



## Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

Prot. n. 4702/D1

21.04.2021

### RELAZIONE AL RENDICONTO GENERALE 2020

#### PREMESSE

Il rendiconto generale dell'a.f. 2020 tiene conto delle risultanze contabili rilevate a fine esercizio finanziario ed è redatto in conformità con quanto disposto dal regolamento di amministrazione finanza e contabilità del Conservatorio approvato con D.D. n. 555 del 25 luglio 2006. La presente relazione ha lo scopo di illustrare la gestione delle attività del Conservatorio, relative all'anno finanziario 2020, e i risultati conseguiti rispetto agli obiettivi fissati in sede di programmazione. Le attività istituzionali – di formazione, di produzione artistica e di ricerca – gravanti nell'esercizio finanziario 2020, programmate all'interno del Piano di indirizzo per l'a.a. 2019-2020, deliberato dal Consiglio accademico e approvato – per la parte finanziaria – dal Consiglio di amministrazione, sono state parzialmente realizzate nel corso dell'anno. Durante l'a.a. 2019/2020 si è dovuto fare fronte a due situazioni di particolare criticità:

- 1) il ritardo delle nomine dei docenti a tempo determinato e indeterminato da parte del Ministero;
- 2) la pandemia da Covid 19.

Rispetto al primo problema indicato, la situazione si è sbloccata definitivamente solo nel mese di marzo e, in alcuni casi, i docenti nominati hanno preso servizio via Pec, stante il *lockdown* da pandemia Covid 19. La pandemia da Covid 19 e il conseguente *lockdown* hanno complicato ulteriormente la situazione, anche in considerazione dell'assenza, soprattutto nei primi mesi, di un quadro normativo chiaro, sia in tema di diritto del lavoro che - stante le peculiarità della tipologia delle lezioni di strumento rispetto a quelle universitarie in senso stretto - su quello della sicurezza e delle misure anti covid specifiche per il settore. Riguardo a quest'ultimo punto, è stato prodotto ed applicato un DVR specifico, di volta in volta aggiornato in funzione dei nuovi D.P.C.M. e delle note ministeriali che si andavano susseguendo. Riguardo al primo punto - sebbene sia stato sempre chiaro che il personale amministrativo dovesse svolgere le prestazioni in *smartworking* e che per i coadiutori si applicasse l'art.19 c.3 del. D.L. 02.3.2020 - per i docenti si è rimasti in un limbo fino all'avvento del D.L. n.18 del 17.3.2020 (artt. nn. 87, 100, 101) che ha definitivamente affermato la FAD come modalità ordinaria di lavoro anche per i docenti AFAM: nonostante il Consiglio accademico avesse deliberato la formazione a distanza già con delibera n.66/2020, considerava la FAD comunque a discrezione del docente e non obbligatoria, ribadendo tale determinazione anche nella delibera a maggioranza n.69/2020, e cioè a D.L. n.18 già entrato in vigore. A questo punto, l'ex Direttore, Walter Roccaro, convinto della obbligatorietà della FAD a partire dall'entrata in vigore del citato D.L.18, ha stabilito che, in doverosa ottemperanza delle norme superiori del D.L. stesso, a tutela del diritto allo studio degli studenti, a tutela del riconoscimento giuridico ed economico del servizio dei docenti, e salvo indicazioni contrarie da parte del superiore Ministero informato delle sue determinazioni, l'obbligatorietà - a far data dell'entrata in vigore del citato D.L. n.18 - della formazione a distanza per il periodo permanenza della sospensione dell'attività didattica prevista dai DD.LL. e dai D.P.C.M. in materia, salvo tutti i casi in cui la modalità a distanza risultasse impossibile e fatto salvo il diritto dei docenti a rimodulare il proprio monte-ore previsto dal CCNL in vigore da svolgere in Istituto, compatibilmente con la possibilità concreta di attuazione di detta misura in funzione della data in cui sarà ripristinata la didattica in presenza/loco.

A parte e nonostante questa gravi criticità, per l'a.a.2019/2020 sono da segnalarsi anche molti dati positivi.

Per quanto attiene l'attività artistica e di produzione, prima dell'avvento della pandemia e del conseguente lockdown, sono da segnalare:

- masterclass e concerto della I.C.P. (*INSTANT COMPOSERS POOL*) di Amsterdam; 4 e 5 novembre 2019, Aula magna del Conservatorio; l'Orchestra costituisce un fenomeno unico al mondo: collega lo *swing*



## Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

americano alla musica colta europea con umorismo e virtuosismo che lasciano senza fiato; è l'Orchestra che più di tante altre ha influenzato il panorama avanguardistico europeo e mondiale;

- *joint concert* di allievi e docenti del Conservatorio di Trapani e di quello di Madrid al titolo *Canciones Sicilianas y españolas*, identità di scambio, la canzone siciliana e la canzone spagnola dell'Ottocento tra colto e popolare (progetto ERASMUS); 30 novembre 2019, Auditorio Tomás Luis de Victoria del Conservatorio Superior de Musica di Madrid);
- concerto-conferenza sul compositore Federico Incardona (1958-2006) dal titolo *Echi di luce*, con la partecipazione del violinista Alessandro Libro, della pianista Ornella Cerniglia e del musicologo Pietro Misuraca; 6 dicembre 2019, Aula Magna del Conservatorio.

Nell'ambito dell'attività interistituzionale nazionale, bisogna ricordare l'adesione alla FEMURS, Federazione dei Conservatori di Messina, Ribera e Trapani: trattasi di un progetto pilota che, con l'avallo del Ministero dell'Università e Ricerca e il plauso dell'Assessorato Regionale dell'Istruzione e della Formazione Professionale, si è deciso di unire le forze e le risorse di tre importanti Istituzioni AFAM appartenenti a distinte province siciliane - senza escludere, però, la futura adesione di altre istituzioni anche universitarie - per realizzare importanti attività congiunte e di reciproco scambio relativamente alla didattica, alla ricerca, alla produzione e all'internazionalizzazione.

Nell'ambito delle relazioni internazionali - durante e nonostante il *lockdown* - si segnala la gestione delle mobilità in entrata di 4 studentesse provenienti da San Pietroburgo di cui al Progetto Ka 107 in collaborazione con il Conservatorio "N. Rimsky-Korsakov"; la validità del progetto, dell'offerta formativa e dell'alta qualificazione dei professori di questo Conservatorio - impegnati sia nella docenza che nell'organizzazione - è testimoniata anche dalla richiesta di prolungamento della mobilità in questione da parte di tutte e 4 le studentesse.

Durante il periodo di *lockdown* si menzionano le seguenti attività amministrativo/organizzative:

- avvio delle procedure per l'attivazione della piattaforma istituzionale per la FAD;
- installazione impianto Wi-Fi;
- organizzazione e applicazione delle procedure relative alle prescrizioni di cui al DVR in tema di contenimento della pandemia da Covid 19;
- acquisto dei presidi antipandemia (pannelli in *plexiglass*, mascherine, soluzioni disinfettanti, segnaletica, materiale informativo);

Dopo la fine del *lockdown* si è fatto fronte a quanto necessario per organizzare e realizzare l'attività in presenza a seguito della nota Mur sulla seconda e terza fase della pandemia e si sono svolte le seguenti attività artistiche e di produzione:

- collaborazione con l'organizzazione del Premio internazionale *Tonino Di Pasquale*;
- collaborazione per l'attività estiva di produzione dell'Ente Luglio Musicale Trapanese;
- partecipazione e vittoria al *Sicily Jazz Contest* di Acireale del Quartetto Jazz del Conservatorio.



## Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

Per facilitare la lettura dei principali accadimenti si è ritenuto opportuno suddividere l'analisi nei seguenti argomenti:

- 1) Composizione del C.d.A. e scadenza.
- 2) Didattica e Corsi Sperimentali.
  - 2.1) Dotazione Organica;
  - 2.2) Corsi Ordinamentali di I e II Livello;
  - 2.3) Numero Allievi Iscritti e livello dei contributi.
- 3) Analisi del Conto Consuntivo.
  - 3.1) Dimostrazione dei risultati di Gestione 2020;
  - 3.2) Analisi Parte Entrate;
  - 3.3) Analisi Parte Uscite.
- 4) Conclusioni.

### 1) COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO D'AMMINISTRAZIONE – SCADENZA

Il Consiglio di Amministrazione del Conservatorio, risulta così composto:

- Dott. Vincenzo Fugaldi – Presidente (D.M. n. 287 del 29.03.2019);
- M° Walter Calogero Roccaro – Direttore del Conservatorio dal 01.11.2017 fino al 31.10.2020 (D.M.571 del 03.08.2017);
- Prof.ssa Elisa Cordova Direttore del Conservatorio dal 01.11.2020 (D.M. n.776 del 16-10-2020)
- Prof. Salvatore Girgenti rappresentante del M.I.U.R. (D.M. 861 del 17.12.2018);
- Prof. Leonardo Pianelli - designato dal Consiglio Accademico (D.M. 861 del 17.12.2018);
- Sig. Daniele Marchese - rappresentante degli studenti (D.M. 861 del 17.12.2018);

La scadenza del Consiglio di Amministrazione, è fissata per il 29 marzo 2022 salvo l'attività di *prorogatio* prevista dalla Legge n. 444 del 15/07/1994 (per 45 giorni) qualora non intervenga la nomina del nuovo Consiglio di Amministrazione.

Dal 01 novembre 2020 il Consiglio di Amministrazione risulta composto dalla Prof.ssa Elisa Cordova–Direttore, Dott. Vincenzo Fugaldi – Presidente, Salvatore Girgenti-Esperto MIUR, Leonardo Pianelli-docente, Daniele Marchese-studente.



## Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

### 2) DIDATTICA E CORSI SPERIMENTALI

#### 2.1) Dotazione Organica

Con D.M. n. 571 del 03.08.2017 il M° Walter Calogero Roccaro è stato nominato Direttore del Conservatorio.

La dotazione organica dell'Istituto dell'anno accademico 2019/2020 è fissata così come di seguito indicato:

Insegnamento	Settore	Posti	Titolari	Soprannumero	Vacanti
F010 - ACCOMPAGNATORE AL PIANOFORTE	CODI/25 - Accompagnamento pianistico	4	4	-	0
F020 - ARMONIA COMPLEMENTARE	COTP/01 - Teoria dell'armonia e analisi	2	2	-	0
F030, F040, F430 - COMPOSIZIONE	CODC/01 - Composizione	1	1	-	0
F050 - ARPA	CODI/01 - Arpa	1	0	-	1
F060 - ARTE SCENICA	CORS/01 - Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica	1	1	-	0
F070 - BIBLIOTECARIO	CODM/01 - Bibliografia e biblioteconomia musicale	1	1	-	0
F080 - CANTO	CODI/23 - Canto	3	2	-	1
F090 - CHITARRA	CODI/02 - Chitarra	3	2	-	1
F100 - CLARINETTO	CODI/09 - Clarinetto	3	3	-	0
F110 - CLAVICEMBALO	COMA/15 - Clavicembalo e tastiere storiche	1	1	-	0
F140 - CORNO	CODI/10 - Corno	1	0	-	1
F160 - ESERCITAZIONI CORALI	COMI/01 - Esercitazioni corali	1	1	-	0
F170 - ESERCITAZIONI ORCHESTRALI	COMI/02 - Esercitazioni orchestrali	1	1	-	0
F180 - FAGOTTO	CODI/12 - Fagotto	1	0	-	1
F190 - FLAUTO	CODI/13 - Flauto	2	1	-	1
F210 - LETTERATURA POETICA E DRAMMATICA	CODM/07 - Poesia per musica e drammaturgia musicale	1	1	-	0
F220 - LETTURA DELLA PARTITURA	COTP/02 - Lettura della partitura	1	0	-	1
F250 - MUSICA D'INSIEME STRUMENTI AD ARCO	COMI/05 - Musica d'insieme per strumenti ad arco	1	1	-	0
F260 - MUSICA D'INSIEME STRUMENTI A FIATO	COMI/04 - Musica d'insieme per strumenti a fiato	1	1	-	0
F280 - OBOE	CODI/14 - Oboe	1	1	-	0
F290 - ORGANO E	CODI/19 - Organo	1	1	-	0



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

COMPOSIZIONE ORGANISTICA					
F300 - ORGANO COMPLEMENTARE E CANTO GREGORIANO	CODI/20 - Pratica organistica e canto gregoriano	1	0	-	1
F310 - PIANOFORTE	CODI/21 - Pianoforte	10	4	-	6
F320 - PIANOFORTE COMPLEMENTARE	COTP/03 - Pratica e lettura pianistica	4	4	-	0
F330 - STORIA DELLA MUSICA E STORIA ED ESTETICA MUSICALE	CODM/03 - Musicologia sistematica	1	1	-	0
F350 - TEORIA SOLFEGGIO E DETTATO MUSICALE	COTP/06 - Teoria, ritmica e percezione musicale	7	4	-	3
F360 - TROMBA E TROMBONE	CODI/16 - Tromba	2	0	-	2
F360 - TROMBA E TROMBONE	CODI/17 - Trombone	1	0	-	1
F370 - VIOLA	CODI/05 - Viola	1	1	-	0
F390 - VIOLINO	CODI/06 - Violino	5	4	-	1
F410 - VIOLONCELLO	CODI/07 - Violoncello	2	1	-	1
F440 - SASSOFONO	CODI/15 - Saxofono	3	3	-	0
F450 - STRUMENTI A PERCUSSIONE	CODI/22 - Strumenti a percussione	2	2	-	0
F460 - BASSO TUBA	CODI/08 - Basso tuba	1	1	-	0
F480 - ELEMENTI DI COMPOSIZIONE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	CODD/02 - Elementi di composizione per didattica della musica	1	1	-	0
F540 - JAZZ	CODC/05 - Orchestrazione e concertazione jazz	1	1	-	0
F540 - JAZZ	COMJ/02 - Chitarra jazz	1	1	-	0
F540 - JAZZ	COMJ/09 - Pianoforte jazz	1	1	-	0
F540 - JAZZ	COMJ/12 - Canto jazz	1	0	-	1
F550 - LIUTO	COMA/02 - Liuto	1	1	-	0
F570 - MUSICA ELETTRONICA	COME/02 - Composizione musicale elettroacustica	1	0	-	1
YYYY - nessun insegnamento	COMI/08 - Tecniche di improvvisazione musicale	1	0	-	1
YYYY - nessun insegnamento	COMI/09 - Musica d'insieme pop-rock	1	0	-	1
YYYY - nessun insegnamento	COMP/05 - Canto Pop Rock	1	0	-	1
<b>TOTALI</b>		<b>82</b>	<b>55</b>	<b>0</b>	<b>27</b>



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

La dotazione organica del personale non docente è la seguente:

n.1 Direttore Amministrativo;

n.1 Direttore dell'Ufficio di Ragioneria;

n. 8 Assistenti Amministrativi;

n.12 Coadiutori.

**2.2) Corsi Ordinamentali di I e II Livello**

Con l'avvio dell'anno accademico 2016/2017 sono entrati in vigore i nuovi ordinamenti didattici attuativi della Legge di riforma del settore dell'Alta formazione Artistica e Musicale.

Infatti, in attuazione del D.P.R. 212/2005, il Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca ha approvato il Regolamento Didattico Generale con D.D.G. n. 268 del 16/12/2010. Il Consiglio Accademico ha approvato con verbale n. 51 del 17/05/2012 il Regolamento dei corsi pre accademici e relativi curricula in attuazione delle disposizioni della Legge 21 dicembre 1999 n. 508 e dei successivi D.P.R. nn. 132/2003, 212/2005, D.L.180/2008 e D.M. 154/2009;

L'attivazione dei nuovi percorsi coesiste con la sperimentazione didattica avviata a seguito dell'emanazione dei DD.MM. 19/12/2003, prot. 3490/Segr/AFAM/, e 10/03/2004 prot.3661/Segr/AFAM che hanno previsto rispettivamente l'attivazione in via sperimentale dei Corsi Accademici per il conseguimento del Diploma di I e II Livello, naturalmente fino all'esaurimento dei medesimi percorsi sperimentali.

Grazie al nuovo processo di trasformazione le iscrizioni nell'anno accademico 2019/20, risultano:

**CORSI TRADIZIONALI**

CORSO	ISCRITTI
CHITARRA	2
LIUTO	1
PIANOFORTE	6
SASSOFONO	2
VIOLA	2
VIOLINO	5
TOTALE	<b>18</b>

**CORSI PREACCADEMICI**

CORSO	ISCRITTI
CANTO	2
CHITARRA	3
CLARINETTO	2
COMPOSIZIONE	1



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

FLAUTO	3
JAZZ	1
ORGANO	1
PIANOFORTE	21
POPULAR MUSIC	1
SASSOFONO	1
STRUMENTI A PERCUSSIONE	4
TROMBA	7
VIOLA	2
VIOLINO	17
VIOLONCELLO	3
<b>TOTALE</b>	<b>69</b>

**CORSI PROPEDEUTICI**

CORSO	ISCRITTI
ARPA	3
BASSO TUBA	1
CANTO	6
CHITARRA	14
CHITARRA JAZZ	5
CLARINETTO	10
CORNO	5
FAGOTTO	2
FLAUTO	9
LIUTO	1
MUSICA ELETTRONICA	3
OBOE	4
PIANOFORTE	25
PIANOFORTE JAZZ	6
POPULAR MUSIC	7
SASSOFONO	10
SASSOFONO JAZZ	3
STRUMENTI A PERCUSSIONE	4
TROMBA	4
TROMBONE	1
VIOLINO	5
VIOLONCELLO	2
<b>TOTALE</b>	<b>130</b>



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

**TRIENNIO ORDINAMENTALE**

CORSO	ISCRITTI
ARPA	1
BASSO ELETTRICO JAZZ	3
BASSO TUBA	3
BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	4
CANTO	23
CANTO JAZZ	12
CHITARRA	7
CHITARRA JAZZ	9
CLARINETTO	10
COMPOSIZIONE	5
CORNO	3
DIDATTICA DELLA MUSICA	13
FAGOTTO	1
FLAUTO	5
MUSICA ELETTRONICA	6
OBOE	3
ORGANO	5
PIANOFORTE	18
PIANOFORTE JAZZ	3
POPULAR MUSIC INDIRIZZO BASSO ELETTRICO	1
POPULAR MUSIC INDIRIZZO BATTERIA E PERCUSSIONI POP ROCK	2
POPULAR MUSIC INDIRIZZO CANTO POP ROCK	14
POPULAR MUSIC INDIRIZZO CHITARRA POP ROCK	4
POPULAR MUSIC INDIRIZZO PIANOFORTE E TASTIERE POP ROCK	3
SASSOFONO	7
SASSOFONO JAZZ	6
STRUMENTI A PERCUSSIONE	6
TECNICO DEL SUONO	1
TROMBA	7
TROMBONE	2
VIOLINO	7
<b>TOTALE</b>	<b>194</b>





*Ministero dell'Università e della Ricerca*

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

**BIENNIO SPERIMENTALE**

<b>CORSO</b>	<b>ISCRITTI</b>
CLAVICEMBALO	1
PIANOFORTE	1
SASSOFONO	1
<b>TOTALE</b>	<b>3</b>

**BIENNIO ORDINAMENTALE**

<b>CORSO</b>	<b>ISCRITTI</b>
BASSO ELETTRICO	3
BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ	4
CANTO	8
CANTO JAZZ	5
CHITARRA	7
CHITARRA JAZZ	8
CLARINETTO	4
CLARINETTO JAZZ	1
CLAVICEMBALO	3
COMPOSIZIONE	2
CONTRABBASSO JAZZ	1
CORNO	1
DIDATTICA DELLA MUSICA	3
DIDATTICA DELLA MUSICA INDIRIZZO DIDATTICA DELLO STRUMENTO	11
FAGOTTO	2
FLAUTO	8
LIUTO	1
MUSICA ELETTRONICA	1
OBOE	1
ORGANO	2
PIANOFORTE	6
PIANOFORTE JAZZ	1
POPULAR MUSIC INDIRIZZO BATTERIA E PERCUSSIONI POP ROCK	1
POPULAR MUSIC INDIRIZZO CHITARRA POP ROCK	4
POPULAR MUSIC INDIRIZZO PIANOFORTE POP ROCK	2
SAXOFONO	4
SASSOFONO JAZZ	2
STRUMENTI A PERCUSSIONE	3
TROMBA	4



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

TROMBONE	1
VIOLA	1
VIOLINO	3
VIOLONCELLO	1
<b>TOTALE</b>	<b>109</b>

**CORSI CORO DI VOCI BIANCHE**

CORSO	ISCRITTI
CORO DI VOCI BIANCHE	<b>11</b>

**CORSI SINGOLI**

CORSO	ISCRITTI
CORSO SINGOLO/LIBERO	<b>11</b>

**PERCORSO FORMATIVO 24 CFA**

CORSO	ISCRITTI
CORSO PERCORSO FORMATIVO 24 CFA	<b>126</b>

**LABORATORIO MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI VARI**

CORSO	ISCRITTI
LABORATORIO MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI VARI SICILY ENSEMBLE	<b>3</b>

Per quanto sopraesposto gli allievi complessivamente iscritti al Conservatorio al termine dell'anno accademico 2019/2020 sono stati n. **674**.

**2.3) Numero allievi iscritti e livello dei contributi.**

Considerata l'attivazione, per tutti i livelli e corsi, di un elevato numero di discipline da avviare ricorrendo prioritariamente a docenti interni che abbiano dichiarato la disponibilità mentre si è fatto ricorso alle docenze esterne nei casi in mancanza di professionalità utilizzando una parte dei contributi degli studenti.



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

Di seguito si riportano le fasce di reddito che determinano il contributo tenendo conto sia del reddito prodotto dal nucleo familiare di appartenenza che dei componenti del nucleo familiare sulla scorta del modello di calcolo ISEE da allegare alla domanda di iscrizione.

CORSI DI VECCHIO ORDINAMENTO	
CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE CORSO INFERIORE	€ 350,00
CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE CORSO MEDIO	€ 500,00
CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE CORSO SUPERIORE	€ 600,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO Versamento su c/c postale n. 14798920 intestato a Conservatorio di Musica "A. Scontrino" Causale: "Iscrizione Vecchio Ordinamento A.A. 20.../20..."	
CORSI PRE-ACCADEMICI	
DOMANDA DI AMMISSIONE	€ 50,00
CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE I E II PERIODO	€ 350,00
CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE III PERIODO	€ 500,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO Versamento su c/c postale n. 14798920 intestato a Conservatorio di Musica "A. Scontrino" Causale: "Iscrizione Corso preaccademico A.A. 20.../20..."	
CORSI LIBERI/SINGOLI	
CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE CORSI INDIVIDUALI € 300,00	CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE CORSI COLLETTIVI € 100,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO Versamento su c/c postale n. 14798920 intestato a Conservatorio di Musica "A. Scontrino" Causale: "Iscrizione Corso libero/singolo A.A. 20.../20..."	

CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I E II LIVELLO Studenti a tempo pieno	
DOMANDA DI AMMISSIONE	€ 50,00
DIRITTI DI SEGRETERIA ED ASSICURAZIONE	€ 25,00
CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE DIPLOMA ACCADEMICO DI I E II LIVELLO La tabella seguente si applica a: a) Studenti a tempo pieno iscritti al primo anno accademico; b) Studenti a tempo pieno iscritti al secondo anno accademico, se hanno conseguito entro la data del 10 Agosto del precedente anno accademico almeno 10 CFA; c) Studenti a tempo pieno iscritti ad annualità diverse dalla prima e non superiori al primo anno fuori corso, se hanno conseguito nei dodici mesi antecedenti la data del 10 Agosto del precedente anno accademico almeno 25 CFA. Per gli studenti a tempo pieno iscritti ad annualità diverse dalla prima e non superiori al primo anno fuori	



## Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

corso che NON abbiano maturato i CFA previsti alle lettere b) e c) la quota di iscrizione e frequenza di cui alla tabella seguente è maggiorata del 20%, con un valore minimo di 200 euro e un valore massimo di 1500 euro.

Per gli studenti a tempo pieno iscritti ad annualità superiori al primo anno fuori corso la quota di iscrizione e frequenza di cui alla tabella seguente è maggiorata del 50%, con un valore minimo di 200,00 euro e un valore massimo di 1500 euro.

L'ISEE è calcolato secondo le modalità previste dall'articolo 8 del regolamento di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 5 dicembre 2013, n. 159, nonché dall'articolo 2-sexies del decreto-legge 29 marzo 2016, n. 42, convertito, con modificazioni, dalla legge 26 maggio 2016, n. 89.

Nel caso di studenti aventi la cittadinanza di Stati non appartenenti all'Unione europea, e non residenti in Italia, per i quali risulta inapplicabile il calcolo dell'ISEE del nucleo familiare di appartenenza ai sensi dell'articolo 8, comma 5, del Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 5 dicembre 2013, n. 159, l'importo del contributo è quello massimo di 1500 euro.

Lo studente a tempo parziale può chiedere il passaggio al tempo pieno in ogni momento nel corso dell'anno accademico, versando la differenza.

Fasce	I Fascia	II Fascia	III Fascia	IV Fascia	V Fascia
ISEE (emesso nell'anno solare in cui si effettua l'iscrizione)	0-13.000	13.001-30.000	30.001-35.000	35.001-40.000	Oltre la IV Fascia o senza dichiarazione ISEE
CONTRIBUTO GENERALE	0	(ISEE-13.000,00) X 0,065 (ossia il 6,5% della differenza fra l'ISEE familiare e la soglia di esonero totale)	1.105,00 euro più [(ISEE-30.000,00) X 0,035] (ossia il 3,5% della differenza fra l'ISEE familiare e la prima soglia di esonero parziale)	1.280,00 euro più [(ISEE-35.000) per 0,024] (ossia il 2,4% della differenza fra l'ISEE familiare e la seconda soglia di esonero parziale)	1500,00

### MODALITÀ DI PAGAMENTO

Versamento su c/c postale n. 14798920 intestato a Conservatorio di Musica "A. Scontrino"

Causale: "Iscrizione Corso accademico I Livello A.A. 20.../20..."

Per passaggio da tempo parziale a tempo pieno in corso d'anno accademico

Causale "Differenza passaggio tempo parziale – tempo pieno A.A. 20.../20..."

### CORSI DI DIPLOMA ACCADEMICO DI I E II LIVELLO

Studenti a tempo parziale

DOMANDA DI AMMISSIONE	€ 50,00
DIRITTI DI SEGRETERIA ED ASSICURAZIONE	€ 25,00

### CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE DIPLOMA ACCADEMICO DI I E II LIVELLO

In caso di iscrizione al tempo parziale, che consente di conseguire un massimo di 30 CFA ogni anno, la durata del corso di Triennio viene calcolata in 6 anni, mentre quella di Biennio è calcolata in 4 anni.

La tabella seguente si applica a:



## Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

- a) Studenti a tempo parziale iscritti al primo anno accademico;
- b) Studenti a tempo parziale iscritti al secondo anno accademico, se hanno conseguito entro la data del 10 Agosto del precedente anno accademico almeno 10 CFA;
- c) Studenti a tempo parziale iscritti agli anni eventualmente successivi al secondo oppure al primo anno fuori corso, se hanno conseguito nei dodici mesi antecedenti la data del 10 Agosto del precedente anno accademico almeno 25 CFA.

Per gli studenti a tempo parziale iscritti ad annualità diverse dalla prima e non superiori al primo anno fuori corso che NON abbiano maturato i CFA previsti nell'art. 1, comma 1, lettere b) e c) la quota di iscrizione e frequenza di cui alla tabella seguente è maggiorata del 20%, con un valore minimo di 200 euro e un valore massimo di 750 euro.

Per gli studenti a tempo parziale iscritti ad annualità superiori al primo anno fuori corso la quota di iscrizione e frequenza di cui alla tabella seguente è maggiorata del 50%, con un valore minimo di 200 euro e un valore massimo di 750 euro.

L'ISEE è calcolato secondo le modalità previste dall'articolo 8 del regolamento di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 5 dicembre 2013, n. 159, nonché dall'articolo 2-sexies del decreto-legge 29 marzo 2016, n. 42, convertito, con modificazioni, dalla legge 26 maggio 2016, n. 89.

Nel caso di studenti aventi la cittadinanza di Stati non appartenenti all'Unione europea, e non residenti in Italia, per i quali risulta inapplicabile il calcolo dell'ISEE del nucleo familiare di appartenenza ai sensi dell'articolo 8, comma 5, del Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 5 dicembre 2013, n. 159, l'importo del contributo è quello massimo di 750 euro.

Lo studente a tempo parziale può chiedere il passaggio al tempo pieno in ogni momento nel corso dell'anno accademico, versando la differenza.

Fasce	I Fascia	II Fascia	III Fascia	IV Fascia	V Fascia
ISEE (emesso nell'anno solare in cui si effettua l'iscrizione)	0-13.000	13.001-30.000	30.001-35.000	35.001-40.000	Oltre la IV Fascia o senza dichiarazione ISEE
CONTRIBUTO GENERALE	0	50% di [(ISEE-13.000,00) X 0,065 (ossia il 6,5% della differenza fra l'ISEE familiare e la soglia di esonero totale)]	50% di {1.105,00 euro + [(ISEE-30.000,00) X 0,035] (ossia il 3,5% della differenza fra l'ISEE familiare e la prima soglia di esonero parziale)}	50% di {1.280,00 euro + [(ISEE-35.000) per 0,024] (ossia il 2,4% della differenza fra l'ISEE familiare e la seconda soglia di esonero parziale)}	750,00

### MODALITÀ DI PAGAMENTO

Versamento su c/c postale n. 14798920 intestato a Conservatorio di Musica "A. Scontrino"  
Causale: "Iscrizione tempo parziale Corso accademico I Livello A.A. 20.../20..."



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

VECCHIO ORDINAMENTO	
VERSAMENTI ESAMI STUDENTI PRIVATISTI (Come da Delibera n.24 del Verbale C.d.A. n.24 del 08.02.2017)	
MATERIE COMPLEMENTARI (Più mora del 20 % per mancata presentazione alla sessione richiesta)	€ 400,00
MATERIE PRINCIPALI (Più mora del 20 % per mancata presentazione alla sessione richiesta)	
Compimento inferiore	€ 500,00
Compimento medio	€ 500,00
Compimento medio Composizione - Compimento medio Organo	€ 600,00
Diploma	€ 700,00
Diploma di Composizione	€ 1000,00
CORSI PRE ACCADEMICI	
VERSAMENTI ESAMI STUDENTI PRIVATISTI – SCUOLE CONVENZIONATE (Come da Delibera n.25 del Verbale C.d.A. n.24 del 08.02.2017)	
MATERIE COMPLEMENTARI (Più mora del 20 % per mancata presentazione alla sessione richiesta)	€ 200,00
MATERIE PRINCIPALI (Più mora del 20 % per mancata presentazione alla sessione richiesta)	
Compimento di I livello	€ 200,00
Compimento di II livello (per i corsi in 3 livelli)	€ 200,00
Compimento finale	€ 400,00
CORSI PRE ACCADEMICI	
VERSAMENTI ESAMI STUDENTI PRIVATISTI – SCUOLE NON CONVENZIONATE (Come da Delibera n.25 del Verbale C.d.A. n.24 del 08.02.2017)	
MATERIE COMPLEMENTARI (Più mora del 20 % per mancata presentazione alla sessione richiesta)	€ 400,00
MATERIE PRINCIPALI (Più mora del 20 % per mancata presentazione alla sessione richiesta)	
Compimento di I livello	€ 400,00
Compimento di II livello (per i corsi in 3 livelli)	€ 400,00
Compimento finale	€ 700,00
MODALITÀ DI PAGAMENTO Versamento su c/c postale n. 14798920 intestato a Conservatorio di Musica "A. Scontrino" Causale: "Esame studente privatista"	



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

<b>IMPORTO DA PAGARE TRAMITE BOLLETTINO SUL C/C POSTALE N.14798920 INTESTATO A: CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCONTRINO" CAUSALE: "ISCRIZIONE PERCORSO FORMATIVO 24 CFA A.A. 2017/2018"</b>			
<b>CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE</b>			
L'ISEE è calcolato secondo le modalità previste dall'art. 8 del regolamento di cui al Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 5 dicembre 2013, n.159, nonché dall'art. 2-sexies del decreto-legge 29 marzo 2016, n. 42, convertito, con modificazioni, dalla legge 26 maggio 2016, n.89. Nel caso di studenti aventi la cittadinanza di Stati non appartenenti all'Unione Europea, e non residenti in Italia, per i quali risulti inapplicabile il calcolo dell'ISEE del nucleo familiare di appartenenza ai sensi dell'art.8, comma 5, del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 5 dicembre 2013, n.159, l'importo del contributo è quello massimo di 500,00 €. Il contributo d'iscrizione è proporzionalmente ridotto in base al numero dei crediti da conseguire, secondo la formula: contributo d'iscrizione = contributo totale/24 CFA per numero CFA da conseguire. Non è dovuta alcuna contribuzione per l'acquisizione dei CFA in forma curriculare o aggiuntiva da parte degli studenti iscritti ai Corsi Accademici.			
<b>FASCE</b>	<b>I FASCIA</b>	<b>II FASCIA</b>	<b>III FASCIA</b>
ISEE (emesso nell'anno solare in cui si effettua l'iscrizione)	0 – 13.000 €	13.000 € - 30.000 €	Oltre la II Fascia o senza dichiarazione ISEE
<b>CONTRIBUTO GENERALE</b>	0	(ISEE-13.000,00) X 0,065 (ossia il 6,5% della differenza fra l'ISEE familiare e la soglia di esonero totale) fino ad un massimo di 500,00 €	500,00 €

**PERCORSO FORMATIVO 24 CFA**

<b>QUOTA CONTRIBUTIVA A CARICO DEGLI STUDENTI ESTERNI</b>	
<b>IMPORTO DA PAGARE TRAMITE BOLLETTINO SUL C/C POSTALE N. 205906 INTESTATO A AGENZIA DELLE ENTRATE-CENTRO OPERATIVO DI PESCARA-TASSE SCOLASTICHE-REGIONE SICILIA</b>	
<b>TASSA DI IMMATRICOLAZIONE E DI FREQUENZA</b>	<b>€ 27,47</b>

<b>IMPORTO DA PAGARE TRAMITE BOLLETTINO SUL C/C POSTALE N.14798920 INTESTATO A CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCONTRINO"</b>	<b>EURO</b>
<b>DIRITTI DI SEGRETERIA ED ASSICURAZIONE</b>	<b>€ 25,00</b>



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

**IMPORTO DA PAGARE TRAMITE BOLLETTINO SUL C/C POSTALE N.14798920  
INTESTATO A: CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCONTRINO"  
CAUSALE: "ISCRIZIONE PERCORSO FORMATIVO 24 CFA A.A. 2017/2018"**

**CONTRIBUTO D'ISCRIZIONE**

L'ISEE è calcolato secondo le modalità previste dall'art. 8 del regolamento di cui al Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 5 dicembre 2013, n.159, nonché dall'art. 2-sexies del decreto-legge 29 marzo 2016, n. 42, convertito, con modificazioni, dalla legge 26 maggio 2016, n.89.

Nel caso di studenti aventi la cittadinanza di Stati non appartenenti all'Unione Europea, e non residenti in Italia, per i quali risulta inapplicabile il calcolo dell'ISEE del nucleo familiare di appartenenza ai sensi dell'art.8, comma 5, del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 5 dicembre 2013, n.159, l'importo del contributo è quello massimo di 500,00 €.

Il contributo d'iscrizione è proporzionalmente ridotto in base al numero dei crediti da conseguire, secondo la formula: contributo d'iscrizione = contributo totale/24 CFA per numero CFA da conseguire.

Non è dovuta alcuna contribuzione per l'acquisizione dei CFA in forma curriculare o aggiuntiva da parte degli studenti iscritti ai Corsi Accademici.

<b>FASCE</b>	<b>I FASCIA</b>	<b>II FASCIA</b>	<b>III FASCIA</b>
ISEE (emesso nell'anno solare in cui si effettua l'iscrizione)	0 – 13.000 €	13.000 € - 30.000 €	Oltre la II Fascia o senza dichiarazione ISEE
<b>CONTRIBUTO GENERALE</b>	<b>0</b>	<b>(ISEE-13.000,00) X 0,065 (ossia il 6,5% della differenza fra l'ISEE familiare e la soglia di esonero totale) fino ad un massimo di 500,00 €</b>	<b>500,00 €</b>

**3. ANALISI DEL CONTO CONSUNTIVO**

**3.1) Dimostrazione dei risultati di gestione.**

Prima di passare ad una analisi dei capitoli e dei macro aggregati più significativi del Rendiconto Generale, avendo cura di raffrontare la previsione e l'accertamento della parte Entrate e la previsione e l'impegno della parte Uscite, occorre evidenziare i risultati finali della Gestione per l'anno 2020 con particolare riferimento:

- all'Avanzo di Competenza;
- alla Gestione Residui;
- al Fondo di Cassa;
- all'Avanzo di Amministrazione;
- alle Variazioni al Bilancio di Previsione.





*Ministero dell'Università e della Ricerca*

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

**Avanzo di Competenza**

Entrate Riscosse - entrate di competenza	767.462,74
Entrate rimaste da riscuotere – accertamenti	112.358,18
<b>Totale entrate</b>	<b>879.820,92</b>

Spese pagate – uscite di competenza	534.319,97
Spese Rimaste da pagare - impegni	116.441,55
<b>Totale uscite</b>	<b>650.761,52</b>

<b>Totale entrate</b>	<b>879.820,92</b>
<b>Totale uscite</b>	<b>650.761,52</b>
<b>Avanzo di Competenza</b>	<b>229.059,40</b>

**Gestione residui:**

Per completezza di esposizione si riporta la composizione dei residui come determinatasi nell'esercizio 2020:

**Residui attivi:**

degli esercizi precedenti	€	10.709,20
dell'esercizio	€	112.358,18

**Residui passivi:**

degli esercizi precedenti	€	78.957,74
dell'esercizio	€	116.441,55

L'analisi dettagliata della situazione dei residui al 31/12/2020 è allegata analiticamente nello Stato Patrimoniale del Conto Consuntivo 2020.

La consistenza di Cassa al 31/12/2020 di € **880.139,86** è determinata in base alle seguenti risultanze contabili:

CONSISTENZA DELLA CASSA AL 01.01.2020	€	<b>540.994,01</b>
RISCOSSIONI	€	767.462,74
IN C/COMPETENZA	€	<u>227.361,26</u>
IN C/RESIDUI	€	994.824,00
PAGAMENTI	€	534.319,97
IN C/COMPETENZA	€	<u>121.358,18</u>
IN C/RESIDUI	€	655.678,15
CONSISTENZA DELLA CASSA AL 31.12.2020	€	<b>880.139,86</b>



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

**L'Avanzo di Amministrazione** al 31.12.2020 è così determinato:

CONSISTENZA DELLA CASSA AL 31.12.2020		€ <b>880.139,86</b>
RESIDUI ATTIVI	DEGLI ESERCIZI PRECEDENTI	€ 10.709,20
	DELL'ESERCIZIO	€ <u>112.358,18</u>
		€ 123.067,38
RESIDUI PASSIVI	DEGLI ESERCIZI PRECEDENTI	€ 78.957,74
	DELL'ESERCIZIO	€ <u>116.441,55</u>
		€ 195.399,29
AVANZO D'AMMINISTRAZIONE ALLA FINE DELL'ESERCIZIO		€ <b>807.807,95</b>

**3.2) ANALISI PARTE ENTRATE**

**RAFFRONTO TRA PREVISIONE DEFINITIVA ED ACCERTAMENTO  
DEI CAPITOLI RITENUTI MAGGIORMENTE SIGNIFICATIVI**

**TITOLO I - Entrate correnti**

**1.1 – ENTRATE CONTRIBUTIVE**

**UPB 1.1.1 - CONTRIBUTI DEGLI STUDENTI**

**1 – Contributi scolastici allievi**

In fase di predisposizione del Bilancio in tale capitolo era stata prevista la somma di € 160.000,00. Tale importo non ha subito alcuna variazione durante l'esercizio finanziario 2020.

Il totale delle somme accertate ammonta ad € 242.208,14 di cui 231.080,96 riscosse e 11.127,18 rimaste da riscuotere e quindi residui attivi al termine dell'esercizio. Risultano pertanto accertati € 82.208,14 in più rispetto alla previsione iniziale.

**2 – Tassa Regionale Diritto allo studio**

Su tale capitolo confluiscono le tasse Ersu che gli studenti versano al momento della iscrizione sul conto corrente postale intestato al Conservatorio ai sensi dell'art. 26 della legge regionale 20/2002. Tali contributi sono raccolti dal Conservatorio per conto dell'Ersu e vengono versati nelle Casse dell'Ente regionale in due soluzioni.



## *Ministero dell'Università e della Ricerca*

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

In fase di predisposizione del Bilancio in tale capitolo era stata prevista la somma di € 65.000,00. Tale importo non ha subito alcuna variazione durante l'esercizio finanziario 2020. Il totale delle somme accertate ammonta ad € 41.860,00 di cui 39.900,00 riscosse e 1.960,00 rimaste da riscuotere e quindi residui attivi al termine dell'esercizio. Risultano pertanto accertati € 23.140,00 in meno rispetto alla previsione iniziale.

### **1.2 - ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI**

#### **UPB 1.2.1 – TRASFERIMENTI DALLO STATO**

##### **101 - Funzionamento**

Sia la previsione iniziale che quella definitiva risulta essere pari ad € 80.000,00, non essendo stata effettuata alcuna variazione durante l'esercizio finanziario. Il totale delle somme accertate ammonta ad € 192.743,00 di cui 178.641,00 riscosse e 14.102,00 rimaste da riscuotere e quindi residui attivi al termine dell'esercizio. Risultano pertanto accertati € 112.743,00 in più rispetto alla previsione iniziale.

##### **108 – Contratti di collaborazione ex art. 273 D.L.297/94**

La previsione iniziale pari a zero è stata incrementata nel corso dell'esercizio di un importo pari ad € 138.001,67 necessario per liquidare i compensi dei docenti contrattisti ex art. 273 D. Lgs. 297/94. Il totale delle somme accertate ammonta ad € 138.002,19 di cui 109.481,52 riscosse e 28.520,67 rimaste da riscuotere e quindi residui attivi al termine dell'esercizio. Risultano pertanto accertati € 0,52 in più rispetto alla previsione iniziale. Tale differenza è imputabile alla somma addebitata dall'Istituto Tesoriere con provvisorio in uscita n. 35 del 17/11/2020 e regolarizzata con Reversale n. 99 in data 10 dicembre u.s. quale compensazione della differenza tra i contributi Inps liquidati come da tabelle di pagamento prot. n. 10939 e prot. 10940 del 27/10/2020 per un totale di € 19.357,52 e l'Inps versata, con i dovuti arrotondamenti, mediante F24 telematico sc. 16/11/2020 per un importo totale di € 19.357,00.

##### **114 – Cofinanziamento Miur Programma comunitario LLP Erasmus**

La previsione iniziale uguale a zero, non ha subito variazione durante l'esercizio 2020. Il residuo attivo di € 5,24, quale restituzione parziale effettuata dalla studentessa Ducato Rosalba Aurora di una borsa di mobilità breve, è stato interamente riscosso nell'e.f. 2020.



## Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

### **116 – Contributo Progetto Suona Italiano Suona Francese**

La previsione iniziale uguale a zero, non ha subito variazione durante l'esercizio 2020. Il residuo attivo di € 2.000,00 non è stato riscosso e pertanto risulta essere un residuo attivo al termine dell'esercizio.

### **119 – Entrate di cui al D.M. n. 294/2020**

Tale capitolo è stato creato a seguito dell'emanazione ministeriale del D.M. n. 294 del 14 luglio 2020 con il quale è stato assegnato alle Istituzioni AFAM il "Fondo per le esigenze emergenziali del sistema dell'Università, delle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica, musicale e coreutica e degli enti di ricerca", a titolo di cofinanziamento in base alla tipologia dell'Istituzione, tenuto conto della dimensione e del numero delle Istituzioni, delle funzioni istituzionali, dell'entità dei finanziamenti ordinari previsti. Nel dettaglio è stato assegnato al Conservatorio Di Musica di Trapani - come da tabella 3 dell'art. 5 del decreto suddetto - un importo pari ad € 64.764,00, così distribuito:

Misure emergenza € 30.457,00

Interventi per studenti: 13.447,00

Misure pianificazione anno accademico: 20.860,00

La previsione definitiva di € 64.764,00 è stata interamente riscossa nell'esercizio finanziario.

L'utilizzo di tali risorse ha avuto luogo in base alle indicazioni ministeriali che ha indicato le specifiche finalità ed effettuato un monitoraggio delle spese sostenute mediante una procedura telematica che ha previsto l'asseverazione dei Revisori, congiuntamente al Direttore Amministrativo.

### **119 – Entrate di cui al D.M. n. 86/2020**

Tale capitolo è stato creato a seguito dell'emanazione ministeriale del Dm 86 del 20 maggio 2020 che ha destinato - per il triennio 2019-2021 - importanti risorse al cofinanziamento dei programmi d'intervento delle Istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica statali attuati entro il 2021, finalizzati al potenziamento delle infrastrutture per la digitalizzazione della didattica e dei servizi agli studenti, ivi compresi i costi necessari all'utilizzo delle stesse quali, tra gli altri, quelli connessi all'installazione e alla formazione del personale, l'acquisto di dispositivi hardware e di licenze software.

La previsione pertanto è stata effettuata sulla base di quanto indicato dall'allegato al D.M. n. 86 avente ad oggetto: riparto risorse attribuibili alle Istituzioni, subordinatamente alla presentazione del programma di intervento ai sensi dell'art.1 commi 2 e 3 del D.M. 86 – dal quale si evince che il totale dell'assegnazione in favore del Conservatorio di Trapani è pari ad € 32.945,00. Il Ministero ha già erogato le somme di € 833,00 + 10.314,00, per un totale di € 11.147,00, mentre le risorse del 2020 e 2021 saranno erogate previo monitoraggio dello stato di avanzamento dei programmi d'intervento e saranno prese in considerazione solo le spese pertinenti con le tipologie indicate dall'art. 1, comma 1, dello stesso DM 86/2020. Il totale della somma da riscuotere è pari ad € 21.798,00 che rappresenta un residuo attivo al termine dell'esercizio.



## *Ministero dell'Università e della Ricerca*

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

### **UPB 1.2.2 – TRASFERIMENTI DALLE REGIONI**

#### **151 – Funzionamento amministrativo - didattico**

La previsione iniziale uguale a zero, è stata incrementata nel corso dell'esercizio a seguito di assegnazione e contestuale liquidazione da parte della Regione Siciliana della somma di € 21.084,07 quale Fondo per il funzionamento amministrativo-didattico delle Accademie di Belle Arti e dei Conservatori di Musica statali. Tale importo è stato riscosso nell'esercizio con reversale n. 101 e 102 del 21 dicembre 2020.

### **UPB 1.2.5 – TRASFERIMENTO DA ALTRI ENTI PUBBLICI**

#### **304. Agenzia LLP Erasmus – Programma di Mobilità**

La previsione iniziale pari a zero è stata oggetto di due variazioni con delibera n. 39 del 30/06/2020 e con delibera n. 45 verbale n.11 del 21/09/2020. La previsione definitiva ammonta ad € 26.192,00. Di tale importo è stata riscossa la somma di € 21.395,60 e rimane da riscuotere l'importo di € 4.796,40. In particolare è stato riscosso l'importo di € 2.210,00 quale saldo del progetto n. 2018-1-IT02-KA103-047146 ed € 19.185,60 quale 80% attribuzione fondi progetto 2020-1-IT02-KA103-078913 Provv. n. 41 del 15/12/2020. Rimane da riscuotere il saldo del 20% del Progetto n. 2020-1-IT02-KA103-078913.

### **1.2.6 – TRASFERIMENTI DA PRIVATI**

#### **Cap. 357 – Fondi OS Consortium Erasmus Plus Sued Nord**

La convenzione con l'Associazione Culturale Donne per Roma prevede la concessione di un contributo fisso di € 100,00 per ogni mobilità effettuata e conclusasi regolarmente nei termini previsti dalle disposizioni Erasmus Plus, quale rimborso delle attività a carattere amministrativo (l'organizzazione delle mobilità - OS). La previsione iniziale pari ad € 800,00 (contributo previsto in relazione alle mobilità effettuate e gestite dal consorzio medesimo) non ha subito variazione durante l'esercizio 2020. La somma, vista l'emergenza Covid che ha dato una battuta d'arresto anche alle attività Erasmus, rimane integralmente da riscuotere.



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

**UPB 1.3.1 – ENTRATE DERIVANTI DALLA VENDITA DI BENI E DALLA PRESTAZIONE DI SERVIZI**

**403 – Contributo annuo gestore posto di ristoro**

La previsione iniziale pari ad € 8.600,64, ha subito nel corso dell'a.f. 2020 una variazione in diminuzione con delibera n. 103 verbale n. 15 del 21/12/2020. A causa dell'emergenza Covid infatti il Cda, accogliendo solo parzialmente la richiesta trasmessa dal sig. Cesarò Francesco, titolare del bar Orchidea Cafè sito all'interno di questo istituto, ha stabilito di dimezzare la quota semestrale dovuta. Nel corso dell'esercizio risulta riscossa solo la prima rata semestrale di € 4.300,32 e rimane da riscuotere l'importo di € 2.150,16.

**UPB 1.3.2 – REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI**

**451 – Interessi attivi su mutui depositi e conti correnti**

La somma prevista di € 4.180,39 è stata interamente riscossa durante l'esercizio 2020.

**453 – Contributo annuale Istituto Tesoriere**

La somma prevista in bilancio è di € 1.100,00 e risulta essere stata interamente riscossa durante l'esercizio 2020.

**501 – Recuperi e rimborsi diversi**

La previsione iniziale di € 1.858,45 è stata variata in aumento. La previsione definitiva risulta essere di € 3.665,40. Le somme rimosse ammontano ad € 2.038,45 e quelle rimaste da riscuotere € 1.806,95.

**TITOLO 3 - Entrate per partite di giro**

**3.1 – ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO**

**UPB 3.1.1 – ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO**

1151 - Ritenute Erariali

1152 – Ritenute Previdenziali ed assistenziali

1154 - Trattenute per conto di terzi

1155 - Reintegro fondo minute spese.



## Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

Rispetto alla previsione iniziale (€ 187.500,00) data dalla somma di:

1151 - € 150.000,00 Ritenute erariali (Irpef e addizionali) di cui € 62.730,86 rimosse;

1152 - € 35.000,00 Ritenute previdenziali e assistenziali etc. di cui € 13.962,85 rimosse;

1154 - € 1.000,00 trattenute per conto terzi, di cui € 155,72 rimosse;

1155 - € 1.500,00 reintegro fondo minute spese, di cui € 1.500,00 rimosse.

Delle partite di giro che comprendono sia le entrate che le uscite che l'Istituto effettua in qualità di sostituto d'imposta, di sostituto di dichiarazione, ovvero per conto terzi (ritenute extraerariali), si registra che le somme rimosse sono pari a € 78.349,43 mentre da riscuotere risultano € 25.296,82.

Le somme accertate corrispondono nei conteggi, alle tabelle risultanti dagli atti dell'istituto e per i quali si è accertato a scandaglio tanto il versamento delle ritenute erariali, previdenziali ed assistenziali quanto le loro denunce agli enti preposti.

### 3.3) ANALISI PARTE USCITE

#### RAFFRONTO FRA LA PREVISIONE DEFINITIVA E L'IMPEGNO DEI CAPITOLI RITENUTI MAGGIORMENTE SIGNIFICATIVI

#### TITOLO I - SPESE CORRENTI

##### 1.1 – FUNZIONAMENTO

##### UPB 1.1.1 – USCITE PER GLI ORGANI DELL'ENTE

##### 1-Indennità di Presidenza e Direzione

La previsione iniziale di € 26.000,00 è stata destinata esclusivamente alla liquidazione delle indennità di Direzione. Quanto sopra nel rispetto dell'art. 1, c. 342 della L. 190/2014 secondo cui "a decorrere dal 1° gennaio 2015 e anche per gli incarichi già conferiti, **l'incarico di Presidente delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica, di cui alla legge 21 dicembre 1999, n. 508, è svolto a titolo gratuito, fermo restando il rimborso delle spese sostenute**".

Per quanto concerne l'indennità del Direttore, si è proceduto alla liquidazione sulla scorta del Decreto Interministeriale 3 agosto 2016, n. 610 che ha confermato l'ammontare delle indennità previste dal precedente Decreto del 16/01/2008. Inoltre, per quanto concerne l'Indennità di Direzione delle Istituzioni Afam, secondo quanto previsto dall'art. 1 comma 590 della legge di Bilancio 2020, hanno cessato di applicarsi le norme in materia di contenimento e di riduzione della spesa di cui all'allegato A annesso alla predetta Legge (Art. 6 comma 3 del decreto-legge 31 maggio 2010, n. 78, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 luglio 2010, n. 122 – riduzione 10%).

Al termine di esercizio risulta che le somme pagate e impegnate sono pari ad € 20.701,20.



## *Ministero dell'Università e della Ricerca*

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

### **2- Compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti di organi**

Il capitolo è stato utilizzato per il pagamento dei gettoni di presenza e dei rimborsi spese a favore dei Membri del Consiglio di Amministrazione, del Consiglio Accademico e della Consulta degli Studenti. La somma inizialmente prevista in bilancio di € 25.050,00 non è stata variata durante il corso dell'esercizio. Le somme impegnate e pagate ammontano a € 8.232,20 con una differenza in meno rispetto alla previsione di euro 16.817,80. Per quanto riguarda la determinazione dei compensi ai componenti dei vari Organi, gli stessi sono stati determinati sulla scorta del Decreto Interministeriale 3 agosto 2016, n. 610 che ha confermato l'ammontare dei compensi dal precedente Decreto dell'01/02/2007. Anche per tali compensi hanno cessato di applicarsi le norme in materia di contenimento e di riduzione della spesa di cui all'allegato A annesso alla predetta Legge (Art. 6 comma 3 del decreto-legge 31 maggio 2010, n. 78, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 luglio 2010, n. 122 – riduzione 10%).

### **3. Compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti organi collegio dei revisori.**

Il Capitolo è stato utilizzato per il pagamento del compenso e dei rimborsi spese a favore dei Revisori dei Conti. La somma iniziale prevista di € 15.000,00 non è stata variata durante il corso dell'esercizio. Rispetto a tale previsione è stata impegnata la cifra di € 5.408,72 rimasta da pagare al termine dell'esercizio finanziario. Al riguardo si fa riferimento al Decreto del Miur di concerto con il Mef del 14 febbraio 2014 con il quale il compenso spettante ai Revisori dei Conti è stato rideterminato in € 1.810,00. Anche per tali compensi hanno cessato di applicarsi le norme in materia di contenimento e di riduzione della spesa di cui all'allegato A annesso alla predetta Legge (Art. 6 comma 3 del decreto-legge 31 maggio 2010, n. 78, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 luglio 2010, n. 122 – riduzione 10%).

### **3. Fondo Consulta studenti**

Lo stanziamento iniziale di € 1.000,00 non è stato utilizzato nel corso dell'a.f. 2020.

## **UPB 1.1.2 – ONERI PER IL PERSONALE IN ATTIVITA' DI SERVIZIO**

### **51. Compensi personale a tempo determinato**

Su tale capitolo, in sede di approvazione del Bilancio, è stata appostata la somma di € 24.484,88 quale economia vincolata alla data medesima. Le somme pagate e impegnate ammontano a € 6.074,58 con una differenza rispetto le previsioni di euro 18.410,30.

### **54. Contratti di collaborazione (ex art. 273 D.L. 297/94)**

Il Capitolo è stato utilizzato per la liquidazione degli stipendi dovuti ai Docenti con i quali l'Istituto ha stipulato, per l'a.a. 2019/2020 i Contratti di Collaborazione ex art. 273 D. Lgs. n. 297/1994. La previsione iniziale pari a zero è stata incrementata nel corso dell'esercizio di € 109.481,00 con delibera n. 45 verbale n.11 del 21/09/2020 e di ulteriori € 28.520,67 con delibera n. 57 verbale n. 13 del 28/10/2020. La previsione definitiva ammonta ad 138.001,67. L'importo totale impegnato e pagato ammonta ad € 137.969,25 con una differenza rispetto alla previsione iniziale di 32,42.





## Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

### **55. Compensi, Indennità di Missione e Rimborsi per Esami**

Il Capitolo è stato utilizzato per il rimborso delle spese sostenute dai membri esterni delle Commissioni di esami. La previsione iniziale pari ad € 3.500,00, non ha subito variazioni nel corso dell'a.f. 2020. Il totale delle somme pagate e impegnate a conclusione dell'E.F. 2020 è di € 28,60, con una differenza rispetto alle previsioni di € 3.471,40.

### **56. Indennità di missione e rimborsi**

In sede di previsione è stata iscritta la somma di € 6.000,00 che non ha subito variazioni nel corso dell'a.f. 2020. Nessuna somma è stata impegnata e spesa nel corso dell'esercizio.

### **57. Irap**

La somma iscritta in bilancio per € 1.043,55 rappresenta economia vincolata per assegnazioni ministeriali pregresse.

### **58. Formazione e Aggiornamento Personale Direttivo, Docente e T.A.**

La previsione iniziale di € 15.000,00 non ha subito variazioni durante il corso dell'esercizio 2020. Le somme pagate e impegnate risultano essere di € 960,00 con una differenza residuale di € 14.040,00.

### **62. Incarichi di insegnamento**

La previsione del presente capitolo di € 85.670,13 è stata variata in aumento con delibera del Cda n. 103 verbale n. 15 del 21/12/2020. La previsione definitiva risulta essere di € 90.670,13. Tale previsione è stata quantificata sulla base delle ore programmate nel piano generale delle attività didattiche dal Direttore. In particolare, tali fondi sono stati utilizzati per liquidare le attività di docenza svolta da Esperti Esterni al Conservatorio, in assenza di competenze interne (insegnamento di Chitarra Pop, percussioni jazz, Batteria e Percussioni Pop, Basso elettrico Jazz, Clarinetto Jazz Pedagogia musicale, lingua inglese ect). L'importo orario riconosciuto è stato pari ad € 35,00 come deliberato dal Cda.

Le somme impegnate risultano essere di € 51.834,83 con una differenza in meno rispetto alla previsione iniziale pari ad € 38.835,30. Al termine dell'esercizio l'importo rimasto da pagare ammonta ad € 2.940,00.

### **63. Attività Didattica Aggiuntiva Docenti**

La previsione del presente capitolo di € 115.000,00 è stata variata in aumento con delibera del Cda n. 103 verbale n. 15 del 21/12/2020. L'ammontare è stato quantificato sulla base delle ore programmate nel piano generale delle attività didattiche programmate dal Direttore, come da delibera n. 54 verbale n. 4 del 29/01/2020 del Consiglio Accademico, che sulla base della propria programmazione didattica per l'a.a. 2019/2020, ha individuato le ore di docenza interna necessarie per l'espletamento dei moduli di didattica nell'a.a. 2019/2020 mediante attribuzione di n. 2301 ore aggiuntive di didattica. Quanto sopra in attuazione dell'art. 5 del C.I.N. AFAM del 12/07/2011 che statuisce: "A decorrere dall'anno accademico 2011/2012, tenuto conto della programmazione didattica definita dall'istituzione, le ore di didattica aggiuntiva comunque svolte per il funzionamento dei corsi istituzionali previsti dai regolamenti didattici, non possono essere a carico del fondo di Istituto e sono finanziate esclusivamente con fondi di bilancio appositamente stanziati dai



## *Ministero dell'Università e della Ricerca*

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

consigli di amministrazione, secondo le modalità definite nel presente articolo in applicazione dell'art. 23 del CCNL 16 febbraio 2005 per i corsi di nuova attivazione concernenti l'attuazione della legge di riforma 508/1999 e successivi regolamenti attuativi". Con delibera 100 del 21 dicembre 2020 verbale n. 15 il Cda ha ratificato tutti gli incarichi di didattica aggiuntiva conferiti dall'ex Direttore, M° Walter Roccaro e impegnato e liquidato un totale lordo di € 64.437,50 + oneri riflessi (€ 5.477,24 Irap, € 613,40 Inps ed € 14.856,99 Inpdap) a favore di tutti i docenti, a fronte di n. 1864 ore e 30 minuti effettivamente svolte nell'a.a 2019/2020. Il totale degli impegni infatti ammonta ad 85.385,13 di cui pagate durante l'esercizio finanziario solo 23.992,63. Rimangono da pagare al termine del 2020 € 61.392,50.

### **65 – Buoni Pasto**

La somma inizialmente prevista di € 9.700,64 è stata variata in diminuzione con delibera n. 103 verbale n. 15 del 21/12/2020. La previsione definitiva ammonta ad 7.550,48. Tale somma non è stata utilizzata poiché, come specificato anche nel contratto integrativo 2019/2020 - Prot. n. 0013440 del 19/12/2020, è necessario emanare apposito Regolamento che disciplini la sua erogazione.

## **UPB 1.1.3 – USCITE PER L'ACQUISTO DI BENI DI CONSUMO E SERVIZI**

### **101 – Acquisto di Libri, Giornali ed Altre Pubblicazioni Musicali ed Amministrative**

Tale Capitolo è stato destinato prevalentemente al rinnovo degli abbonamenti delle riviste periodiche musicali in scadenza. Ad esempio: Rilm, Amadeus, Arte Organaria FA LA UT Fontes Artis Musicale, Fronimo, Jazz it.

La previsione iniziale di euro 1.500,00 è stata variata in aumento nel corso dell'esercizio 2020 con delibera n. 103 verbale n. 15 del 21/12/2020. Rispetto alla previsione definitiva di € 2.800,00 il totale delle somme impegnate ammontano ad 2.681,68 interamente pagate.

### **102– Acquisto Materiale di Consumo**

Il Capitolo è stato utilizzato per l'acquisto di materiale di consumo. La previsione iniziale di € 7.000,00 non ha subito alcuna variazione nel corso dell'a.f. 2020. La somma impegnata ammonta ad 4.046,27 interamente pagata.

### **105– Uscite per accertamenti sanitari**

La somma iscritta in bilancio per € 200,00 rappresenta economia vincolata riconducibile ad assegnazioni ministeriali progressive.

### **107 – Servizi Informatici**

La previsione iniziale di € 4.000,00 è stata variata in aumento con delibera del Cda n. 103 verbale n. 15 del 21/12/2020. La previsione definitiva ammonta ad € 17.500,00. Il totale degli impegni è di € 16.734,92 di cui 1.056,76 pagate e € 15.678,16 rimaste da pagare. Sono state imputate a questo capitolo -ad esempio-: le spese correlate all'Assistenza tecnica Software presenze junior web, la licenza d'uso software Argo "Emolumenti" anno 2021e il Servizio annuale gestione Piattaforma Google Suite for Education. L'ammontare dei residui ad inizio di esercizio era pari ad € 38.944,50 (contratti stipulati con G.OSTI



## Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

SISTEMI s.r.l.; Isidata s.r.l. - noleggio software di segreteria; Dialogicom srl - Abbonamento semestrale accesso servizi AFAM on Line).

### **110 – Manutenzione Ordinaria Strumenti Musicali**

Nel citato capitolo è stata prevista per l'anno 2020 la somma di euro 15.000,00 variata in diminuzione (- € 9.000,00) con delibera n. 39 verbale n. 8 del 30/06/2020 e in aumento (+ 6.200,00) con delibera n. 103 verbale n. 15 del 21/12/2020. Lo stanziamento non è stato impegnato durante l'esercizio finanziario.

### **111 – Manutenzione Ordinaria, Riparazione, Adattamento di Locali ed Impianti**

Nel citato capitolo è stata prevista per l'anno 2020 la somma di euro 28.000,00 cui ha fatto seguito una variazione in diminuzione di € 8.000,00 con delibera del Cda n. 103 verbale n. 15 del 21/12/2020 e un'altra di € 1.000,00 con delibera n. 39 verbale n. 8 del 30/06/2020. L'ammontare definitivo è stato di € 19.000,00 di cui sono stati impegnati € 12.815,28 interamente pagati. Il Capitolo è stato utilizzato prevalentemente per le manutenzioni ordinarie. Si segnalano in particolare la riparazione di infissi danneggiati causa incendio, la fornitura e posa in opera di n. 12 condizionatori, la sostituzione di pompa pilota, l'installazione del sistema elettrico a distanza della porta d'ingresso dell'Istituto e la sostituzione della cinghia del gruppo operatore delle porte automatiche di cabina.

### **112 – Uscite postali**

La previsione iniziale e definitiva risulta essere di € 500,00. Le somme impegnate e pagate ammontano a € 46,86 con una differenza rispetto alla previsione di € 453,14.

### **117 – Energia elettrica**

La somma prevista è di € 43.000,00, variata in diminuzione (- 9.000,00) con delibera del Cda n. 103 verbale n. 15 del 21/12/2020. La previsione definitiva pertanto risulta essere di € 34.000,00. Le somme impegnate sono di € 26.978,27 interamente pagate. La differenza rispetto alla previsione iniziale è pari ad € 7.021,73.

### **121 – Premi di assicurazione**

Nel citato capitolo è stata prevista per l'anno 2020 la somma di euro 2.000,00 che nessuna variazione ha subito nel corso dell'esercizio. Lo stanziamento è destinato al servizio assicurativo responsabilità civile, infortuni, assistenza e tutela legale dell'Istituto gestione caso assicurativo aggiudicato alla Compagnia Benacquista Assicurazioni. Non è stata impegnata alcuna cifra durante l'esercizio. Nel 2019 è stata stipulata una polizza di durata biennale dal 01/11/2019 al 31/10/2021. L'importo impegnato nel 2019 pari ad € 7.200,00 copre l'intera polizza biennale.

### **122. Acquisto di stampati, registri, cancelleria, spese di vigilanza, ecc.**

Nel citato capitolo è stata prevista per l'anno 2020 la somma di € 7.000,00. A seguito di una variazione in diminuzione di € 3.500,00 la previsione definitiva risulta essere di € 3.500,00. Di essi le somme complessivamente impegnate ammontano ad € 1.571,40 già pagate. Lo stanziamento è stato destinato al servizio di vigilanza (Servizio di piantonamento giorni 22/03/2020 e 03/05/2020).



## Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

### 124. Telefonia

La previsione iniziale del capitolo era di € 3.000,00 variata in aumento (+€ 3.000,00) con delibera del Cda n. 103 verbale n. 15 del 21/12/2020 e in diminuzione (-€ 736,55) con delibera n. 39 verbale n. 8 del 30/06/2020.

La previsione definitiva è pari ad € 5.263,45. Il totale degli impegni è pari ad € 2.231,63 interamente pagati. Lo stanziamento è stato destinato alle utenze telefoniche fisse intestate al Conservatorio.

### 125 – Spese varie

Lo stanziamento iniziale di € 2.450,00 ha subito una variazione in diminuzione di € 1.950,00 con delibera del Cda n. 39 verbale n. 8 del 30/06/2020 e di € 500,00 con delibera n. 39 verbale n. 8 del 30/06/2020. La previsione definitiva è pari a zero.

### 128.- Gestione integrata sui luoghi di lavoro

Il Capitolo è stato destinato al pagamento del compenso per il Medico Competente e per l'RSPP – figure entrambe obbligatorie secondo la normativa relativa alla sicurezza sui luoghi di lavoro. La previsione iniziale di € 19.000,00 è stata variata in diminuzione (- € 3.000,00) con delibera del Cda n. 103 verbale n. 15 del 21/12/2020. La previsione definitiva è pari ad € 16.000,00 di cui € 8.478,40 impegnati e non ancora pagati al termine dell'esercizio.

### 129– USCITE di cui al DM 294/2020

Tale capitolo è stato creato a seguito dell'emanazione ministeriale del D.M. n. 294 del 14 luglio con il quale è stato assegnato al Conservatorio Di Musica di Trapani - come da tabella 3 dell'art. 5 del decreto suddetto - un importo per l'emergenza Covid pari ad € 64.764,00, così distribuito: Misure emergenza € 30.457,00 - Interventi per studenti: 13.447,00 - Misure pianificazione anno accademico: 20.860,00. La previsione definitiva di € 64.764,00 è stata interamente riscossa nell'esercizio finanziario a seguito di rendicontazione firmata dal Direttore Amministrativo f.f. e dai Revisori dei conti - assunta al protocollo di istituto al numero 0012346 anno 2020 in data 19/11/2020 come da tabella che segue:

VOCI DI SPESA	DESCRIZIONE	IMPORTO SPESE (a)	COFINANZIAMENTO MUR DM n.294 del 14.07.2020		ASSEGNAZIONE MUR (d)	RESIDUO MUR (e)=(d-b)
			IMPORTO SPESE (b)	Di cui pagato (c)		
<b>1. Misure straordinarie di sicurezza delle proprie sedi</b>						
<b>Sanificazione locali</b>	Sanificazione Istituto – Servizio annuale di pulizia mensile n.49 filtri condizionatori	4.880,00 €	4.880,00 €	0,00 €		
<b>Implementazione disposizioni distanziamento</b>	Fornitura n.10 pannelli in plexiglass Fornitura n.20	6.588,00 €	6.588,00 €	2.196,00 €		



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

	pannelli in plexiglass					
<b>Dotazione dispositivi protezione individuale</b>	Fornitura mascherine facciali e termo scanner* Fornitura prodotti disinfettanti, sanificanti, mascherina chirurgiche Fornitura materiali dispositivi COVID (richiesti dal responsabile della sicurezza sul DVR aggiornato)	29.884,96 €	29.884,96 €	5.319,71 €		
<b>Formazione per la sicurezza</b>	-	0,00 €	0,00 €	0,00 €		
<b>Adozione delle misure organizzative e di presidio per il proseguo delle attività in condizioni di sicurezza</b>	-	0,00 €	0,00 €	0,00 €		
<b>Totale 1</b>	-	41.352,96 €	41.352,96 €	7.515,71 €	30.457	- 10.895,9 6
<b>2. Iniziative a sostegno degli studenti</b>						
<b>Accesso remoto alle banche dati e alle risorse bibliografiche</b>	-	0,00 €	0,00 €	0,00 €		
<b>Acquisto/ noleggio/ leasing di dispositivi digitali e di connessione alla rete</b>	Fornitura n.5 tablet didattica a distanza Fornitura n. 2 monitor LG Signage Touch 65 pollici	10.124,78 €	10.124,78 €	6.098,78 €		
<b>Sim-dati per la connessione a distanza e accesso ai servizi</b>	-	0,00 €	0,00 €	0,00 €		



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

<b>tramite identità digitale SPID</b>						
<b>3. Misure di pianificazione delle attività di ricerca e per la didattica a distanza</b>						
<b>Acquisto di dispositivi digitali e apparecchiature per l'allestimento di aule per la didattica mista</b>	Realizzazione impianto Wi-Fi – Primo piano istituto  Completamento impianto Wi-Fi	12.810,00 €	12.810,00 €	6.100,00 €		
<b>Accesso a gestione delle piattaforme digitali per la ricerca e la didattica a distanza</b>	Concessione di licenza d'uso temporanea software ELIGO	476,26 €	476,26 €	0,00 €		
<b>TOTALE 2-3</b>		23.411,04	23.411,04	12.198,78	34.307	10.895,9 6
<b>TOTALE 1-2- 3</b>		64.764	64.764	19.714,49	64.764	0

In tale rendicontazione sono state inserite, come da indicazioni Ministeriali, anche le spese correlate all'emergenza Covid già affrontata dal Conservatorio prima dell'emanazione del DM. e pertanto imputate a capitoli di bilancio differenti. Per tale ragione nella parte uscita su tale capitolo risultano impegnate solo € 37.393,75. Si precisa che di esse sono state pagate € 29.701,75 e rimaste da pagare al termine del 2020 € 7.692,00. Si specifica inoltre che, in detto capitolo di spesa la somma di € 6.710,00 destinata all'ampliamento della rete wi-fi dell'Istituto, per mera dimenticanza, non è stata impegnata nell'esercizio di riferimento ma è stata debitamente inserita nella rendicontazione inviata al Mur. Considerata la finalità e la tipologia di spesa, in quanto destinata a misure straordinarie rispetto all'emergenza sanitaria in atto, la somma verrà impegnata nell'e.f. 2021 sul Cap. 131 denominato: Spese Covid.

<b>130 – Uscite di cui al D.M. n. 86/2020</b>
---

Tale capitolo è stato creato a seguito dell'emanazione ministeriale del Dm 86 del 20 maggio 2020 che ha destinato - per il triennio 2019-2021 - importanti risorse al cofinanziamento dei programmi d'intervento delle Istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica statali attuati entro il 2021, finalizzati al potenziamento delle infrastrutture per la digitalizzazione della didattica e dei servizi agli studenti, ivi compresi i costi necessari all'utilizzo delle stesse quali, tra gli altri, quelli connessi all'installazione e alla formazione del personale, l'acquisto di dispositivi hardware e di licenze software. La previsione pertanto è stata effettuata sulla base di quanto indicato dall'allegato al D.M. n. 86 avente ad oggetto: riparto risorse attribuibili alle Istituzioni, subordinatamente alla presentazione del programma di intervento ai sensi dell'art.1 commi 2 e 3 del D.M. 86 – dal quale si evince che il totale dell'assegnazione in favore del Conservatorio di Trapani è pari



## *Ministero dell'Università e della Ricerca*

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

ad € 32.945,00. Al riguardo si menziona la delibera 19 del Cda 26 febbraio 2021 che ha approvato il piano di potenziamento da realizzare. La previsione è pari ad € 32.945,00. Nel 2020 non è stata impegnata alcuna cifra.

### **1.2 – INTERVENTI DIVERSI**

#### **UPB 1.2.1 – USCITE PER PRESTAZIONI ISTITUZIONALI**

##### **251 – Esercitazioni didattiche**

La previsione iniziale pari a zero è stata variata in aumento con delibera del Cda n. 103 verbale n. 15 del 21/12/2020. La variazione definitiva ammonta ad € 2.000,00. Nel corso dell'esercizio nessuna somma è stata impegnata.

##### **254 – Manifestazioni Artistiche**

La previsione iniziale di € 61.500,00 ha subito variazione in diminuzione nel corso dell'a.f. 2020 per € 30.000,00 con delibera del Cda n. 57 verbale n. 13 del 28/10/2020. La somma complessivamente impegnata risulta essere pari ad € 997,85 con una differenza rispetto alla previsione definitiva pari ad € 30.502,15. L'ammontare delle somme rimaste da pagare è pari ad € 434,00 e si riferisce al compenso per un musicista esterno che ha preso parte al concerto che ha avuto luogo nel mese di dicembre in occasione della celebrazione dei 250 anni dalla nascita di Ludwig van Beethoven che a oggi considerato una delle figure più importanti nel panorama della musica di tutti i tempi.

##### **255 - Produzione Artistica e Ricerca**

La previsione iniziale di € 6.000,00 ha subito variazione in aumento nel corso dell'a.f. 2020 per € 1.084,07 con delibera del Cda n. 103 verbale n. 15 del 21/12/2020. La somma complessivamente impegnata risulta essere pari ad € 1.172,72 interamente pagata. La differenza rispetto alla previsione definitiva è pari ad € 5.911,35.

##### **256 – Borse di studio**

Lo stanziamento iniziale di € 10.000,00 ha subito variazione in aumento nel corso dell'a.f. 2020 di € 4.000,00 con delibera del Cda n. 103 verbale n. 15 del 21/12/2020. Le somme impegnate e pagate ammontano ad € 248,00 e sono state utilizzate quale integrazione borsa di collaborazione pagata nell'a.a. 2018/2019 contratto prot. 1769.

##### **257 – Incarichi tutoraggio**

Lo stanziamento iniziale di € 4.000,00 non ha subito variazione nel corso dell'a.f. 2020. Non è stata impegnata alcuna cifra.

##### **258 – Viaggi didattici, scambi culturali, partecipazioni, manifestazioni nazionali**

La somma iniziale prevista in bilancio è pari a € 5.000,00 che nessuna variazione ha subito nel corso dell'esercizio 2020. Le somme pagate risultano essere di € 428,19 e sono state utilizzate a titolo di rimborso spese sostenute da alcuni studenti del Conservatorio per la partecipazione al Sicily Jazz Academy Contest 2020 nei giorni 24 e 25 agosto 2020. La differenza rispetto alla previsione è pari ad € 4.571,81.



## *Ministero dell'Università e della Ricerca*

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

### **261- Agenzia LLP Erasmus - Programmi di Mobilità**

La somma inizialmente prevista, pari a € 67.046,32 (economia vincolata), ha subito una variazione in aumento di € 2.210,00 con delibera del Cda n. 39 del 30/06/2020 e di € 23.982,00 con delibera n. 45 verbale n.11 del 21/09/2020. La previsione definitiva è di € 93.238,32. Al termine dell'esercizio risulta impegnata la

somma di € 34.795,07 di cui € 2.328,66 rimaste da pagare al termine esercizio finanziario per borse di mobilità.

### **262- Spese per le Relazioni Internazionali**

La somma prevista pari a € 3.100,00 non ha subito variazione nel corso dell'esercizio 2020. La spesa complessivamente impegnata e pagata è pari ad € 1.205,66 ed è servita per il pagamento della quota annuale di iscrizione in favore dell'AEC - Association Européenne des Conservatoires - della Membership Fee 2015.

### **265- Cofinanziamento Miur - Programma Comunitario LLP Erasmus**

La somma prevista in sede di bilancio previsionale è di € 1.548,04 (proveniente da economia vincolata) che nessuna variazione ha subito nel corso dell'a.f. 2020. Nessuna somma è stata impegnata nel corso del 2020.

### **266- Fondi OS Consortium Erasmus Plus SuedNord**

Lo stanziamento iniziale di € 2.000,00 non è stato utilizzato nel corso dell'a.f. 2020.

### **268- Masterclass- Seminari**

La somma iniziale prevista in sede di bilancio di previsione è di € 35.000,00 variata in aumento di € 4.000,00 con delibera del Cda n. 103 verbale n. 15 del 21/12/2020. La previsione definitiva ammonta ad € 39.000,00. La somma complessivamente impegnata e pagata risulta essere pari ad € 3.806,40 con una differenza rispetto alla previsione definitiva pari ad € 35.193,60. L'importo speso si riferisce alle spese sostenute per la MasterClass di Canto pop rock che ha avuto luogo il 16-17 ottobre 2020.

### **269 – Contributo progetto "Lars Cleen Pirandello 150"**

La somma prevista in sede di bilancio di previsione è di € 126,91 rappresenta un'economia vincolata e finalizzata al Progetto internazionale "Lars Cleen Pirandello 150" svoltosi nell'esercizio 2017.

### **270 – Contributo Miur Internazionalizzazione**

Lo stanziamento iniziale di € 2.074,00 proveniente da economia vincolata, non è stato utilizzato nel corso dell'a.f. 2020.

## **UPB 1.2.3 – ONERI FINANZIARI**

### **352 – Uscite e commissioni bancarie**

Il Capitolo presenta uno stanziamento iniziale di euro 6.000,00 che non ha subito variazione nel corso dell'esercizio 2020. Per le spese bancarie è stata impegnata e pagata la somma di € 1.150,00 di cui rimaste da pagare € 1.148,00.





## *Ministero dell'Università e della Ricerca*

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

### **UPB 1.2.6- USCITE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI**

#### **451 – Restituzione e rimborsi diversi**

Il Capitolo presenta uno stanziamento iniziale di euro 12.258,45 che non ha subito alcuna variazione durante l'anno. Il capitolo è stato utilizzato prevalentemente per la restituzione delle somme pagate ma non dovute dagli allievi. Le somme complessivamente impegnate nel corso dell'a.f. 2020 ammontano a € 5.012,35 tutte pagate nell'esercizio. La differenza rispetto alla previsione definitiva ammonta ad € 7.246,10.

#### **453 – Restituzione Tassa Ersu**

Il Capitolo presenta uno stanziamento iniziale di euro 65.000,00 che non ha subito variazione nel corso dell'esercizio 2020. Tale somma proveniente dai contributi pagati dagli allievi in fase di iscrizione, devono essere riversati all'Ersu, Ente regionale di Palermo. Ciò alla luce dell'art. 27 della Legge Regionale n. 20/2002 secondo cui le funzioni relative alla riscossione della tassa regionale per il diritto allo studio, versata dagli studenti per ciascun anno accademico di immatricolazione o di iscrizione ai corsi di studio, sono delegate alle Istituzioni Universitarie che, a sua volta, devono riversare le relative somme in favore dell'ERSU. Le somme complessivamente impegnate a tal fine nel corso dell'a.f. 2020 ammontano a € 27.160,00 di cui € 1.960,00 rimaste da pagare. La differenza rispetto alla previsione definitiva ammonta ad € 37.840,00.

#### **501 – Varie**

Il Capitolo presenta uno stanziamento iniziale di euro 26.400,00 poi variato in aumento per un totale di € 14.493,50 con delibera del Cda n. 103 verbale n. 15 del 21/12/2020. La previsione definitiva è pari ad € 40.893,50. Le somme complessivamente impegnate e pagate nel corso dell'a.f. 2020 ammontano a € 26.655,14 di cui € 3.591,29 rimaste da pagare con una differenza rispetto alla previsione pari ad € 14.238,36. Questo capitolo è stato utilizzato per pagare le fatture relative alla fornitura gas e energia elettrica di ultima istanza e per far fronte ad alcune delle esigenze legate all'emergenza Covid. Sono state imputate a tale capitolo ad esempio: l'acquisto di n. 10 pannelli in plexiglass; la fornitura di Mascherine facciali; la realizzazione impianto wifi - piano primo; sanificazioni dei locali; attivazione piattaforma Google Suite for Education; servizi di disinfezione e sanificazione locali; fornitura di materiale di cancelleria e fornitura materiale igienico.

#### **502 – Fondo di Riserva**

Lo stanziamento di € 5.550,58 previsto a fondo di riserva per le spese imprevedute nonché per le maggiori uscite non preventivabili, non è stato utilizzato nell'esercizio finanziario 2020.

#### **503 – Accantonamento Legge Contenimento Spese**

Il Capitolo presenta uno stanziamento iniziale di euro 5.000,00 ed è stato destinato a dare esecuzione al versamento da effettuare in applicazione all'art. 1 comma 594 della Legge di Bilancio 2020 secondo cui "al fine di assicurare il rispetto degli obiettivi di finanza pubblica, gli enti e gli organismi di cui al comma 590, versano annualmente entro il 30 giugno di ciascun anno ad apposito capitolo dell'entrata del bilancio dello Stato un importo pari a quanto dovuto nell'esercizio 2018 in applicazione delle norme di cui all'allegato A annesso alla presente legge (Art. 6 comma 3 del decreto-legge 31 maggio 2010, n. 78,



## Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

convertito, con modificazioni, dalla legge 30 luglio 2010, n. 122 – riduzione 10%), incrementato del 10 per cento". L'importo impegnato e pagato a tal fine ammonta ad € 3.422,32.

### TITOLO II - SPESE IN CONTO CAPITALE

#### UPB 2.1.2. – ACQUISIZIONI DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE DIVERSI

##### **552. Ristrutturazioni, Ricostruzioni, Ripristini e Trasformazioni Immobili**

La somma prevista in sede di bilancio di previsione è di € 42.680,39. Di tale somma non è stata impegnata alcuna cifra durante l'esercizio finanziario.

##### **601- Acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali**

Lo stanziamento previsionale di € 40.000,00 è stato variato in aumento (+ 30.000,00) nel corso dell'esercizio. Di tale previsione è stata impegnata la cifra di € 5.389,82 interamente pagata per l'acquisto di un Cimbasso.

##### **603- Acquisti di mobili e macchine d'ufficio**

Lo stanziamento previsionale di € 30.005,25 non è stato variato nel corso dell'esercizio. Di tale previsione è stata impegnata la cifra di € 6.098,78 per l'acquisto n. 5 tablet per didattica a distanza.

### TITOLO 3 - USCITE per partite di giro

#### 3.1 – USCITE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO

##### UPB 3.1.1 – USCITE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO

901 - Ritenute Erariali

902 – Ritenute Previdenziali ed assistenziali

904 – Trattenute a favore di terzi (Ritenute sindacali)

905 - Reintegro fondo minute spese.

Si conferma quanto detto per i corrispondenti capitoli della parte entrate.

### IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

Il valore delle immobilizzazioni materiali al 31/12/2020 pari ad € 1.088.868,90 ha subito un lieve aumento rispetto al precedente esercizio ...per effetto di nuove acquisizioni di attrezzature didattiche, materiale bibliografico ed acquisti di altri beni di modico valore.

### SITUAZIONE INVENTARIO

Come specificato dalla dott.ssa Galbo, Direttore Amministrativo f.f., che svolge tali funzioni dal mese di ottobre 2020, è necessario provvedere almeno ogni cinque anni alla rinnovazione degli inventari, previa



## Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito internet: www.constp.it

effettiva ricognizione dei beni, secondo le istruzioni diramate dal Ministero dell'Economia e delle Finanze. Con formale incarico della Direzione Amministrativa rivolto ad un Assistente Amministrativo e ad un Coadiutore, si è provveduto nel corso dell'a.f. 2020 ad una ricognizione di tutti i beni mobili dell'Istituto. Detta ricognizione è stata completata ma deve essere perfezionata in alcuni dettagli che, a causa dell'emergenza Covid, sono rimasti momentaneamente insoluti.

### 4. CONCLUSIONI

Il documento contabile che si propone per l'approvazione è stato predisposto in perfetta aderenza alle disposizioni contenute negli articoli 34 e seguenti del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituzione e rispecchia fedelmente la situazione contabile del Conservatorio.

In particolare sono stati rispettati i seguenti principi contabili:

- UNITA': il totale delle entrate finanzia il totale delle spese tenendo anche conto di specifici vincoli di destinazione di alcune somme;
- ANNUALITA': le entrate e le uscite sono riferite all'anno in esame e non ad altri esercizi finanziari;
- UNIVERSALITA': tutte le entrate e le spese sono iscritte in bilancio;
- INTEGRITA': le voci in bilancio sono iscritte senza compensazioni;
- VERIDICITA' ed ATTENDIBILITA': le previsioni, gli impegni e gli accertamenti sono sostenute da idonea documentazione di riferimento.

Trapani, 21 aprile 2021

IL DIRETTORE

*Prof.ssa Elisa Cordova*



Firmato digitalmente da:

CORDOVA ELISA

Firmato il 21/04/2021 14:05

Seriale Certificato:  
58105679049675180318520806176760708718

Valido dal 28/10/2020 al 28/10/2023

ArubaPEC S.p.A. NG CA 3