



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

Publicato su:
<http://www.constp.it>
<https://afam-bandi.cineca.it>
www.inpa.gov.it

AVVISO PUBBLICO

COSTITUZIONE GRADUATORIA D'ISTITUTO PER L'ATTRIBUZIONE DI INCARICHI A TEMPO DETERMINATO PER IL PERSONALE DOCENTE

IL DIRETTORE

Vista la legge 21.12.1999, n. 508 e s.m.i.;

Visto il DPR 132 del 28 febbraio 2003 e s.m.i. recante criteri per l'autonomia statutaria e regolamentare delle Istituzioni di Alta Cultura;

Visto il D. Lgs. 30/03/2001 n. 165 “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” e successive modificazioni ed integrazioni;

Visto il D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212 concernente la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni AFAM;

Visto il D.M. 90/2009 con il quale sono stati definiti i settori disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza, dei Conservatori di Musica;

Visti il decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, recante codice in materia di protezione dei dati personali e il regolamento europeo in materia di tutela dei dati personali (GDPR) n. 2016/679;

Visto il D. Lgs. 11/04/2006 n. 198 “Codice delle pari opportunità tra uomo e donna” e successive modificazioni ed integrazioni;

Visto il vigente C.C.N.L. del comparto AFAM;

Visto lo Statuto del Conservatorio;

Visto il Regolamento didattico del Conservatorio;

Viste le note MIUR AFAM Direzione Generale:

- n. 3154 del 09/06/2011 “Graduatorie d'Istituto”,
- n. 3516 del 01/07/2011 “nota circolare n. 3154 del 9 giugno 2011 - Graduatorie d'Istituto”,
- n. 421 del 15 gennaio 2013 “Graduatorie d'Istituto”,

con le quali sono state impartite disposizioni in ordine alla costituzione delle graduatorie d'Istituto;

Vista la nota Ministeriale prot. 9169 del 14/07/2022 che integra la nota n. 3154/2011 stabilendo che la valutazione dei titoli di studio e di servizio possa essere effettuata facendo riferimento all'art. 8 del DM 645/2021 e all'annessa tabella lettera b);

Visto il verbale del Consiglio Accademico del 08.05.2023;

Considerato che in seguito alle procedure di mobilità del personale docente alcuni insegnamenti potrebbero rimanere scoperti;

Ravvisata la necessità per alcuni settori artistico-disciplinari, di costituire graduatorie d'Istituto per le esigenze di copertura a tempo determinato di posti in organico del personale docente, onde consentire il regolare avvio dell'attività didattica;

DISPONE

Articolo 1 - Indizione procedura selettiva ad evidenza pubblica, per soli titoli.

1. Presso il Conservatorio di Musica “Antonio Scontrino” di Trapani è indetta una procedura selettiva ad evidenza pubblica, **per soli titoli**, per la costituzione di GRADUATORIE DI ISTITUTO valide per un **triennio dalla data di pubblicazione della graduatoria definitiva**, da utilizzarsi per il conferimento di



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

incarichi di insegnamento per la stipula sia di contratti individuali di lavoro a tempo determinato che per contratti di collaborazione.

2. I settori artistico-disciplinari per i quali è indetta tale procedura selettiva sono di seguito indicati:

Codice	Settore artistico-disciplinare
CODI/21	PIANOFORTE

3. La sede dell'attività didattica e formativa è il Conservatorio di Musica di Trapani.

Articolo 2 - Requisiti generali e specifici di ammissione

- Per l'ammissione alla procedura è richiesto agli aspiranti, pena l'esclusione, il possesso dei requisiti generali di ammissione di seguito indicati:
 - cittadinanza italiana o di uno degli stati membri dell'Unione Europea;
 - età non inferiore ad anni 18 e non superiore all'età prevista per il collocamento a riposo d'ufficio;
 - idoneità fisica all'impiego;
 - godimento dei diritti politici e civili;
 - di non aver riportato condanne penali né avere carichi penali pendenti ovvero di indicare eventuali condanne riportate o procedimenti pendenti;
 - assenza di situazione di incompatibilità previste dalla normativa vigente.
- Ai sensi dell'articolo 3 del decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 7 febbraio 1994, n.174, i cittadini degli Stati membri dell'Unione europea, oltre a possedere tutti i requisiti previsti per i cittadini della Repubblica, devono godere dei diritti civili e politici negli stati di appartenenza o di provenienza.
- I requisiti devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande.
- Non possono essere ammessi alla selezione coloro che:
 - siano esclusi dall'elettorato politico attivo;
 - coloro che siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione ovvero siano stati dichiarati decaduti da un impiego statale.
- Tutti i candidati sono ammessi alla procedura con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di ammissione. L'Amministrazione può disporre, con provvedimento motivato, l'esclusione dei candidati non in possesso dei citati requisiti di ammissione in qualsiasi momento della procedura.
- L'Amministrazione garantisce parità e pari opportunità tra uomini e donne per l'accesso e il trattamento.
- Per l'ammissione alla procedura è richiesto altresì il **seguito titolo di studio quale requisito specifico di ammissione**:
 - diploma accademico di secondo livello in Pianoforte CODI/21;
 - o diploma in Pianoforte conseguito secondo l'ordinamento previgente (Vecchio Ordinamento).

Articolo 3 - Termini e modalità di presentazione delle domande

- La domanda di ammissione deve essere redatta secondo il modello predisposto, allegato al presente bando (Allegato 1), e deve essere sottoscritta e indirizzata al Direttore del Conservatorio di Musica “Antonio Scontrino” di Trapani Via F. Sceusa, 1 – 91100 Trapani.
- La domanda deve pervenire, **pena l'esclusione**, entro le **13.00 del 19 luglio 2023**, termine perentorio, **esclusivamente tramite PEC** all'indirizzo conservatoriotp@pec.it.
- La domanda con i relativi allegati deve essere inviata in un **unico file pdf della grandezza massima di 10 mb**. Le domande trasmesse in formati diversi dal Pdf (come Jpeg, word, ecc.) e quelle inviate con più file, causano un rallentamento delle procedure finalizzate alla redazione della graduatoria.
- Sulla busta della raccomandata e nell'oggetto della PEC dovrà essere riportata la seguente dicitura: **“DOMANDA DI INSERIMENTO IN GRADUATORIA DI ISTITUTO PER CODI/21 PIANOFORTE”**.



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

5. Le domande inviate anteriormente alla pubblicazione del presente avviso non saranno prese in considerazione.
6. Nella domanda il candidato dovrà dichiarare sotto la propria responsabilità:
 - a) cognome e nome;
 - b) data e luogo di nascita;
 - c) cittadinanza;
 - d) codice fiscale;
 - e) indirizzo di residenza, recapito/i telefonico/i ed indirizzo e-mail, pec;
 - f) di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;
 - g) estremi esatti della graduatoria (settore disciplinare) per la quale intende concorrere;
 - h) eventuale domicilio eletto ai fini della procedura (preferibilmente in Italia anche per gli stranieri);
 - i) per i candidati stranieri: possesso di adeguata conoscenza della lingua italiana (ascrivibile al livello B1 del “Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza della lingua”).
7. È obbligatoria la sottoscrizione autografa o con firma digitale certificata della domanda, a pena di nullità della stessa. Comportano inoltre l'inammissibilità della domanda, ovvero l'esclusione dalla procedura, il mancato rispetto dei termini della presentazione della domanda e/o la presenza di alterazioni apportate nella documentazione, originale o in copia.
8. L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatte indicazioni del recapito da parte degli interessati, la mancata ovvero tardiva comunicazione di cambio di indirizzo, né per eventuali disguidi comunque imputabili a terzi, a caso fortuito o di forza maggiore.

Articolo 4 - Documentazione delle domande

1. Gli aspiranti devono allegare alla domanda i seguenti allegati:
 - a) Copia di documento d'identità in corso di validità, debitamente firmata
 - b) Dichiarazione sostitutiva, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei requisiti generali e specifici di ammissione (Allegato 1);
 - c) Dichiarazione sostitutiva con firma autografa o con firma digitale certificata, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei Titoli di studio (Allegato 2);
 - d) Dichiarazione sostitutiva, con firma autografa o con firma digitale certificata, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, dei Titoli di servizio (Allegato 3).
 - e) Dichiarazione sostitutiva con firma autografa dei Titoli artistico- culturali e professionali ricompresi alla lettera B) della tabella di valutazione allegata alla nota ministeriale n. 3154 del 9 giugno 2011 “Graduatorie d'Istituto” relativi all'insegnamento richiesto, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445 (**Allegato 4**);
 - f) Dichiarazione sostitutiva con firma autografa o con firma digitale certificata, ai sensi dell'articolo 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n° 445, del Curriculum vitae (Allegato 5).
2. Non sono valutabili i titoli di studio, di servizio e artistico-culturali e professionali per i quali manchi la certificazione ovvero l'autocertificazione sottoscritta con firma autografa o con firma digitale certificata.
3. Le autodichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura e la decadenza dalla graduatoria e sono perseguibili ai sensi della normativa vigente.
4. Per i Titoli conseguiti all'estero e per i candidati stranieri, a pena di esclusione dalla procedura, la documentazione deve essere presentata in copia autenticata, legalizzata dalle competenti autorità consolari italiane e corredata da una traduzione in lingua italiana conforme al testo straniero, redatta dalle stesse autorità consolari ovvero da un traduttore ufficiale.
5. La Commissione esaminatrice ha la facoltà, per ciò che riguarda i titoli artistico-culturali e professionali, ove lo ritenga necessario, ai fini di una congrua valutazione, di richiedere al candidato l'esibizione degli originali o di riproduzioni (fotostatiche o supporti informatici) dei titoli dichiarati, entro il termine perentorio di dieci giorni. Ciò al fine di limitare il gravoso onere dell'invio di voluminosi plichi che, comunque, il candidato può produrre direttamente in allegato alla domanda. L'intempestiva produzione dei titoli determina l'impossibilità per la commissione di tenerne conto ai fini della valutazione.



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

6. Ai sensi dell'art. 15 della Legge 12.11.2011, n. 183, le certificazioni rilasciate dalle pubbliche Amministrazioni in ordine a stati, qualità personali e fatti, sono sempre sostituite dalle dichiarazioni di cui agli art. 46 e 47 del DPR 445/2000. Non potranno pertanto essere accettate certificazioni rilasciate da pubbliche Amministrazioni e da gestori di pubblici servizi che – ove presenti – devono ritenersi nulle.
7. Non è consentito ai candidati far riferimento a domande o dichiarazioni prodotte in altre procedure.

Articolo 5 – Commissione esaminatrice

1. Le domande presentate sono esaminate da un'apposita Commissione nominata dal Direttore, con proprio provvedimento.
2. Ai sensi della nota ministeriale prot. n. 3156 del 1.07.2011, la Commissione sarà formata dal Direttore o suo delegato, da 2 docenti di ruolo della materia e, in assenza di questi, in via prioritaria da commissari esterni di ruolo in servizio presso altri Istituti Afam della stessa disciplina o da docenti interni di ruolo di materia affine di comprovata esperienza e professionalità.

Articolo 6 - Criteri di Valutazione e presentazione dei titoli

1. La selezione avviene attraverso la valutazione dei titoli di studio, professionali e artistici. La valutazione dei titoli sarà effettuata ai sensi della tabella di valutazione allegata alla nota MIUR AFAM Direzione Generale n. 3154 del 9 giugno 2011 “Graduatorie d'Istituto” e successive modificazioni o integrazioni intervenute alla data di pubblicazione del bando.
2. Ogni domanda va redatta secondo le indicazioni riportate in allegato, che fanno parte integrante del presente avviso.
3. Le Commissioni esaminatrici, al momento dell'insediamento prima dell'inizio dei lavori, predeterminano i criteri e le procedure di valutazione dei titoli prodotti dai candidati. I criteri così predeterminati saranno pubblicati all'albo sul sito del Conservatorio, con le stesse modalità di pubblicazione del presente bando.
4. Ai fini della valutazione artistico-culturale e professionale (lettera B nota ministeriale prot. 3154 del 9 giugno 2011), ciascun candidato non può presentare più di **n. 50 (cinquanta) titoli artistico-culturali e professionali**, incluse le pubblicazioni, scegliendo fra quelli che ritiene maggiormente atti a rappresentare in modo significativo il proprio profilo artistico e professionale.
5. In caso di presentazione da parte del candidato di più di 50 (cinquanta) titoli artistico-culturali-professionali, la Commissione provvederà alla valutazione solo dei primi 50 (cinquanta) titoli presenti in elenco. Pertanto, resta a carico dei candidati provvedere alla loro numerazione.
6. Ai fini della valutazione specifica delle pubblicazioni, nell'ambito dei titoli artistico-culturali, si precisa che:
 - a) le pubblicazioni devono essere presentate in originale, in copia autentica oppure in fotocopia semplice ma corredata da apposita dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà con cui si attesti la conformità all'originale (ai sensi degli artt. 19 e 47 del DPR n. 445 del 2000). La dichiarazione può essere unica per tutte le pubblicazioni allegare in copia o apposta in calce alla copia stessa;
 - b) le pubblicazioni devono essere state stampate e devono essere stati adempiuti gli obblighi previsti dal DPR 3.5.2006 n. 252;
 - c) per le pubblicazioni stampate all'estero, deve risultare la data e il luogo della pubblicazione o, in alternativa, il codice ISBN o altro equivalente.
7. I concorrenti che, relativamente alla valutazione dei titoli artistico-culturali e professionali, otterranno un punteggio inferiore a 24 punti non saranno inclusi nella graduatoria d'Istituto, ma saranno inseriti nell'elenco dei non idonei.
8. Risulteranno idonei i candidati che avranno riportato almeno 24 punti nella valutazione dei titoli artistico-culturali e professionali. In caso di parità di punteggio precede il candidato più giovane di età.
9. Ai fini della valutazione dei titoli di studio rilasciati da Istituzioni straniere della Comunità europea e di pari livello rispetto ai Conservatori italiani, si precisa che:
 - a) per Istituzione di pari livello della Comunità Europea si intende un'Istituzione di Alta Formazione Musicale che rilasci titoli corrispondenti a quelli italiani di I, II o III ciclo;



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

b) il diploma rilasciato dall'Istituzione straniera deve recare la traduzione italiana ed essere corredato da un certificato o documento ufficiale, con l'elenco delle materie incluse nel curriculum o piano di studi nonché la dichiarazione di equipollenza emessa dalle competenti autorità italiane all'estero.

In alternativa potrà essere presentato il Diploma Supplement redatto in lingua italiana o inglese.

10. Ai fini della valutazione dei titoli di servizio, si evidenzia che:

1. non sono valutabili i titoli di servizio per i quali non sia precisata la natura, il riferimento alla procedura selettiva pubblica da cui il contratto è scaturito e, per i contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale, il numero di ore di effettivo servizio e il riferimento alla procedura selettiva pubblica.

Articolo 7 – Approvazione e pubblicazione delle graduatorie

- Al termine dei lavori della Commissione esaminatrice, accertata la regolarità degli atti, il Direttore con decreto dispone la pubblicazione della graduatoria provvisoria degli idonei e la lista degli eventuali non idonei all'Albo del Conservatorio di musica di Stato “Antonio Scontrino” di Trapani e sui siti www.constp.it, <https://afam-bandi.cineca.it> e www.inpa.gov.it.
- Entro 5 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria ciascun interessato potrà presentare reclamo, debitamente motivato, per errori materiali e/o omissioni.
- Dopo l'esame dei reclami e l'adozione, anche di ufficio, di eventuali rettifiche, la Graduatoria definitiva sarà pubblicata all'Albo del Conservatorio di musica di Stato “Antonio Scontrino” di Trapani e sui siti www.constp.it, <https://afam-bandi.cineca.it> e www.inpa.gov.it.
- Avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione delle stesse.

Articolo 8 - Durata di validità delle graduatorie

Le graduatorie risultanti dalla presente selezione potranno essere utilizzate per l'attribuzione di supplenze annuali a tempo determinato ed ai fini dell'attribuzione di docenze a contratto. Le graduatorie d'Istituto redatte secondo il presente bando avranno **efficacia per un triennio dalla data di pubblicazione della graduatoria definitiva** e fatte salve eventuali nuove disposizioni ministeriali relative al reclutamento del personale docente.

Articolo 9 - Individuazione del destinatario e stipula del contratto

- Sui posti in organico relativi al personale docente, rimasti vacanti o disponibili al termine delle operazioni nazionali di copertura del posto, il conferimento delle supplenze si attua mediante la stipula di contratti di lavoro a tempo determinato di tipo subordinato, sottoscritti dal Direttore del Conservatorio e dal docente interessato, che hanno effetti esclusivi dal giorno dell'assunzione in servizio e termine:
 - per le supplenze annuali il 31 ottobre;
 - per le supplenze temporanee fino alla data indicata nel contratto.
- La stipula dei contratti di cui sopra è comunque subordinata:
 - all'attivazione e alla disponibilità del posto, o frazione di esso, risultante al termine delle procedure nazionali di immissione in ruolo, di mobilità o di utilizzazione del personale docente, interno o esterno, o di altra forma di copertura del posto disposta da procedure stabilite a livello nazionale, ovvero a seguito di specifica determinazione dei competenti organi accademici, adottata anche in data successiva a quella di pubblicazione del presente bando;
 - all'attivazione dell'insegnamento e alla presenza di studenti tenuti a frequentarlo;
 - al possesso, da parte del destinatario, dei requisiti previsti per l'accesso al pubblico impiego e di quelli previsti dal presente bando;
 - alla disponibilità, da parte del destinatario, a svolgere l'incarico in forma coordinata con il calendario generale delle attività del Conservatorio e con gli indirizzi per l'organizzazione delle attività didattiche fissati dal Consiglio accademico, nel rispetto dell'orario di lezione previsto per la specifica disciplina.



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino” - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

3. La mancata assunzione di servizio dopo l'accettazione comporta, per quell'anno accademico, la perdita della possibilità di conseguire supplenze per il medesimo insegnamento.

Articolo 10 - Trattamento dei dati personali

1. Ai sensi del Regolamento UE 679/2016, i dati personali forniti dai candidati sono raccolti presso l'Ufficio Personale per le finalità di gestione della procedura selettiva e saranno trattati anche successivamente all'eventuale instaurazione del rapporto di lavoro per le finalità inerenti alla gestione della procedura concorsuale e del rapporto di lavoro.
2. Il conferimento dei predetti dati è obbligatorio al fine della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla procedura.

Articolo 11 - Responsabile del procedimento

Ai sensi e per gli effetti della legge 07.08.1990 n. 241, e successive integrazioni e modificazioni, il responsabile del procedimento è il Direttore del Conservatorio “Antonio Scontrino” di Trapani.

Articolo 12 – Clausola di salvaguardia

1. La partecipazione alla procedura implica la totale accettazione del presente bando.
2. Per quanto non espressamente previsto dal presente bando si fa riferimento alle norme vigenti in materia.
3. Questo Conservatorio si riserva la facoltà di modificare, prorogare, sospendere, revocare il presente bando in relazione a nuove disposizioni di legge o comprovate ragioni di pubblico interesse.

Articolo 16 – Norme finali

1. Tutti gli allegati al presente decreto costituiscono parte integrante dello stesso.
2. Per quanto non espressamente previsto si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

IL DIRETTORE

Prof.ssa Elisa Cordova