

**CONSIGLIO ACCADEMICO**  
**CONSERVATORIO DI MUSICA “A. SCONTRINO” – TRAPANI**  
**A.A. 2022/2023**

**VERBALE N. 11**

Il giorno 5 luglio 2023, alle ore 09.30, giusta convocazione prot. n° 8866 del 30/05/2023 si riunisce, in modalità mista, il Consiglio Accademico del Conservatorio di Musica “A. Scontrino” di Trapani per discutere il seguente o.d.g.:

1. Comunicazioni del Direttore
2. Verbali Dipartimenti
3. Regolamenti
4. Concerto Bini
5. Varie ed eventuali

Sono in presenza il Direttore prof.ssa Elisa Cordova e il prof. Matteo Pittino.

Sono in videoconferenza sulla piattaforma istituzionale Google Meet i professori Ilaria Ganeri, Carlo Magni, Marco Primo Sala, e gli studenti Vincenzo Faraone e Luca Scavone.

Sono assenti i professori Demetrio Comuzzi, Giulio Vinci e Santo Bono.

Presiede la seduta il Direttore; verbalizza la prof.ssa Ganeri.

Si passa alla trattazione del primo punto all’o.d.g.:

**1. Comunicazioni del direttore**

Triennio di Fisarmonica

Il Direttore informa il Consiglio che con Decreto Direttoriale n. 982 del 03/07/2023, a decorrere dall’A.A. 2023/2024 il Conservatorio di Musica “Antonio Scontrino” di Trapani è autorizzato ad attivare il corso accademico di primo livello in SCUOLA DI FISARMONICA DCPL26 - FISARMONICA.

I Consiglieri esprimono la più viva soddisfazione.

Crediti studenti Erasmus

Il Direttore informa che gli studenti Erasmus Giovanni Costa e Clara Galvano hanno completato la loro esperienza Erasmus e propone di accogliere la proposta di attribuzione voti e crediti così come proposto dalla relazione dell’Ufficio Erasmus trasmessa al Consiglio.

Vista la documentazione presentata, i Consiglieri all’unanimità deliberano quanto segue:

**Delibera n. 79**

Si approvano crediti e voti così come presentati dall’Ufficio Erasmus per gli studenti:

Giovanni Costa, giusto prot. n. 7565 del 15/06/2023 e Clara Galvano, giusto prot. 8360 del 27/06/2023.

Atti a ratifica:

- Convalida attività artistica dello studente Matteo Giacalone (Biennio di Pianoforte)

Vista la richiesta dello studente Matteo Giacalone prot. n. 6797 del 09/06/2023;

Vista la proposta del dipartimento tastiere prot. n. 7162 del 13/06/2023 e successiva integrazione prot. n. 14/06/2023;

Visto il parere favorevole dei Consiglieri prot. n. 7256 del 14/06/2023;

Vista la nota del Direttore prot. n. 7281;  
Visto che entro le ore 12 del 14/06/2023 nessun parere ostativo è giunto da parte dei Consiglieri;  
Vista la nota del direttore prot. n. 7411 del 14/06/2023;

#### **Delibera n. 80**

Si ratificano 1, 75 crediti formativi accademici attribuiti allo studente Matteo Giacalone.

- Convalida attività artistica dello studente Samuele Mazzarella (Triennio di Chitarra);

Vista la richiesta dello studente Samuele Mazzarella prot. n. 7920 del 20/06/2023;

Vista la proposta del dipartimento Archi e corde sotto-dipartimento Chitarra prot. n. 8648 del 29/06/2023;

Visto il parere favorevole dei Consiglieri prot. n. 8651 del 29/06/2023;

#### **Delibera n. 81**

Si ratificano 3,50 crediti formativi accademici attribuiti allo studente Samuele Mazzarella.

- Esami di ammissione Corsi di base.

Vista la proposta del prof. Ferrante, coordinatore dei Corsi Frep, di anticipare gli esami di ammissione dei corsi di base da ottobre a giugno-luglio per consentire una più tempestiva programmazione per l'avvio del nuovo anno accademico;

Visto il parere favorevole dei Consiglieri assunto al prot, con n. 9169 del 05/07/2023;

#### **Delibera n. 82**

Si ratifica di anticipare gli esami di ammissione dei corsi di base da ottobre a giugno-luglio.

- Convenzione Liceo Rosina Salvo - Conservatorio

Ai fini dell'istituzione di un Liceo Musicale a Trapani, che favorirebbe una naturale prosecuzione degli studi verso i Corsi accademici del Conservatorio, i Consiglieri prendono in disamina la Convenzione tra il Conservatorio e il Liceo "Rosina Salvo" e dopo ampia discussione deliberano quanto segue:

#### **Delibera n. 83**

Il Consiglio esprime parere favorevole alla convenzione finalizzata all'istituzione di un Liceo musicale a Trapani tra il Conservatorio "A. Scontrino" e il Liceo "Rosina Salvo", allegata alla presente delibera.

Si passa alla trattazione del secondo punto all'o.d.g.

### **2. Verbali Dipartimenti**

Premesse.

Vista la proposta di convalida dei Dipartimenti di Nuove tecnologie e linguaggi musicali (verbale prot. n. 8751 del 30/06/2023) e di Strumenti a fiato (verbale n. 3 prot. n. 8456 del 28/06/2023), il Consiglio accademico approva, con l'astensione dello studente Luca Scavone, quanto segue:

#### **Delibera N. 84**

Viste le premesse che costituiscono parte integrante di questa delibera, si attribuiscono agli studenti i crediti formativi accademici relativi a Laboratori, Stages e altre Attività formative e artistiche a scelta dello studente, così come proposto dai dipartimenti di afferenza:

- Dipartimento Nuove tecnologie e linguaggi musicali:

Giuseppe Giurlanda 6 cfa

Giulia Crisapulli 5 cfa

Chiara Asaro 4 cfa

Gabriele Miceli 18 cfa

Siry Messana 13 cfa

Lorenzo Martino 16 cfa  
Nicola Grizzaffi 0,8 cfa  
Claudio Cascio 4 cfa  
Nicola Valenti 5,5 cfa  
Giuseppe Virgilio 17 cfa

- Dipartimento di Strumenti a fiato:  
Salvatore Campanella: 6 cfa  
Giovanni Costa: 9 cfa

Si passa alla trattazione del terzo punto all'o.d.g.

### **3. Regolamenti**

#### - Regolamento prova finale

Premessa.

Visto il Regolamento della prova finale così come modificato dall'Ufficio compliance e normativa (professori Magni e Grassadonia), a seguito della delibera del Consiglio accademico n. 72 del 30/06/2023, dopo breve discussione, il Consiglio Accademico all'unanimità approva la seguente delibera:

#### **Delibera n. 85**

Vista la premessa che costituisce parte integrante della presente delibera, il Regolamento della prova finale viene modificato come da documento allegato.

#### - Regolamento per l'inclusione, disabilità e DSA

Premessa.

Visto il Regolamento per l'inclusione, disabilità e DSA predisposto dal Delegato del Direttore per la disabilità e i DSA prof.ssa Paola Dato, dopo breve discussione il Consiglio Accademico all'unanimità approva la seguente delibera:

#### **Delibera n. 86**

Vista la premessa che costituisce parte integrante della presente delibera, si approva il Regolamento per l'inclusione, disabilità e DSA come da documento allegato.

Si passa alla trattazione del quarto punto all'o.d.g.:

### **4. Concerto Bini**

Premessa.

Visto il concerto "Omaggio a Giancarlo Bini" approvato con delibera n. 77 del Consiglio accademico del 30/05/2023 da tenersi al Chiostro di San Domenico il 20 luglio 2023, in collaborazione con il Luglio Musicale Trapanese;

Visto il programma prot. n. 8057 del 22/06/2023;

Visto l'organico strumentale prot. n. 8062 del 22/06/2023;

Vista la nota di richiesta di disponibilità per il suddetto concerto relativa agli strumenti violino e viola inviata ai docenti interni, prot. n. 8192 del 23/06/2023;

Visto l'avviso pubblico di riapertura termini/nuova inclusione prot. n. 3765 del 28/03/2023, di procedura comparativa a termini abbreviati per la formulazione di elenchi di idoneità per strumentisti aggiunti per attività didattico-artistica AA.AA. 2022/2023 e 2023/2024 che prevede un compenso orario di 25,00 €;

Visto che il suddetto avviso è andato deserto per gli strumenti violino e viola;

Visto che a completamento dell'organico strumentale, oltre ai docenti interni (Matteo Fedeli, violino e Demetrio Comuzzi, viola) e agli studenti partecipanti, sono necessari i seguenti strumentisti: n. 1 violino e n. 1 viola;

Vista la richiesta di disponibilità per gli strumenti violino e viola inoltrata dal Direttore prot. n. 9089 e n. 9090

del 04/07/2023;

Viste le seguenti disponibilità pervenute:

Violino: Germano Maniscalco, prot. n. 9110 del 04/07/2023;

Viola: Alessia Lo Coco, prot. n. 9110 del 04/07/2023;

dopo breve discussione il Consiglio Accademico all'unanimità approva la seguente delibera:

### **Delibera n. 87**

Vista la premessa che costituisce parte integrante della presente delibera, si approva il completamento dell'organico strumentale del Concerto "Omaggio a Giancarlo Bini" da tenersi al Chiostro di San Domenico il 20 luglio 2023, approvato con delibera n. 77 del Consiglio accademico del 30/05/2023, con gli strumentisti aggiunti: Germano Maniscalco, violino e Alessia Lo Coco Viola, per n. 10 ore ciascuno tra prove e concerto con un compenso orario lordo di 25,00 € l'ora.

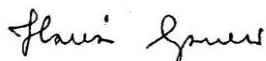
Si passa alla trattazione del quinto punto all'o.d.g.:

#### **5. Varie ed eventuali**

Non essendoci altri argomenti da trattare, la seduta si chiude alle ore 10.37 del giorno 05.07.2022.

Letto, approvato e sottoscritto

**Il Segretario verbalizzante**  
**Prof.ssa Ilaria Ganeri**



**Il Direttore**

**Prof.ssa Elisa Cordova**  
*Elisa Cordova*