

## VERBALE COMMISSIONE DI VALUTAZIONE di cui al Bando prot. n. 15844 del 12-10-2022 – Graduatoria Batteria e Percussioni Pop/Rock – COMP/04.

La Commissione (Nomina prot. n. 892 del 27/01/2023) è composta dal Prof. Simone Veccia (presidente delegato), Prof.ssa Nunzia Carrozza (componente), Proff. Roberto Terranova (componente), Proff. Giulio Vinci (componente).

- La Commissione si riunisce in prima convocazione alle **ore 10,08 di lunedì 06/02/2023** in modalità on-line mediante piattaforma istituzionale “Google Meet”.  
Si procede per determinare i criteri valutativi relativi ai “TITOLI ARTISTICO - CULTURALI E PROFESSIONALI” (Nota 9 giugno 2011, protocollo n.3154):  
Per ogni singolo titolo, tra i 50 presentati dai candidati, si applicherà una votazione sino ad un massimo di 2 punti.  
**La riunione termina alle 11,06.**
- La Commissione si riunisce in seconda convocazione alle **ore 10,00 di lunedì 13/02/2023** in modalità on-line mediante piattaforma istituzionale “Google Meet”.  
Si procede per stabilire quali titoli di studio siano attinenti per “corrispondenza” alla graduatoria in oggetto.  
Dopo ampia discussione, la Commissione giudicatrice determina che il solo titolo di studio “affine nella denominazione e nei contenuti artistico-didattico-scientifici” sia: COMP/04 – Batterie e percussioni Pop/Rock (I e II livello).  
**La riunione termina alle 12,11.**
- La Commissione si riunisce in terza convocazione alle **ore 10,05 di lunedì 20/02/2023** in modalità on-line mediante piattaforma istituzionale “Google Meet”.  
la Commissione precisa che le “Graduatorie d’istituto” non sono assimilabili ad un “pubblico concorso per esami e titoli”.  
La commissione ricorda, inoltre, che non si possono valutare i titoli superati i 50 richiesti dal bando.  
Le pubblicazioni e/o i CD non editi non sono valutabili.  
**La riunione termina alle 12,37.**
- La Commissione si riunisce in quarta convocazione alle **ore 21,00 di martedì 21/02/2023** in modalità on-line mediante piattaforma istituzionale “Google Meet”.  
**La riunione termina alle ore 22,50.**
- La Commissione si riunisce in quinta convocazione alle **ore 10,00 di lunedì 06/03/2023** in modalità on-line mediante piattaforma istituzionale “Google Meet”.  
Relativamente alla domanda di Bruno Farinelli, la Commissione nota che il sistema di posta certificata del Conservatorio “A. Scontrino” di Trapani riporta un orario di ricezione oltre i termini consentiti: 12/11/22 - ore 17,19.  
La domanda viene, dunque, esclusa con riferimento all’Articolo n. 3 della procedura selettiva in oggetto. .  
**La riunione termina alle ore 12,10.**
- La Commissione si riunisce in sesta convocazione alle **ore 11,30 di lunedì 13/03/2023** in modalità on-line mediante piattaforma istituzionale “Google Meet”.  
**La riunione termina alle ore 12,57.**
- La Commissione si riunisce in settima convocazione alle **ore 10,00 di martedì 11/04/2023** al fine di procedere nel controllo definitivo con relativa pubblicazione della graduatoria provvisoria.  
**La riunione termina alle ore 12,33.**

Presidente Delegato Prof. Simone Veccia



Componente verbalizzante Prof. Giulio Vinci

