La scadenza del Consiglio di Amministrazione, è fissata per il 29 marzo 2022 salvo l'attività di *prorogatio* prevista dalla Legge n. 444 del 15/07/1994 (per 45 giorni) qualora non intervenga la nomina del nuovo Consiglio di Amministrazione.

Dal 17/12/2018 il Consiglio di Amministrazione risulta composto da W. Roccaro – Direttore, S. Girgenti-Esperto MIUR, L. Pianelli-docente, D. Marchese-studente.

Didattica e Corsi Sperimentali

2.1) Dotazione Organica.

Con D.M. n. 571 del 03.08.2017 il M° Walter Calogero Roccaro è stato nominato Direttore del Conservatorio.

La dotazione organica dell'Istituto dell'anno accademico 2018/2019 già fissata per il triennio 1999/2002 in attuazione del D.I. del 27/10/1999, modificata nell'a.a. 2002/2003 dal Collegio Docenti con verbale n. 20 del 20/05/202, nell'a.a. 2003/2004 dal Collegio Docenti del 12/07/2004, nell'a.a. 2007/2008 dal Consiglio Accademico con verbale n.23 del 24/10/2008, nell'a.a. 2011/2012 dal Consiglio Accademico con verbale n. 52 del 29/06/2012, nell'a.a. 2015/2016 dal

Consiglio Accademico con verbale n.20 del 22/06/2015, nell'a.a. 2016/2017 dal Consiglio Accademico con verbale n.14 del 04/07/2016, nell'a.a. 2017/2018 dal Consiglio Accademico con verbale n.10 del 26/04/2017 e verbale n. 1 del 28/11/2017, nell'a.a. 2018/2019 dal Consiglio Accademico con verbale n.13, delibera n.59 dell'11/05/2018 prevede il funzionamento dei corsi e delle materie fondamentali

così come di seguito indicate:

1.	CODC/01	F030, F040, F430	F030,F040,F430 - Composizione	1
2.	CODC/05	F540	F540 - Orchestrazione E Concertazione Jazz	1
3.	CODD/02	F480	F480 - Elementi Di Composizione Per Didattica Della Musica	1
4.	CODI/01	F050	F050 - Arpa	1
5.	CODI/02	F090	F090 - Chitarra	3
6.	CODI/05	F370	F370 - Viola	1
7.	CODI/06	F390	F390 - Violino	6
8.	CODI/07	F410	F410 - Violoncello	2
9.	CODI/08	F460	F460 - Basso Tuba	1
10.	CODI/09	F100	F100 - Clarinetto	3
11.	CODI/10	F140	F140 - Corno	1
12.	CODI/12	F180	F180 - Fagotto	1
13.	CODI/13	F190	F190 - Flauto	2
14.	CODI/14	F280	F280 - Oboe	1
15.	CODI/15	F440	F440 - Saxofono	3
16.	CODI/16	F360	F360 - Tromba	2
17.	CODI/17	F360	F360 - Trombone	1
18.	CODI/19	F290	F290 - Organo	1
19.	CODI/20	F300	F300 - Pratica Organistica E Canto Gregoriano	1
20.	CODI/21	F310	F310 - Pianoforte	10
21.	CODI/22	F450	F450 - Strumenti A Percussione	2
22.	CODI/23	F080	F080 - Canto	3
23.	CODI/25	F010	F010 - Accompagnamento Pianistico	4
24.	CODM/01	F070	F070 - Bibliografia E Biblioteconomia Musicale	1
25.	CODM/03	F330	F330 - Musicologia Sistematica	1

26.	CODM/07	F210	F210 - Poesia Per Musica E Drammaturgia Musicale	1
27.	COMA/02	F550	F550 - Liuto	1
28.	COMA/15	F110	F110 - Clavicembalo E Tastiere Storiche	1
29.	COME/02	F570	F570 - Composizione Musicale Elettroacustica	1
30.	COMI/01	F160	F160 - Esercitazioni Corali	1
31.	COMI/02	F170	F170 - Esercitazioni Orchestrali	1
32.	COMI/04	F260	F260 - Musica D'Insieme Per Strumenti A Fiato	1
33.	COMI/05	F250	F250 - Musica D'Insieme Per Strumenti Ad Arco	1
34.	COMI/09		YYYY - Musica D'Insieme Pop-Rock	1
35.	COMJ/02	F540	F540 - Chitarra Jazz	1
36.	COMJ/09	F540	F540 - Pianoforte Jazz	1
37.	COMJ/12	F540	F540 - Canto Jazz	1
38.	COMP/05		YYYY - Canto Pop Rock	1
39.	CORS/01	F060	F060 - Teoria E Tecnica Dell'Interpretazione Scenica	1
40.	COTP/01	F020	F020 - Teoria Dell'Armonia E Analisi	2
41.	COTP/02	F220	F220 - Lettura Della Partitura	1
42.	COTP/03	F320	F320 - Pratica E Lettura Pianistica	4
43.	COTP/06	F350	F350 - Teoria, Ritmica E Percezione Musicale	7

La dotazione organica del personale non docente è la seguente:

n.1 Direttore Amministrativo;

n.1 Direttore dell'Ufficio di Ragioneria;

n. 8 Assistenti Amministrativi;

n.12 Coadiutori.

2.2) Corsi Ordinamentali di I e II Livello.

Con l'avvio dell'anno accademico 2016/2017 sono entrati in vigore i nuovi ordinamenti didattici attuativi della Legge di riforma del settore dell'Alta formazione Artistica e Musicale.

Infatti, in attuazione del D.P.R. 212/2005, il Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca ha approvato il Regolamento Didattico Generale con D.D.G. n. 268 del 16/12/2010. Il Consiglio Accademico ha approvato con verbale n. 51 del 17/05/2012 il Regolamento dei corsi pre accademici e relativi curricula in attuazione delle disposizioni della Legge 21 dicembre 1999 n. 508 e dei successivi D.P.R. nn. 132/2003, 212/2005, D.L.180/2008 e D.M. 154/2009;

L'attivazione dei nuovi percorsi coesiste con la sperimentazione didattica avviata a seguito dell'emanazione dei DD.MM. 19/12/2003, prot. 3490/Segr/AFAM/, e 10/03/2004 prot.3661/Segr/AFAM che hanno previsto rispettivamente l'attivazione in via sperimentale dei Corsi Accademici per il conseguimento del Diploma di I e II Livello, naturalmente fino all'esaurimento dei medesimi percorsi sperimentali.

Grazie al nuovo processo di trasformazione le iscrizioni nell'anno accademico 2018/2019, risultano:

CORSI TRADIZIONALI

CORSO	ISCRITTI
CHITARRA	2
LIUTO	1
PIANOFORTE	6
SASSOFONO	4
STRUMENTI A PERCUSSIONE	2
TROMBA	1
VIOLA	1
VIOLINO	6
TOTALE	23

CORSI PREACCADEMICI

CORSO	ISCRITTI
ARPA	2
BASSO TUBA	2
CANTO	6
CHITARRA	23
CLARINETTO	20
COMPOSIZIONE	3
CORNO	4
FAGOTTO	1
FLAUTO	12
JAZZ	13
LIUTO	1
MUSICA ELETTRONICA	1
OBOE	5
ORGANO	1
PIANOFORTE	66
POPULAR MUSIC	10
SASSOFONO	12
STRUMENTI A PERCUSSIONE	6

TROMBA	11
VIOLA	3
VIOLINO	28
VIOLONCELLO	8
TOTALE	238

TRIENNIO ORDINAMENTALE

CORSO	ISCRITTI
ARPA	1
BASSO ELETTRICO	3
BASSO TUBA	2
BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	5
CANTO	18
CANTO JAZZ	13
CHITARRA	9
CHITARRA JAZZ	13
CLARINETTO	9
CLAVICEMBALO	2
COMPOSIZIONE	3
CORNO	3
DIDATTICA DELLA MUSICA	18
FAGOTTO	3
FLAUTO	9
MUSICA ELETTRONICA	10
OBOE	2
ORGANO	6
PIANOFORTE	22
PIANOFORTE JAZZ	2
POPULAR MUSIC	21
SASSOFONO	6
SASSOFONO JAZZ	6
STRUMENTI A PERCUSSIONE	5
TECNICO DEL SUONO	1
TROMBA	5
TROMBONE	3
VIOLINO	9
VIOLONCELLO	1
TOTALE	210

BIENNIO SPERIMENTALE

CORSO	ISCRITTI
CANTO	4
CHITARRA	1
CLARINETTO	1
CLAVICEMBALO	1
CORNO	1
JAZZ	4
MUSICA ELETTRONICA	1
PIANOFORTE	2
SASSOFONO	3
STRUMENTI A PERCUSSIONE	1
VIOLINO	3
TOTALE	**22**

BIENNIO ORDINAMENTALE

CORSO	ISCRITTI
BASSO ELETTRICO	2
BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	4
CANTO	5
CANTO JAZZ	2
CHITARRA	3
CHITARRA JAZZ	6
CLARINETTO	1
CLAVICEMBALO	1
COMPOSIZIONE	3
FAGOTTO	2
FLAUTO	2
LIUTO	1
ORGANO	1
PIANOFORTE (INDIRIZZO ACCOMPAGNATORE)	1
PIANOFORTE JAZZ	3
SAXOFONO	3
STRUMENTI A PERCUSSIONE	3
TROMBA	3
TROMBONE	1
VIOLINO	3
VIOLONCELLO	1
TOTALE	**51**

Per quanto sopraesposto gli allievi complessivamente iscritti al Conservatorio al termine dell'anno accademico 2018/2019 sono stati n. 544.

2.3) Numero allievi iscritti e livello dei contributi.

Considerata l'attivazione, per tutti i livelli e corsi, di un elevato numero di discipline da avviare ricorrendo prioritariamente a docenti interni che abbiano dichiarato la disponibilità mentre si è fatto ricorso alle docenze esterne nei casi in mancanza di professionalità utilizzando una parte dei contributi degli studenti.

Di seguito si riportano le fasce di reddito che determinano il contributo tenendo conto sia del reddito prodotto dal nucleo familiare di appartenenza che dei componenti del nucleo familiare sulla scorta del modello di calcolo ISEE da allegare alla domanda di iscrizione.

CORSI DI VECCHIO ORDINAMENTO	
CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE CORSO INFERIORE	€ 350,00
CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE CORSO MEDIO	€ 500,00
CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE CORSO SUPERIORE	€ 600,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO Versamento su c/c postale n. 14798920 intestato a Conservatorio di Musica "A. Scontrino" Causale: "Iscrizione Vecchio Ordinamento A.A. 20…/20…"	

CORSI PRE-ACCADEMICI	
DOMANDA DI AMMISSIONE	€ 50,00
CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE I E II PERIODO	€ 350,00
CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE III PERIODO	€ 500,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO Versamento su c/c postale n. 14798920 intestato a Conservatorio di Musica "A. Scontrino" Causale: "Iscrizione Corso preaccademico A.A. 20…/20…"	
CORSI LIBERI/SINGOLI	
CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE CORSI INDIVIDUALI € 300,00	CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE CORSI COLLETTIVI € 100,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO Versamento su c/c postale n. 14798920 intestato a Conservatorio di Musica "A. Scontrino" Causale: "Iscrizione Corso libero/singolo A.A. 20…/20…"	

CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I E II LIVELLO

Studenti a tempo pieno	
DOMANDA DI AMMISSIONE	€ 50,00
DIRITTI DI SEGRETERIA ED ASSICURAZIONE	€ 25,00

CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE DIPLOMA ACCADEMICO DI I E II LIVELLO

La tabella seguente si applica a:

a) Studenti a tempo pieno iscritti al primo anno accademico;

b) Studenti a tempo pieno iscritti al secondo anno accademico, se hanno conseguito entro la data del 10 Agosto del precedente anno accademico almeno 10 CFA;

c) Studenti a tempo pieno iscritti ad annualità diverse dalla prima e non superiori al primo anno fuori corso, se hanno conseguito nei dodici mesi antecedenti la data del 10 Agosto del precedente anno accademico almeno 25 CFA.

Per gli studenti a tempo pieno iscritti ad annualità diverse dalla prima e non superiori al primo anno fuori corso che NON abbiano maturato i CFA previsti alle lettere b) e c) la quota di iscrizione e frequenza di cui alla tabella seguente è maggiorata del 20%, con un valore minimo di 200 euro e un valore massimo di 1500 euro.

Per gli studenti a tempo pieno iscritti ad annualità superiori al primo anno fuori corso la quota di iscrizione e frequenza di cui alla tabella seguente è maggiorata del 50%, con un valore minimo di 200,00 euro e un valore massimo di 1500 euro.

L'ISEE è calcolato secondo le modalità previste dall'articolo 8 del regolamento di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 5 dicembre 2013, n. 159, nonché dall'articolo 2-sexies del decreto-legge 29 marzo 2016, n. 42, convertito, con modificazioni, dalla legge 26 maggio 2016, n. 89.

Nel caso di studenti aventi la cittadinanza di Stati non appartenenti all'Unione europea, e non residenti in Italia, per i quali risulti inapplicabile il calcolo dell'ISEE del nucleo familiare di appartenenza ai sensi dell'articolo 8, comma 5, del Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 5 dicembre 2013, n. 159, l'importo del contributo è quello massimo di 1500 euro.

Lo studente a tempo parziale può chiedere il passaggio al tempo pieno in ogni momento nel corso dell'anno accademico, versando la differenza.

Fasce	I Fascia	II Fascia	III Fascia	IV Fascia	V Fascia
ISEE (emesso nell'anno solare in cui si effettua l'iscrizione)	0-13.000	13.001-30.000	30.001-35.000	35.001-40.000	Oltre la IV Fascia o senza dichiarazione ISEE
CONTRIBUTO GENERALE	0	(ISEE-13.000,00) X 0,065 (ossia il 6,5% della differenza fra l'ISEE familiare e la soglia di esonero totale)	1.105,00 euro più [(ISEE-30.000,00) X 0,035] (ossia il 3,5% della differenza fra l'ISEE familiare e la prima soglia di esonero parziale)	1.280,00 euro più [(ISEE-35.000) per 0,024] (ossia il 2,4% della differenza fra l'ISEE familiare e la seconda soglia di esonero parziale)	1500,00

MODALITÀ DI PAGAMENTO

Versamento su c/c postale n. 14798920 intestato a Conservatorio di Musica "A. Scontrino"
Causale: "Iscrizione Corso accademico I Livello A.A. 20…/20…"
Per passaggio da tempo parziale a tempo pieno in corso d'anno accademico
Causale "Differenza passaggio tempo parziale – tempo pieno A.A. 20…/20…"

CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I E II LIVELLO Studenti a tempo parziale	
DOMANDA DI AMMISSIONE	€ 50,00
DIRITTI DI SEGRETERIA ED ASSICURAZIONE	€ 25,00

CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE DIPLOMA ACCADEMICO DI I E II LIVELLO

In caso di iscrizione al tempo parziale, che consente di conseguire un massimo di 30 CFA ogni anno, la durata del corso di Triennio viene calcolata in 6 anni, mentre quella di Biennio è calcolata in 4 anni.

La tabella seguente si applica a:

a) Studenti a tempo parziale iscritti al primo anno accademico;

b) Studenti a tempo parziale iscritti al secondo anno accademico, se hanno conseguito entro la data del 10 Agosto del precedente anno accademico almeno 10 CFA;

c) Studenti a tempo parziale iscritti agli anni eventualmente successivi al secondo oppure al primo anno fuori corso, se hanno conseguito nei dodici mesi antecedenti la data del 10 Agosto del precedente anno accademico almeno 25 CFA.

Per gli studenti a tempo parziale iscritti ad annualità diverse dalla prima e non superiori al primo anno fuori corso che NON abbiano maturato i CFA previsti nell'art. 1, comma 1, lettere b) e c) la quota di iscrizione e frequenza di cui alla tabella seguente è maggiorata del 20%, con un valore minimo di 200 euro e un valore massimo di 750 euro.

Per gli studenti a tempo parziale iscritti ad annualità superiori al primo anno fuori corso la quota di iscrizione e frequenza di cui alla tabella seguente è maggiorata del 50%, con un valore minimo di 200 euro e un valore massimo di 750 euro.

L'ISEE è calcolato secondo le modalità previste dall'articolo 8 del regolamento di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 5 dicembre 2013, n. 159, nonché dall'articolo 2-sexies del decreto-legge 29 marzo 2016, n. 42, convertito, con modificazioni, dalla legge 26 maggio 2016, n. 89.

Nel caso di studenti aventi la cittadinanza di Stati non appartenenti all'Unione europea, e non residenti in Italia, per i quali risulti inapplicabile il calcolo dell'ISEE del nucleo familiare di appartenenza ai sensi dell'articolo 8, comma 5, del Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 5 dicembre 2013, n. 159, l'importo del contributo è quello massimo di 750 euro.

Lo studente a tempo parziale può chiedere il passaggio al tempo pieno in ogni momento nel corso dell'anno accademico, versando la differenza.

Fasce	I Fascia	II Fascia	III Fascia	IV Fascia	V Fascia
ISEE (emesso nell'anno solare in cui si effettua l'iscrizione)	0-13.000	13.001-30.000	30.001-35.000	35.001-40.000	Oltre la IV Fascia o senza dichiarazione ISEE
CONTRIBUTO GENERALE	0	50% di [(ISEE-13.000,00) X 0,065 (ossia il 6,5% della differenza fra l'ISEE familiare e la soglia di esonero totale)]	50% di {1.105,00 euro + [(ISEE-30.000,00) X 0,035] (ossia il 3,5% della differenza fra l'ISEE familiare e la prima soglia di esonero parziale)}	50% di {1.280,00 euro + [(ISEE-35.000) per 0,024] (ossia il 2,4% della differenza fra l'ISEE familiare e la seconda soglia di esonero parziale)}	750,00

MODALITÀ DI PAGAMENTO

Versamento su c/c postale n. 14798920 intestato a Conservatorio di Musica "A. Scontrino"
Causale: "Iscrizione tempo parziale Corso accademico I Livello A.A. 20…/20…"

VECCHIO ORDINAMENTO	
VERSAMENTI ESAMI STUDENTI PRIVATISTI (Come da Delibera n.24 del Verbale C.d.A. n.24 del 08.02.2017)	
MATERIE COMPLEMENTARI (Più mora del 20 % per mancata presentazione alla sessione richiesta)	€ 400,00
MATERIE PRINCIPALI (Più mora del 20 % per mancata presentazione alla sessione richiesta)	
Compimento inferiore	€ 500,00
Compimento medio	€ 500,00
Compimento medio Composizione - Compimento medio Organo	€ 600,00
Diploma	€ 700,00
Diploma di Composizione	€ 1000,00
CORSI PRE ACCADEMICI	
VERSAMENTI ESAMI STUDENTI PRIVATISTI – SCUOLE CONVENZIONATE (Come da Delibera n.25 del Verbale C.d.A. n.24 del 08.02.2017)	
MATERIE COMPLEMENTARI (Più mora del 20 % per mancata presentazione alla sessione richiesta)	€ 200,00
MATERIE PRINCIPALI (Più mora del 20 % per mancata presentazione alla sessione richiesta)	
Compimento di I livello	€ 200,00
Compimento di II livello (per i corsi in 3 livelli)	€ 200,00
Compimento finale	€ 400,00
CORSI PRE ACCADEMICI	
VERSAMENTI ESAMI STUDENTI PRIVATISTI – SCUOLE NON CONVENZIONATE (Come da Delibera n.25 del Verbale C.d.A. n.24 del 08.02.2017)	
MATERIE COMPLEMENTARI (Più mora del 20 % per mancata presentazione alla sessione richiesta)	€ 400,00
MATERIE PRINCIPALI (Più mora del 20 % per mancata presentazione alla sessione richiesta)	
Compimento di I livello	€ 400,00
Compimento di II livello (per i corsi in 3 livelli)	€ 400,00
Compimento finale	€ 700,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO Versamento su c/c postale n. 14798920 intestato a Conservatorio di Musica "A. Scontrino" Causale: "Esame studente privatista"	

IMPORTO DA PAGARE TRAMITE BOLLETTINO SUL C/C POSTALE N.14798920 INTESTATO A: CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCONTRINO" CAUSALE: "ISCRIZIONE PERCORSO FORMATIVO 24 CFA A.A. 2017/2018"			
CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE L'ISEE è calcolato secondo le modalità previste dall'art. 8 del regolamento di cui al Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 5 dicembre 2013, n.159, nonché dall'art. 2-sexies del decreto-legge 29 marzo 2016, n. 42, convertito, con modificazioni, dalla legge 26 maggio 2016, n.89. Nel caso di studenti aventi la cittadinanza di Stati non appartenenti all'Unione Europea, e non residenti in Italia, per i quali risulti inapplicabile il calcolo dell'ISEE del nucleo familiare di appartenenza ai sensi dell'art.8, comma 5, del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 5 dicembre 2013, n.159, l'importo del contributo è quello massimo di 500,00 €. Il contributo d'iscrizione è proporzionalmente ridotto in base al numero dei crediti da conseguire, secondo la formula: contributo d'iscrizione = contributo totale/24 CFA per numero CFA da conseguire. Non è dovuta alcuna contribuzione per l'acquisizione dei CFA in forma curriculare o aggiuntiva da parte degli studenti iscritti ai Corsi Accademici.			
FASCE	I FASCIA	II FASCIA	III FASCIA
ISEE (emesso nell'anno solare in cui si effettua l'iscrizione)	0 – 13.000 €	13.000 € - 30.000 €	Oltre la II Fascia o senza dichiarazione ISEE
CONTRIBUTO GENERALE	0	(ISEE-13.000,00) X 0,065 (ossia il 6,5% della differenza fra l'ISEE familiare e la soglia di esonero totale) fino ad un massimo di 500,00 €	500,00 €

3. ANALISI DEL CONTO CONSUNTIVO

3.1) Dimostrazione dei risultati di gestione**.**

Prima di passare ad una analisi dei capitoli e dei macro aggregati più significativi del Rendiconto Generale, avendo cura di raffrontare la previsione e l'accertamento della parte Entrate e la previsione e l'impegno della parte Uscite, occorre evidenziare i risultati finali della Gestione per l'anno 2019 con particolare riferimento:

- all'Avanzo di Competenza;
- alla Gestione Residui;
- al Fondo di Cassa;
- all'Avanzo di Amministrazione;
- alle Variazioni al Bilancio di Previsione.

Disavanzo di Competenza

Entrate Riscosse - entrate di competenza	460.824,26
Entrate rimaste da riscuotere – accertamenti	231.070,46
Totale entrate	691.894,72

Spese pagate – uscite di competenza	619.223,75
Spese Rimaste da pagare - impegni	129.160,50
Totale uscite	748.384,25

Totale entrate	691.894,72
Totale uscite	748.384,25
Disavanzo di Competenza	-56.489,53

Gestione residui:

Per completezza di esposizione si riporta la composizione dei residui come determinatasi nell'esercizio 2019:

Residui attivi:

degli esercizi precedenti	€	8.332,00
dell'esercizio	€	231.070,46

Residui passivi:

degli esercizi precedenti	€	82.386,31
dell'esercizio	€	129.160,50

L' analisi dettagliata della situazione dei residui al 31/12/2019 è allegata analiticamente nello Stato Patrimoniale del Conto Consuntivo 2019.

La consistenza di Cassa al 31/12/2019 di € 540.994,01 è determinata in base alle seguenti risultanze contabili:

CONSISTENZA DELLA CASSA AL 01.01.2019			**783.602,77**
RISCOSSIONI	IN C/COMPETENZA	€	460.824,26
	IN C/RESIDUI	€	5.397,64
	€		466.221,90
PAGAMENTI	IN C/COMPETENZA	€	619.223,75
	IN C/RESIDUI	€	89.606,91
	€		708.830,66
CONSISTENZA DELLA CASSA AL 31.12.2019			**€ 540.994,01**

L'Avanzo di Amministrazione al 31.12.2019 è così determinato:

CONSISTENZA DELLA CASSA AL 31.12.2019			**€ 540.994,01**
RESIDUI ATTIVI	DEGLI ESERCIZI PRECEDENTI	€ 8.332,00	
	DELL'ESERCIZIO	€ 231.070,46	
		€ 239.402,46	
RESIDUI PASSIVI	DEGLI ESERCIZI PRECEDENTI	€ 82.386,31	
	DELL'ESERCIZIO	€ 129.160,50	
		€ 211.546,81	
AVANZO D'AMMINISTRAZIONE ALLA FINE DELL'ESERCIZIO			**€ 568.849,66**

3.2) ANALISI PARTE ENTRATE

RAFFRONTO TRA PREVISIONE DEFINITIVA ED ACCERTAMENTO DEI CAPITOLI RITENUTI MAGGIORMETE SIGNIFICATIVI

TITOLO I - Entrate correnti

1.1 – ENTRATE CONTRIBUTIVE

UPB 1.1.1 - CONTRIBUTI DEGLI STUDENTI

1 – Contributi scolastici allievi

In fase di predisposizione del Bilancio in tale capitolo era stata prevista la somma di € 120.000,00 che nessuna variazione ha subito durante l'esercizio finanziario 2019.

Le somme riscosse sono € 41.400,21, le somme rimaste da riscuotere (residui attivi) sono € 194.876,02 ed è stata accertata la somma totale di € 236.276,23 di cui € 116.276,23 per maggiore accertamento. Il residuo attivo risultante all'inizio dell'esercizio finanziario pari ad € 3.255,64 è stato totalmente incassato nel corso dell'esercizio 2019.

2 – Tassa Regionale Diritto allo studio

Su tale capitolo confluiscono le tasse Ersu che gli studenti versano al momento della iscrizione sul conto corrente postale intestato al Conservatorio ai sensi dell'art. 26 della legge regionale 20/2002. Tali tributi sono raccolti dal Conservatorio per conto dell'Ersu e vengono versati nelle Casse dell'Ente regionale in due soluzioni.

In fase di predisposizione del Bilancio in tale capitolo era stata prevista la somma di € 34.440,00 che nessuna variazione ha subito durante l'esercizio finanziario 2019.

Le somme riscosse sono € 33.320,00, le somme rimaste da riscuotere (residui attivi) sono € 32.480,00 ed è stata accertata la somma totale di € 65.800,00 di cui € 31.360,00 per maggiore accertamento.

1.2 – ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI

UPB 1.2.1 – TRASFERIMENTI DALLO STATO

101 - Funzionamento

Su tale capitolo, in sede di previsione, è stato iscritto l'importo di € 50.000,00 che nessuna variazione ha subito durante l'esercizio finanziario 2019.

Quasi al termine dell'esercizio finanziario, il M.I.U.R. *A.F.A.M.*, ha assegnato la somma di € 84.819.00 quale saldo contributo di funzionamento e produzione artistica e.f. 2019.

Ne consegue che le somme totalmente riscosse ed accertate ammontano a € 84.819.00 di cui € 34.819,00 per maggiore accertamento.

105 – Formazione e aggiornamento del personale

La previsione iniziale pari a zero non ha subito variazione durante l'esercizio finanziario 2019.

Quasi al termine dell'esercizio finanziario, il M.I.U.R. *A.F.A.M.*, ha assegnato la somma di € 1.243.00 per formazione ed aggiornamento del personale a.f. 2019.

Ne consegue che le somme totalmente riscosse ed accertate ammontano a € 1.243.00 di cui € 1.243,00 per maggiore accertamento.

108 – Contratti di collaborazione ex art. 273 D.L.297/94

La previsione iniziale pari a zero è stata incrementata nel corso dell'esercizio a seguito dell'erogazione di € 132.742,00 per i contratti di collaborazione ex art. 273 D. Leg. 297/94 e di ulteriori € 9.310,00 a titolo di Irap sui predetti contratti. Pertanto con delibera n. 56 del 16/7/2019 si è provveduto ad effettuare una variazione in aumento per complessive € 142.052,00 di cui alla previsione definitiva a.f. 2019.

114 – Cofinanziamento Miur Programma comunitario LLP Erasmus

La previsione iniziale uguale a zero, non ha subito variazione durante l'esercizio 2019. L' importo di € 5,24 rimasto da riscuotere (residuo attivo) equivale alla somma che la studentessa Ducato Rosalba Aurora deve restituire su una borsa di mobilità breve a Madrid per Joint Concert effettuata in data 29 e 30 novembre 2019.

118 – Contributo Miur internazionalizzazione

La previsione iniziale pari ad 2.074,00 che nessuna variazione ha subito durante l'esercizio 2019, rappresenta un contributo ministeriale per l' internazionalizzazione per l'a.f. 2019. La somma è stata interamente incassata con reversale n. 49 del 17/06/2019.

UPB 1.2.2 – TRASFERIMENTI DALLE REGIONI

151 – Funzionamento amministrativo - didattico

La previsione iniziale uguale a zero, è stata incrementata nel corso dell'esercizio a seguito di assegnazione e contestuale liquidazione da parte della Regione Siciliana della somma di € 17.886,93 quale Fondo per il funzionamento amministrativo-didattico delle Accademie di Belle Arti e dei Conservatori di Musica statali. La previsione definitiva, di pari importo, è stata interamente riscossa nell'esercizio con reversale n. 119 del 21/11/2019.

UPB 1.2.5 – TRASFERIMENTO DA ALTRI ENTI PUBBLICI

304. Agenzia LLP Erasmus – Programma di Mobilità

La somma inizialmente iscritta in bilancio per € 10.775,00 corrisponde al 20% dell'importo derivante dalla sovvenzione di n. 2 progetti nell'ambito del programma Erasmus: convenzione 2018-1-IT-02-KA103-047146 (€ 14.585,00) e convenzione 2018-1-IT02-KA107-047501 (€ 39.290,00). Successivamente, con variazione in aumento e reversale n. 82 del 05/11/2019 è stata accreditata la somma di € 14.836,80 quale prefinanziamento dell'80% del progetto di mobilità Erasmus+ n. 2019-1-IT02-KA103-061185 pervenendo ad una previsione definitiva di € 25.611,80. A fine esercizio è stata accertata la rimanente somma del 20% pari ad € 3.709,20 e poiché la somma inizialmente prevista di € 10.775,00 non è pervenuta, si è avuto un minore accertamento di € 7.065,80. A fine esercizio il residuo attivo ammonta ad € 5.041,20 di cui € 3.709,20 precedentemente descritto ed € 1.332,00 quale somma a saldo da ricevere su Accordi Erasmus anni precedenti.

1.2.6 – TRASFERIMENTI DA PRIVATI

Cap. 357 – Fondi OS Consortium Erasmus Plus Sued Nord

La convenzione con l'Associazione Culturale Donne per Roma prevede la concessione di un il contributo fisso di € 100,00 per ogni mobilità effettuata e conclusasi regolarmente nei termini previsti dalle disposizioni Erasmus Plus, quale rimborso delle attività a carattere amministrativo (l'organizzazione delle mobilità - OS). La previsione iniziale pari ad € 100,00 (contributo previsto in relazione a n. 1 mobilità effettuata e gestita dal consorzio medesimo) non ha subito variazione durante l'esercizio 2019. La somma è stata incassata con reversale n. 50 del 17 giugno 2020.

UPB 1.3.1 – ENTRATE DERIVANTI DALLA VENDITA DI BENI E DALLA PRESTAZIONE DI SERVIZI

403 – Contributo annuo gestore posto di ristoro

La previsione iniziale pari ad € 8.600,64, che nessuna variazione ha subito nel corso dell'a.f. 2019, corrisponde all'indennità d'uso dovuta dalla ditta Orchidea Cafè di Cesarò Francesco per la gestione del punto di ristoro interno del Conservatorio in discendenza del contratto prot. n. 7792/D1 dell'01/08/2017. La somma è stata riscossa in 2 tranche anticipate: la prima di € 4.300,32 per il periodo marzo – agosto 2019 e la seconda di € 4.300,62 per il periodo settembre 2019 – febbraio 2020. Per mero errore, il Sig. Cesarò ha versato 0,30 centesimi in più. Detta somma è confluita nell'avanzo di amministrazione.

UPB 1.3.2 – REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI

453 – Contributo annuale Istituto Tesoriere

La somma prevista in bilancio è di € 3.452,20. L'entrata, impropriamente accertata e riscossa nell'esercizio di riferimento per interessi attivi maturati sul conto corrente dell'Istituto Tesoriere, è pari ad € 3.450,70 con un minore accertamento di € 1,50.

501 – Recuperi e rimborsi diversi

La previsione iniziale uguale a zero, è stata incrementata nel corso dell'esercizio a seguito per € 7,77 per effetto di un rimborso spese postali da parte delle RSU del Conservatorio e di un rimborso spese da parte dell'Istituto Tesoriere Intesa San Paolo. La somma complessivamente accertata e riscossa alla fine dell'a.f. 2019 risulta essere pertanto € 7,77.

TITOLO 3 - Entrate per partite di giro

3.1 – ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO

UPB 3.1.1 – ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO

1151 - **Ritenute Erariali**
1152 – **Ritenute Previdenziali ed assistenziali**
1154 - **Trattenute per conto di terzi**
1155 - **Reintegro fondo minute spese.**

Rispetto alla previsione iniziale (€ 187.500,00) data dalla somma di :

1151 - € 150.000,00 Ritenute erariali (Irpef e addizionali) di cui € 88.692,68 riscosse;

1152 - € 35.000,00 Ritenute previdenziali e assistenziali etc. di cui € 20.711,77 riscosse;

1154 - € 1.000,00 trattenute per conto terzi, di cui € 128,46 riscosse;

1155 - € 1.500,00 reintegro fondo minute spese, di cui € 1.500,00 riscosse.

delle partite di giro che comprendono sia le entrate che le uscite che l'Istituto effettua in qualità di sostituto d'imposta, di sostituto di dichiarazione, ovvero per conto terzi (ritenute extraerariali), si registra che le somme riscosse sono pari a € 111.032,91 mentre la differenza tra previsione e accertamento è di € 76.467,09.

Le somme accertate corrispondono nei conteggi, alle tabelle risultanti dagli atti dell'istituto e per i quali si è accertato a scandaglio tanto il versamento delle ritenute erariali, previdenziali ed assistenziali quanto le loro denunce agli enti preposti.

3.3) ANALISI PARTE USCITE
RAFFRONTO FRA LA PREVISIONE DEFINITIVA E L'IMPEGNO DEI CAPITOLI RITENUTI MAGGIORMETE SIGNIFICATIVI

TITOLO I - SPESE CORRENTI

1.1 – FUNZIONAMENTO

UPB 1.1.1 – USCITE PER GLI ORGANI DELL'ENTE

1-Indennità di Presidenza e Direzione

La previsione iniziale di € 19.000,00 è stata destinata esclusivamente alla liquidazione delle indennità di Direzione. Infatti l'art. 1, c. 342 della L. 190/2014 così recita "*a decorrere dal 1º gennaio 2015 e anche per gli incarichi già conferiti,* ***l'incarico di Presidente*** *delle istituzioni*

dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui alla legge 21dicembre 1999, n. 508, è svolto a titolo gratuito, fermo restando il rimborso delle spese sostenute".

Per quanto concerne l'indennità del Direttore, si è proceduto alla liquidazione sulla scorta del Decreto Interministeriale 3 agosto 2016, n. 610 che ha confermato l'ammontare delle indennità previste dal precedente Decreto del 16/01/2008. Per la determinazione della prevista indennità si è provveduto alla decurtazione del 10% quale accantonamento da versare allo Stato secondo quanto previsto dall'art. 6 commi 3 e 21, del D.L. 31 maggio 2010, n. 78, convertito dalla legge 30 luglio 2010, n. 122 e s.m.i.

Al termine di esercizio risulta che le somme pagate e impegnate sono pari ad € 17.078,49 mentre le somme rimaste da pagare sono di € 1.552,59 quale indennità del mese di dicembre con una differenza rispetto le previsioni di euro 368,92

2- Compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti di organi

Il capitolo è stato utilizzato per il pagamento dei gettoni di presenza e dei rimborsi spese a favore dei Membri del Consiglio di Amministrazione, del Consiglio Accademico e della Consulta degli Studenti. La somma inizialmente prevista in bilancio è di € 14.500,00, diminuita durante il corso dell'esercizio di € 1.000,00. Le somme impegnate e rimaste da pagare ammontano a € 7.080,04 con una differenza rispetto le previsioni di euro 6.419,96. Per quanto riguarda la determinazione dei compensi ai componenti dei vari Organi, gli stessi sono stati determinati sulla scorta del Decreto Interministeriale 3 agosto 2016, n. 610 che ha confermato l'ammontare dei compensi dal precedente Decreto dell' 01/02/2007. Per la determinazione dei compensi maturati si è provveduto alla decurtazione del 10% quale accantonamento da versare allo Stato secondo quanto previsto dall'art. 6 commi 3 e 21, del D.L. 31 maggio 2010, n. 78, convertito dalla legge 30 luglio 2010, n. 122 e s.m.i. Si specifica che le somme impegnate sono diminuite rispetto agli esercizi precedenti poiché non è più dovuto il compenso ai componenti del Nucleo di Valutazione nelle Istituzioni Afam così come previsto dalla Legge di Bilancio 2018.

3. Compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti organi collegio dei revisori.

Il Capitolo è stato utilizzato per il pagamento del compenso e dei rimborsi spese a favore dei Revisori dei Conti. La somma iniziale prevista è di € 7.000,00 aumentata nel corso dell'esercizio di € 1.000,00. Le somme pagate sono di € 2.182,12 mentre le somme rimaste da pagare sono di € 5.393,30 mentre la differenza tra previsione e somme pagate e impegnate è di € 425,58.

Al riguardo si fa riferimento al Decreto del Miur di concerto con il Mef del 14 febbraio 2014 con il quale il compenso spettante ai Revisori dei Conti è stato rideterminato in € 1.810,00. Per la determinazione dei compensi maturati si è provveduto alla decurtazione del 10% quale accantonamento da versare allo Stato secondo quanto previsto dall'art. 6 commi 3 e 21, del D.L. 31 maggio 2010, n. 78, convertito dalla legge 30 luglio 2010, n. 122 e s.m.i.

3. Fondo Consulta studenti

Lo stanziamento iniziale di € 500,00 non è stato utilizzato nel corso dell'a.f. 2019.

UPB 1.1.2 – ONERI PER IL PERSONALE IN ATTIVITA' DI SERVIZIO

51. Compensi personale a tempo determinato

Su tale capitolo, in sede di approvazione del Bilancio, è stata appostata la somma di € 34.677,52, quale economia vincolata alla data medesima. Le somme pagate e impegnate ammontano a € 10.192,64 con una differenza rispetto le previsioni di euro 24.484,88.

54. Contratti di collaborazione (ex art. 273 D.L. 297/94)

Il Capitolo è stato utilizzato per la liquidazione degli stipendi dovuti ai Docenti con i quali l'Istituto ha stipulato, per l'a.a. 2018/2019 i Contratti di Collaborazione ex art. 273 D. Lgs. n. 297/1994.

La previsione iniziale pari € 9.388,41 (economia vincolata) è stata incrementata nel corso dell'esercizio a seguito dell'erogazione di € 132.742,00 per i contratti di collaborazione ex art. 273 D. Leg. 297/94 e di ulteriori € 9.310,00 a titolo di Irap sui predetti contratti per un totale complessivo ricevuto dal Ministero di € 142.052,00 a fronte di una richiesta di € 152.045,12. Le

somme pagate e impegnate sono state di € 141.701,78 per gli emolumenti da novembre 2018 sino ad ottobre 2019.

55. *Compensi, Indennità di Missione e Rimborsi per Esami*

Il Capitolo è stato utilizzato per il rimborso delle spese sostenute dai membri esterni delle Commissioni di esami. La previsione iniziale pari ad € 2.000,00, non ha subito variazioni nel corso dell'a.f. 2019. Il totale delle somme pagate e impegnate a conclusione dell'E.F. 2019 è di € 813,56. La somma residuale ammonta ad euro 1.186,44.

56. Indennità di missione e rimborsi

In sede di previsione è stata iscritta la somma di € 5.000,00 che non ha subito variazioni nel corso dell'a.f. 2019. Si puntualizza che è stato osservato quanto prescritto dall'art. 6, comma 12 del D.L. n. 78/2010, secondo cui le spese per missioni, anche all'estero, non possono superare il 50% della spesa sostenuta nell'anno 2009, (che da una visione del riepilogo ammontava ad euro 13.586,12) tranne che in presenza di "*…casi eccezionali, previa adozione di un motivato provvedimento adottato dall'organo di vertice dell'amministrazione, da comunicare preventivamente agli organi di controllo ed agli organi di revisione dell'ente"*.

Le spese pagate e impegnate alla conclusione dell'E.F. 2019 ammontano ad € 878,37 con una differenza rispetto alla previsione pari ad € 4.121,63.

57. Irap

La somma inscritta in bilancio per € 1.043,55 rappresenta economia vincolata per assegnazioni ministeriali pregresse.

58. Formazione e Aggiornamento Personale Direttivo, Docente e T.A.

La previsione iniziale di € 4.000,00 non ha subito variazioni durante il corso dell'esercizio 2019. Le somme pagate e impegnate risultano essere di 773,80 con una differenza residuale di € 3.226,20.

61. Docenze Esterne

La previsione del presente capitolo di € 60.000,00 è stata quantificata sulla base delle ore programmate nel piano generale delle attività didattiche riscontrate con il Direttore per i corsi di nuova attivazione concernenti l'attuazione della legge di riforma 508/1999 e successivi regolamenti attuativi. In particolare, tali fondi sono stati utilizzati per liquidare le attività di docenza svolta da Esperti Esterni al Conservatorio, nell'ambito dei Corsi di 1° e 2° Livello, in assenza di competenze interne (insegnamento di canto jazz, chitarra jazz e pop, percussioni e batteria jazz e pop rock, tecniche di consapevolezza ed espressione corporea, pedagogia musicale per didattica della musica, lingua Inglese e tecniche di improvvisazione musicale). L'importo orario riconosciuto è stato pari ad € 35,00 come deliberato dal CdA. Le somme impegnate e liquidate risultano essere di € 42.185,18 con una differenza rispetto alla previsione iniziale pari ad € 17.814,82.

63. Attività Didattica Aggiuntiva Docenti

La previsione del presente capitolo di € 80.000,00 è stata quantificata sulla base delle ore programmate nel piano generale delle attività didattiche programmate dal Direttore, in attuazione dell'art. 5 del C.I.N. AFAM del 12/07/2011 che statuisce: "*A decorrere dall'anno accademico 2011/2012, tenuto conto della programmazione didattica definita dall'istituzione, le ore di didattica aggiuntiva comunque svolte per il funzionamento dei corsi istituzionali previsti dai regolamenti didattici, non possono essere a carico del fondo di Istituto e sono finanziate esclusivamente con fondi di bilancio appositamente stanziati dai consigli di amministrazione, secondo le modalità definite nel presente articolo in applicazione dell'art. 23 del CCNL 16 febbraio 2005 per i corsi di nuova attivazione concernenti l'attuazione della legge di riforma 508/1999 e successivi regolamenti attuativi"*. Al riguardo si fa riferimento alla delibera del CdA n. 2 verbale n. 1 dell' 08/04/2019 con la quale, sulla base della programmazione didattica deliberata dal Consiglio Accademico, è stato deliberato lo stanziamento di € 80.000,00 sul Cap. 63 per gli incarichi da affidare ai Docenti in organico del Conservatorio per l'a.a. 2018/2019 con l'attribuzione di ore aggiuntive di didattica da svolgere oltre il monte orario. Nel mese di dicembre si è provveduto ad impegnare le ore svolte dai docenti nell'a.a. 2018/2019, per un totale lordo complessivo di € 57.985,22 comprensivi di oneri riflessi (Irap, Inps ed Inpdap), nel rispetto di quanto previsto nel Regolamento Interno per le

procedure di attribuzione di attività didattica aggiuntiva ai docenti (prot. n. 2069B3 del 18/04/2013), approvato con precedente Delibera Consiliare del 09/04/2013. Pertanto la somma residuale ammonta ad euro 22.014,78.

UPB 1.1.3 – USCITE PER L'ACQUISTO DI BENI DI CONSUMO E SERVIZI

101 – Acquisto di Libri, Giornali ed Altre Pubblicazioni Musicali ed Amministrative

Tale Capitolo è stato destinato prevalentemente al rinnovo degli abbonamenti delle riviste periodiche musicali in scadenza. Si tratta, principalmente, delle seguenti case Editrici: Ebsco Information Service srl; Fondazione Accademia Nazionale; Il Fronimo; Casa Musicale Edizioni Carrara; Lim Editrice srl; Paragon srl; Casa Editrice Leo S. Olschki; Patron Editore; Euroedizioni Torino srl; Gruppo Spaggiari Parma Spa. A fronte di una previsione iniziale di euro 2.500,00, che non ha subito variazione nel corso dell'esercizio 2019, è stata pagata la somma di € 1.156,27 con una differenza rispetto alla previsione definitiva di € 1.343,73.

102– Acquisto Materiale di Consumo

Il Capitolo è stato utilizzato per l'acquisto vario, igienico e di pulizia e per il servizio di noleggio biennale del fotocopiatore. A fronte di una previsione iniziale di € 28.000,00 che nessuna variazione ha subito nel corso dell'a.f. 2019, a fronte di un impegno di spesa di € 7.428,94 sono state pagate € 4.174,83 mentre rimangono da pagare € 3.254,11 con una differenza rispetto alla previsione definitiva di € 20.571,06.

105– Uscite per accertamenti sanitari

La somma inscritta in bilancio per € 400,00 rappresenta economia vincolata riconducibile ad assegnazioni ministeriali pregresse.

107 – Servizi Informatici

In detto capitolo per l'anno 2019 è stata prevista la somma di € 50.000,00, che ha subito una variazione in aumento nel corso dell'esercizio di € 886,93. Il totale delle somme impegnate è di € 46.747,26 di cui € 14.168,44 pagate ed € 32.578,82 rimaste da pagare. La differenza rispetto alla previsione definitiva ammonta ad € 4.139,67. In questa annualità è stato effettuato il rinnovo triennale del servizio di noleggio software di segreteria della ditta Isidata di Roma.

110 – Manutenzione Ordinaria Strumenti Musicali

Nel citato capitolo è stata prevista per l'anno 2019 la somma di euro 31.000,00, che nessun variazione ha subito nel corso dell'esercizio 2019. Lo stanziamento è stato destinato prevalentemente alla manutenzione e movimentazione di Pianoforti. Le somme impegnate e pagate risultano essere di € 1.244,34 con una differenza rispetto alla previsione di € 29.755,66.

111 – *Manutenzione Ordinaria, Riparazione, Adattamento di Locali ed Impianti*

Nel citato capitolo è stata prevista per l'anno 2019 la somma di euro 36.068,00, cui ha fatto seguito una variazione in diminuzione di € 7.564,00 per una consistenza complessiva di € 28.504,00. Il Capitolo è stato utilizzato prevalentemente per le manutenzioni ordinarie. Si segnalano in particolare: le manutenzioni degli impianti idrico-sanitario ed elettrico, della riparazione di un motore autoclave, manutenzioni urgenti di ascensori e montacarichi, del servizio di derattizzazione e disinfestazione, della manutenzione dei presidi antincendio, ampliamento del sistema di allarme, servizio di giardinaggio e piccole manutenzioni varie. Le somme impegnate ammontano ad € 27.167,24, di cui € 7.801,10 pagate ed € 19.366,14 rimaste da pagare a fine esercizio. La differenza rispetto alla previsione definitiva è pari ad € 1.336,76.

112 – Uscite postali

La previsione iniziale risulta essere di € 1.000,00 aumentata in corso di esercizio di € 6,27. Le somme impegnate e pagate ammontano a € 102,88 con una differenza rispetto alla previsione di € 903,39.

117 – Energia elettrica

La somma prevista è di € 67.108,25 che nessuna variazione ha subito nel corso dell'a.f. 2019. Le somme impegnate sono di € 49.852,98 di cui € 4.467.52 rimaste da pagare. La differenza rispetto alla previsione iniziale è pari ad € 17.255,27.

118 – *Spese di riscaldamento*

Nel citato capitolo è stata prevista per l'anno 2019 la somma di euro 17.000,00, che non ha subito variazione nel corso dell'esercizio.. Detta somma è stata utilizzata esclusivamente per il pagamento delle quote fisse mensili del contratto in essere con Estra Energia srl e con Enel per l'energia di ultima istanza. A causa di un guasto all'impianto il capitolo non è stato utilizzato per ulteriori consumi. Le somme impegnate e pagate sono di € 943,08 con una differenza rispetto alla previsione iniziale di € 16.056,92.

121 – Premi di assicurazione

Nel citato capitolo è stata prevista per l'anno 2019 la somma di euro 15.000,00 che nessuna variazione ha subito nel corso dell'esercizio. Lo stanziamento è destinato al servizio assicurativo responsabilità civile, infortuni, assistenza e tutela legale dell'Istituto gestione caso assicurativo aggiudicato alla Compagnia Benacquista Assicurazioni. Le somme impegnate sono di € 7.881,24 di cui € 7.200,00 rimaste da pagare. La differenza rispetto alla previsione iniziale è pari ad € 7.118,76. Il numero degli allievi stimato è di 600 studenti per un importo annuale di € 3.600,00 (600 x € 6,00). La polizza ha durata biennale dal 01/11/2019 al 31/10/2021. L'importo impegnato pari ad € 7.200.00 copre l'intera polizza biennale.

122. Acquisto di stampati, registri, cancelleria, spese di vigilanza, ecc.

Nel citato capitolo è stata prevista per l'anno 2019 la somma di € 15.020,00 che nessuna variazione ha subito nel corso dell'a.f. 2019. Di essi le somme complessivamente impegnate ammontano ad € 5.976,78 di cui € 4.668,94 rimaste da pagare. Lo stanziamento è stato destinato al servizio di vigilanza e all'acquisto di materiale vario di cancelleria.

123. Pulizia locali

In questo capitolo inizialmente non era stata prevista alcuna somma. In corso di esercizio si è resa necessaria una variazione in aumento di € 7.564,00, impegnate per consentire il pagamento della fattura emessa dalla ditta PULIDOR 2000 di Russo Rag. Vincenzo per il servizio di pulizie straordinarie effettuate in Istituto per via dei lavori di muratura che hanno avuto luogo durante l'anno 2019.

124. Telefonia

La previsione iniziale del capitolo era di € 15.000,00 che nessuna variazione ha subito nel corso dell'a.f. 2019. Le somme impegnate e pagate ammontano ad € 1.086,52 con una differenza rispetto alla previsione di € 13.913,48. Lo stanziamento è stato destinato alle utenze telefoniche fisse intestate al Conservatorio.

125 – Spese varie

Lo stanziamento iniziale di € 5.000,00 ha subito una variazione in aumento di ulteriori € 5.000,00. E' stato utilizzato per un ammontare complessivo di € 3.980,29 di cui €518,54 rimaste da pagare, per far fronte ad esigenze di varia natura.

128.- Gestione integrata sui luoghi di lavoro

Il Capitolo è stato destinato al pagamento dei servizi per la gestione integrata della sicurezza sui luoghi di lavoro. La previsione iniziale di € 16.500,00 non ha subito variazioni nel corso dell'a.f. 2019. Le somme impegnate e pagate ammontano a € 2.006,90. Sono stati acquistati dispositivi di protezione individuale e materiale antinfortunistico.

1.2 – INTERVENTI DIVERSI

UPB 1.2.1 – USCITE PER PRESTAZIONI ISTITUZIONALI

254 – Manifestazioni Artistiche

La previsione iniziale di € 31.000,00 ha subito variazione in aumento nel corso dell'a.f. 2019 per € 6.000,00. La somma complessivamente impegnata e pagata risulta essere pari ad € 13.552,88 con una differenza rispetto alla previsione definitiva pari ad € 23.447,12. L'importo speso si riferisce prevalentemente all' edizione 2019 del **Festival Scontrino** in un cui determinante è stato l'apporto dei docenti interni del Conservatorio e di illustri musicisti.

255 - Produzione Artistica e Ricerca

La previsione iniziale di € 7.000,00 ha subito variazione in aumento nel corso dell'a.f. 2019 per € 6.000,00. La somma complessivamente impegnata risulta essere pari ad € 5.325,50 di cui € 325,50 rimaste da pagare. La differenza rispetto alla previsione definitiva è pari ad € 7.674,50.

256 – Borse di studio

Lo stanziamento iniziale di € 5.600,00 non non ha subito variazione nel corso dell'a.f. 2019.
Le somme impegnate e pagate ammontano ad € 3.756,00 e sono state utilizzate quale compenso per borse di collaborazione di n. 7 studenti del Conservatorio.

258 – Viaggi didattici, scambi culturali, partecipazioni, manifestazioni nazionali

La somma iniziale prevista in bilancio è pari a € 5.000,00 che nessuna variazione ha subito nel corso dell'esercizio 2019. Le somme pagate risultano essere di € 4.327,61 e sono state utilizzate a titolo di rimborso spese sostenute da alcuni studenti del Conservatorio per la partecipazione alle Orchestre Sinfoniche Nazionali. La differenza rispetto alla previsione iniziale è pari ad € 672,39.

261- Agenzia LLP Erasmus - Programmi di Mobilità

La somma inizialmente prevista, pari a € 61.219,46 (economia vincolata), ha subito una variazione in aumento di € 14.836,80 per effetto dell'accredito del prefinanziamento dell'80% di 2 nuovi progetti. Al termine dell'esercizio risulta impegnata la somma di € 12.719,14 di cui € 1.840,69 rimaste da pagare per borse di mobilità.

262- Spese per le Relazioni Internazionali

La somma prevista pari a € 3.000,00 non ha subito variazione nel corso dell'esercizio 2019. La spesa complessivamente impegnata e pagata è pari ad € 1.141,37 ed è servita per il pagamento della quota annuale di iscrizione in favore dell'AEC - Association Européenne des Conservatoires - della Membership Fee 2015.

265- Cofinanziamento Miur - Programma Comunitario LLP Erasmus

La somma prevista in sede di bilancio previsionale è di € 18.227,09 (proveniente da economia vincolata) che nessuna variazione ha subito nel corso della.f. 2019, rappresenta l'assegnazione della somma di € 18.224,93 quale Cofinanziamento nazionale del programma comunitario Erasmus+ ai sensi della Legge n. 183/1987 per l'a.a. 2015/2016 da utilizzare entro il 31 dicembre 2019 come da nota ministeriale prot. 5632 del 06/06/2018 e la somma residuale di € 2,16 dal precedente cofinanziamento. Al termine dell'esercizio le somme impegnate sono pari ad € 16.679,05 di cui € 6.188,55 rimaste da pagare con una differenza rispetto alla previsione pari ad €1.548,04.

266- Fondi OS Consortium Erasmus Plus SuedNord

Lo stanziamento iniziale di € 1.200,00 non è stato utilizzato nel corso dell'a.f. 2019.

268- Masterclass- Seminari

La somma iniziale prevista in sede di bilancio di previsione è di € 19.000,00 che nessuna variazione ha subito nel corso dell'a.f. 2019. La somma complessivamente impegnata e pagata risulta essere pari ad € 14.181,40 con una differenza rispetto alla previsione definitiva pari ad € 4.818,60. L'importo speso si riferisce prevalentemente all' edizione 2019 del **Festival Scontrino** in un cui determinante è stato l'apporto dei docenti interni del Conservatorio e di illustri professionisti (Conferenze, Seminari e Master Class).

269 – Contributo progetto "Lars Cleen Pirandello 150"

La somma prevista in sede di bilancio di previsione è di € 126,91 rappresenta un'economia vincolata e finalizzata al Progetto internazionale "Lars Cleen Pirandello 150"svoltosi nell'esercizio 2017.

270 – Contributo Miur Internazionalizzazione

Lo stanziamento iniziale di € 2.074,00 proveniente da economia vincolata, non è stato utilizzato nel corso dell'a.f. 2019.

UPB 1.2.3 – ONERI FINANZIARI

352 – Uscite e commissioni bancarie

Il Capitolo presenta uno stanziamento iniziale di euro 1.000,00 che non ha subito variazione nel corso dell'esercizio 2019. Per le spese bancarie è stata impegnata e pagata la somma di € 299,97.

UPB 1.2.6- USCITE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI

451 – Restituzione e rimborsi diversi

Il Capitolo presenta uno stanziamento iniziale di euro 6.000,00 che ha subito una variazione in aumento di € 1,50. Il capitolo è stato utilizzato per la restituzione delle somme pagate ma non dovute dagli allievi. Le somme complessivamente impegnate nel corso dell'a.f. 2019 ammontano a € 5.258,20 di cui € 1.643,08 rimaste da pagare. La differenza rispetto alla previsione definitiva ammonta ad € 743,30.

453 – Restituzione Tassa Ersu

Il Capitolo presenta uno stanziamento iniziale di euro 67.480,00 che non ha subito variazione nel corso dell'esercizio 2019. Tale somma proveniente dai tributi pagati dagli allievi in fase di iscrizione, devono essere riversati all'Ersu, Ente regionale di Palermo. Le somme complessivamente impegnate nel corso dell'a.f. 2019 ammontano a € 65.800,00 di cui € 32.480,00 rimaste da pagare. La differenza rispetto alla previsione definitiva ammonta ad € 1.680,00.

501 – Varie

Il Capitolo presenta uno stanziamento iniziale e definitivo di euro 5.000,00. Le somme complessivamente impegnate e pagate nel corso dell'a.f. 2019 ammontano a € 468,98 con una differenza rispetto alla previsione pari ad € 4.531,02

502 – Fondo di Riserva

Lo stanziamento di € 3.000,00 previsto a fondo di riserva per le spese impreviste nonché per le maggiori uscite non preventivabili, non è stato utilizzato nell'esercizio finanziario 2019.

503 – Accantonamento Legge Contenimento Spese

Il Capitolo presenta uno stanziamento iniziale di euro 5.000,00 ed è stato istituito al fine di consentire lo storno ed il successivo versamento al Bilancio dello Stato delle somme di cui al D.L. 31.05.2010 n. 78 convertito nella Legge 30.07.2010, con particolare riferimento all'art. 6 relativo alla riduzione dei costi degli apparati amministrativi.

Preso atto della conferma anche per l'e.f. 2019 del taglio del 10% da calcolare su Compensi e Indennità ai Componenti di Organo di Governo, si è effettuata la riduzione di spesa del 10% sul periodo 01/01/2019 – 31/12/2019, relativamente ai compensi spettanti ai componenti del Consiglio di Amministrazione, Consiglio Accademico, Consulta degli Studenti, Revisori dei Conti nonché all' indennità di Direzione per il successivo versamento nel Bilancio dello Stato.

La somma complessiva impegnata e versata nel Bilancio dello Stato, quale riduzione di spesa del 10% per il periodo 01/01/2019 – 31/12/2019, relativamente a Compensi e Indennità ai Componenti gli Organi del Conservatorio A. Scontrino è di € 2.616,00.

TITOLO II - SPESE IN CONTO CAPITALE

UPB 2.1.2. – ACQUISIZIONI DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE DIVERSI

552. Ristrutturazioni, Ricostruzioni, Ripristini e Trasformazioni Immobili

La somma prevista in sede di bilancio di previsione è di € 63.242,59. Di tale somma è stata impegnata e pagata la somma di euro 39.667,75, per il pagamento di fatture discendenti da

necessarie opere murarie per messa in sicurezza degli impianti al fine del rilascio della SCIA antincendi a cura del Comando provinciale Vigili del Fuoco di Trapani. La differenza rispetto alla previsione è pari ad € 23.574,84.

601- Acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali

Lo stanziamento previsionale di € 12.342,25 non è stato utilizzato nel corso dell'a.f. 2019.

603- Acquisti di mobili e macchine d'ufficio

Lo stanziamento previsionale di € 1.563,00 che nessuna variazione ha subito nel corso dell'a.f. 2019, è stato utilizzato per l'acquisto di un nuovo Personal Computer per l'Ufficio di Ragioneria. L'ammontare complessivo delle somme impegnate al 31/12/2019 ma da liquidare, è pari ad € 602,68.

TITOLO 3 - USCITE per partite di giro

3.1 – USCITE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO

UPB 3.1.1 – USCITE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO

901 - **Ritenute Erariali**
902 – **Ritenute Previdenziali ed assistenziali**
904 – **Trattenute a favore di terzi (Ritenute sindacali)**
905 - **Reintegro fondo minute spese.**

Si conferma quanto detto per i corrispondenti capitoli della parte entrate.

IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

Il valore delle immobilizzazioni materiali al 31/12/2019 pari ad € 1.059.977,94 ha subito un lieve aumento rispetto al precedente esercizio (€ 1.052.870,30) per effetto di nuove acquisizioni di attrezzature didattiche, materiale bibliografico ed acquisti di altri beni di modico valore.

SITUAZIONE INVENTARIO

Con formale incarico della Direzione Amministrativa rivolto ad un Assistente Amministrativo e ad un Coadiutore, si è provveduto nel corso dell'a.f. 2019 ad una ricognizione di tutti i beni mobili dell'Istituto. Detta ricognizione è stata completata ma deve essere perfezionata in alcuni dettagli che, a causa dell'emergenza Covid, sono rimasti momentaneamente insoluti.

4. CONCLUSIONI

Il documento contabile che si propone per l'approvazione è stato predisposto in perfetta aderenza alle disposizioni contenute negli articoli 34 e seguenti del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituzione e rispecchia fedelmente la situazione contabile del Conservatorio.

In particolare sono stati rispettati i seguenti principi contabili:

- UNITA': il totale delle entrate finanzia il totale delle spese tenendo anche conto di specifici vincoli di destinazione di alcune somme;
- ANNUALITA': le entrate e le uscite sono riferite all'anno in esame e non ad altri esercizi finanziari;
- UNIVERSALITA': tutte le entrate e le spese sono iscritte in bilancio;
- INTEGRITA': le voci in bilancio sono iscritte senza compensazioni;
- VERIDICITA' ed ATTENDIBILITA': le previsioni, gli impegni e gli accertamenti sono sostenute da idonea documentazione di riferimento.

Trapani, 24 Giugno 2020

Prot. n. 6105/D1

IL PRESIDENTE

Dott. Vincenzo Fugaldi

Firmato digitalmente da

VINCENZO FUGALDI

CN = FUGALDI VINCENZO
C = IT