



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

"Antonio Scontrino" - Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

Decreto Direttoriale n. 3307

**DECRETO DI NOMINA DEI COORDINATORI DI DIPARTIMENTO
DEL CONSERVATORIO DI MUSICA "A. SCONTRINO" DI TRAPANI
TRIENNIO 2023/2026**

IL DIRETTORE

VISTA la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999;
VISTO lo Statuto di questo Conservatorio;
VISTO il Regolamento di funzionamento dei Dipartimenti di questo Conservatorio, adottato con decreto presidenziale n. 2379, prot. n. 2414 del 02.03.2021;
VISTA la nota del Direttore recante oggetto "Elezioni Coordinatori di Dipartimento" prot. n. 12531 del 13/09/202;
VISTI i verbali dei dipartimenti: Canto e Teatro musicale (verbale n. 14 prot. n. 15169 del 23/10/2023); Didattica della musica (verbale n. 8 prot. n. 14308 del 13/10/2023); Nuove tecnologie e linguaggi musicali (verbale n. 14 prot. n. 15034 del 20/10/2023); Strumenti a fiato (verbale n. 8 prot. n. 14716 del 18/10/2023); Strumenti a tastiera e a percussione (verbale n. 7 prot. n. 16103 del 30/10/2023); Strumenti ad Arco e a Corda (verbale n. 6 prot. n. 14896 del 19/10/2023); Musica antica (verbale n. 6 prot. n. 14722 del 16/10/2023);
VISTA la nota di rinuncia del Prof. Claudio Astronio prot. n. 15871 del 27/10/2023;
PRESO ATTO del verbale n. 4 prot. n. 15409 del 24/10/2023 del Dipartimento di Teoria, Analisi, composizione e Direzione, in cui si dichiara che il numero dei presenti non raggiunge il numero legale per procedere alle votazioni;

DECRETA

I seguenti docenti sono nominati coordinatori di Dipartimento per il triennio accademico 2023/2026:

COORDINATORE	DIPARTIMENTO
Ugo Guagliardo	Canto e Teatro Musicale
Andrea Ferrante	Didattica della Musica
Roberto Terranova	Nuove tecnologie e Linguaggi musicali
Antonino Peri	Strumenti a Fiato
Eugenio Catone	Strumenti a Tastiera e a Percussione
Comuzzi Demetrio	Strumenti ad Arco e a Corda
da eleggere	Teoria, Analisi, Composizione e Direzione
docente rinunciatario	Musica Antica

Il Direttore

Prof.ssa Elisa Cordova