



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

Procedura selettiva pubblica, per esami e titoli, per assunzione a tempo indeterminato di un COLLABORATORE per il Conservatorio di Trapani

IL DIRETTORE DEL CONSERVATORIO DI MUSICA ‘Antonio Scontrino’ di TRAPANI

VISTO il Testo Unico delle disposizioni concernenti lo statuto degli impiegati civili dello Stato di cui al D.P.R. 10 gennaio 1957, n. 3;

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e successive modificazioni ed integrazioni, recante nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi; VISTA la Legge 5 febbraio 1992, n. 104 e successive modificazioni ed integrazioni, concernente l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate;

VISTO il D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487 e successive modificazioni, recante norme sull'accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi e delle altre forme di assunzione nel pubblico impiego;

VISTO il D.M. 13 dicembre 2000, n. 430 “Regolamento recante norme sulle modalità di conferimento delle supplenze al personale amministrativo, tecnico ed ausiliario ai sensi dell'articolo 4 della legge 3 maggio 1999, n. 124” ed in particolare l'art. 7 relativo all'utilizzo delle graduatorie e all'abbandono del posto di lavoro;

VISTA la legge del 21 dicembre 1999, n. 508 “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale d'arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica, e degli Istituti musicali pareggiati”;

VISTA la legge del 7 giugno 2000, n. 150 “Disciplina delle attività di informazione e di comunicazione delle pubbliche amministrazioni”;

VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e successive modificazioni ed integrazioni – Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165: “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”, e in particolare l'art.35 quater, comma 3 bis;

VISTO il D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, “Codice in materia di protezione dei dati personali” e successive modificazioni ed integrazioni, nonché il Regolamento UE n. 679/2016 (Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati);

VISTO l'art 1 quater del D.L. 5 dicembre 2005, n. 250 convertito nella Legge 3 febbraio 2006, n. 27 “Misure urgenti in materia di scuola università, beni culturali ed in favore di soggetti affetti da gravi patologie, nonché in tema di rinegoziazione di mutui, di professioni e di salute” che individua la normativa di riferimento per il reclutamento del personale amministrativo e tecnico nelle Istituzioni AFAM nelle more della emanazione dello specifico regolamento previsto dall'art. 2 c. 7 lett e) della Legge n. 508/99;

VISTO il D.Lgs. 11 aprile 2006, n. 198, recante il codice delle pari opportunità tra uomo e donna a norma della legge 28 novembre 2005, n. 246, art. 6;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190, “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella Pubblica Amministrazione”;

VISTO il Decreto Legislativo 14 marzo 2013, n. 33, “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni”;

VISTO il decreto-legge 31 maggio 2021, n.77, convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021, n.108, ed in particolare l'art. 64-bis;

VISTI i Contratti Collettivi Nazionali di Comparto AFAM del 16/02/2005 e del 04/08/2010;

VISTO il CCNL Istruzione e Ricerca del 19/04/2018 ed in particolare la sezione AFAM;

VISTO il CCNL del comparto istruzione e ricerca per il triennio economico 2019/2021;

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Musica di Trapani;

VISTE le note ministeriali della Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore - Ufficio VI del M.U.R. prot. n. 3127 dd. 10.03.2023 “*Personale tecnico-amministrativo. Reclutamento*”



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

e mobilità.” e prot. 4330 dd. 04/04/2023 “*Personale tecnico e amministrativo. Posti disponibili alla mobilità 2023/2024.*”;

VISTA la nota ministeriale della Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore - Ufficio VI del M.U.R. prot. n. 13022 dd. 27.10.2022 “*Bandi per il reclutamento a tempo indeterminato e a tempo determinato del personale tecnico-amministrativo*”;

VISTA l'ordinanza MUR prot. 246 dd 11.04.2023 “*Trasferimenti del personale docente e tecnico amministrativo delle Accademie, dei Conservatorio di Musica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche (ISIA), dei Politecnici delle arti e del personale tecnico amministrativo delle Accademie Nazionali di danza e di arte drammatica A.A. 2023/2024*”;

CONSIDERATO l'esito delle procedure di mobilità;

TENUTO CONTO dell'esigenza di costituire una graduatoria per assunzione di personale collaboratore a tempo indeterminato;

IN APPLICAZIONE DELLA DELIBERA N. 220 del Consiglio d'Amministrazione del 28 settembre 2023

Ottenute le FACOLTA' ASSUNZIONALI dal MUR con nota 12352 del 09/10/2023 che autorizza l'indizione della presente procedura;

DECRETA

Art. 1 Indizione della procedura selettiva

1. È indetta una procedura selettiva pubblica, per esami e titoli, per la costituzione di una graduatoria di merito per eventuale assunzione a tempo indeterminato di collaboratore dell'area Terza - allegato B del CCNL AFAM del 04/08/2010.

2. Il presente bando di concorso è pubblicato sul portale unico del reclutamento www.lnpa.gov.it.

3. Il bando è pubblicato sul sito web istituzionale del Conservatorio di Trapani e sul sito afam.cineca.it.

Art. 2 Sede amministrativa del concorso

1. La sede amministrativa del concorso è presso il Conservatorio di Musica.

Art. 3 Requisiti per l'ammissione alla procedura selettiva

1. Per la partecipazione alla procedura selettiva sono richiesti, pena l'esclusione, i seguenti requisiti:

a) cittadinanza italiana o possesso dei requisiti previsti dall'art.38 commi 1, 2 e 3bis del d.lgs. n. 165/2001;

b) maggiore età;

c) godimento dei diritti civili e politici;

d) idoneità fisica allo specifico impiego. L'amministrazione ha facoltà di sottoporre a visita medica di controllo i vincitori di concorso, in base alla normativa vigente;

e) possesso del seguente titolo di studio:

laurea (triennale) in economia, giurisprudenza, scienze politiche, per le seguenti classi di laurea di cui al D.M. 270/2004:

L-14 SCIENZE DEI SERVIZI GIURIDICI

L-16 SCIENZE DELL'AMMINISTRAZIONE E DELL'ORGANIZZAZIONE L-18 SCIENZE DELL'ECONOMIA E DELLA GESTIONE AZIENDALE

L-33 SCIENZE ECONOMICHE

L-36 SCIENZE POLITICHE E DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

o LMG1 Lauree Magistrali in GIURISPRUDENZA

o titoli equipollenti e parificati o relativi diplomi di laurea universitari del vecchio ordinamento

f) Per i candidati che hanno conseguito il titolo di studio all'estero: un titolo equipollente al titolo italiano previsto, documentato da idonea certificazione rilasciata dalle competenti autorità ai sensi dell'art. 38, comma 3, del d.lgs. 165/2001. Il candidato è ammesso alla selezione con riserva qualora il provvedimento non sia ancora stato emesso ma sia stata avviata la relativa procedura;

I candidati di cittadinanza diversa da quella italiana devono, inoltre, possedere i seguenti requisiti:

g) godere dei diritti civili e politici (anche) nei paesi di cittadinanza (ad eccezione dei titolari di status di rifugiato o di protezione sussidiaria);

h) avere adeguata conoscenza della lingua italiana. Il requisito della conoscenza della lingua italiana verrà accertato dalla commissione esaminatrice nell'ambito della prova scritta.

2. Non possono essere assunti nelle pubbliche amministrazioni coloro che siano stati esclusi dall'elettorato politico attivo, nonché coloro che siano stati destituiti o dispensati dall'impiego presso una pubblica amministrazione per persistente insufficiente rendimento, in forza di norme di settore, o licenziati per le medesime ragioni ovvero per motivi disciplinari ai sensi della vigente normativa di legge o contrattuale, ovvero dichiarati decaduti per aver conseguito la nomina o l'assunzione mediante la produzione di documenti falsi o viziati da nullità insanabile, nonché coloro che abbiano riportato condanne con sentenza passata in giudicato per reati che costituiscono un impedimento all'assunzione presso una pubblica amministrazione. Coloro che hanno in corso procedimenti penali, procedimenti amministrativi per l'applicazione di misure di sicurezza o di prevenzione o precedenti penali a proprio carico iscrivibili nel casellario giudiziale, ai sensi dell'articolo 3 del decreto del Presidente della Repubblica 14 novembre 2002, n. 313, ne danno notizia al momento della candidatura, precisando la data del provvedimento e l'autorità giudiziaria che lo ha emanato ovvero quella presso la quale penda un eventuale procedimento penale.

3. I requisiti richiesti devono essere posseduti sia alla data di scadenza del termine stabilito nel presente bando, sia all'atto della sottoscrizione del contratto di lavoro.

4. I candidati sono ammessi con riserva. L'esclusione, per difetto dei requisiti prescritti, può essere disposta in qualsiasi momento con decreto motivato del Presidente della Commissione.

5. Al fine di garantire l'equilibrio di genere la percentuale di rappresentatività dei generi calcolata alla data del 31 dicembre dell'anno precedente, per il profilo di collaboratore non è applicabile, pertanto non si applica il titolo di preferenza di cui all'articolo 5, comma 4, lettera o), del D.P.R. N. 487/1994, in favore di alcun genere.

Art. 4 Capacità professionali, conoscenze e competenze richieste

1. Sono richieste capacità professionali, conoscenze e competenze nei seguenti ambiti:

- Principi di Diritto pubblico e di Diritto costituzionale;
- Diritto amministrativo;
- Diritto d'accesso, Prevenzione della corruzione e Trasparenza, Regolamento europeo sulla privacy ;
- dell'ordinamento giuridico e didattico del Conservatorio di Musica ed in particolare dello Statuto del Conservatorio, L. n. 508/99, D.P.R. n. 132/2003, D.P.R. n. 212/2005 della normativa al seguente link: https://temi.camera.it/leg18/temi/tl18_afam.html; Regolamento didattico del Conservatorio;
- Norme relative al pubblico impiego con particolare riferimento al d.lgs. n. 165/2001, del CCNL del comparto Istruzione e Ricerca 19/04/2018- Parte Comune e Sezione AFAM, del CCNL AFAM 16/02/2005 come aggiornato dal CCNL 04/08/2010, D. Lgs. n. 297/94 artt. 273 e 508;
- Contabilità dello Stato con riferimento anche al D. Lgs. n. 36/2023 relativamente ai Conservatori;
- Conoscenza del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

2. Inoltre sono richieste conoscenze nei seguenti ambiti:

2.1 Conoscenza informatica: ambiente di Windows, utilizzo di elaboratori di testo e fogli di calcolo elettronico open source (quali Open Office);

2.2. Conoscenza della lingua inglese: capacità di comprensione, di traduzione, di scrittura, di un testo.

Art. 5 Domanda, termini di presentazione

1. La domanda di ammissione alla procedura selettiva deve essere presentata, **entro il 23 novembre 2023**

2. La domanda di partecipazione al concorso dovrà essere presentata unicamente tramite il Portale del Reclutamento InPA, al link: <https://www.inpa.gov.it/> a pena di inammissibilità.

3. Il Candidato, una volta collegato al predetto indirizzo web, potrà accedere all'applicativo previa autenticazione, che deve avvenire necessariamente tramite login con Identità Digitale (es.: SPID, CIE etc). La procedura dovrà essere completata con l'invio telematico della domanda.

4. Non è ammessa altra modalità di presentazione della domanda. Eventuali candidature che dovessero pervenire con modalità diversa da quelle sopra indicate non saranno prese in considerazione e i Candidati non saranno ammessi alla procedura selettiva.

5. Nella domanda, valida a tutti i fini come autodichiarazione effettuata sotto la propria responsabilità, devono essere dichiarati i requisiti di ammissione al concorso, i titoli nonché il diritto alla preferenza.

6. L'aspirante ha l'onere di indicare nella domanda il proprio domicilio, un recapito telefonico ed un indirizzo e-mail. Ogni variazione di recapito deve essere comunicata con una delle modalità predette al Conservatorio di Trapani.

7. L'amministrazione non assume responsabilità per la mancata presentazione della domanda sul portale INPA a qualsiasi titolo.

8. Ai candidati disabili si applicano le norme di cui all' art. 20 della legge n. 104/1992 e art.16 della legge n. 68/1999, che consentono agli interessati di usufruire dei tempi aggiuntivi e dei sussidi previsti in relazione all'handicap. La condizione di disabilità deve essere attestata mediante idonea certificazione rilasciata dalla struttura pubblica competente.

9. Ai candidati con DSA si applica il Decreto del 9 novembre 2021 del Ministro per la pubblica amministrazione di concerto con il Ministro del lavoro e delle politiche sociali e il Ministro per le disabilità, che consentono agli interessati di usufruire delle misure ivi previste. La condizione di DSA deve essere deve essere opportunamente documentata ed esplicitata con apposita dichiarazione resa dalla commissione medico-legale dell'ASL di riferimento o da equivalente struttura pubblica.

Art. 6 Certificazione dei titoli

1. I candidati devono allegare alla domanda tutti i documenti e i titoli utili ai fini della procedura selettiva. Si precisa che gli stessi possono essere oggetto di dichiarazioni sostitutive rilasciate dai candidati sotto la loro responsabilità ai sensi della normativa sul T.U. della documentazione amministrativa n. 445/2000.

2. Le autodichiarazioni mendaci o la produzione di documenti falsi comportano l'esclusione dalla procedura selettiva o la decadenza dalla graduatoria, oltre che le altre conseguenze previste dalla normativa penale e civile.



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

3. L'amministrazione procederà ad un controllo a campione delle autodichiarazioni e delle autocertificazioni.

4. Non devono essere prodotti certificati rilasciati dalle Pubbliche Amministrazioni.

Art. 7 Commissione esaminatrice

1. La Commissione esaminatrice, nominata con decreto, è costituita da tre membri, di cui un membro con funzioni di segretario, nel rispetto delle pari opportunità.

2. La Commissione potrà essere integrata da componenti aggiuntivi per l'accertamento della conoscenza dell'uso delle apparecchiature e applicazioni informatiche e della lingua inglese.

3. In caso di indisponibilità di uno dei componenti della Commissione, si provvede alla sua sostituzione con altro membro avente gli stessi requisiti al fine di assicurare il rapido e tempestivo espletamento delle procedure.

4. Potrà essere nominata una diversa Commissione per la prova preselettiva.

Art. 8 Prova Preselettiva

1. Verrà effettuata una prova preselettiva qualora il numero di domande per la partecipazione al concorso di cui al presente bando sia superiore a **35** (trentacinque).

2. Tutti i candidati ai quali non sia stata comunicata l'esclusione dalla procedura selettiva sono ammessi a sostenere la prova preselettiva con la più ampia riserva di accertamento della regolare presentazione della domanda e del possesso dei requisiti per la partecipazione al concorso e per l'assunzione di cui al presente bando.

3. I candidati dovranno presentarsi nel luogo e nella sede indicati al successivo art. 10 muniti di un documento di riconoscimento legalmente valido.

4. Saranno dichiarati rinunciatari i candidati che non si presenteranno alla preselezione nel luogo, data e orario indicati.

5. La preselezione verrà effettuata, anche con affidamento a soggetto esterno, mediante l'espletamento di una prova consistente in una serie di quesiti a risposta multipla chiusa sugli argomenti elencati nell'art.4 e su argomenti di cultura generale.

6. I risultati della prova preselettiva saranno espressi da un punteggio per ogni partecipante alla prova.

7. I criteri di svolgimento e le modalità di valutazione della preselezione, saranno preventivamente stabiliti dalla Commissione di cui all'art.7 e resi noti ai candidati prima dell'inizio della prova stessa.

8. Saranno ammessi alle prove concorsuali i **primi 35 (trentacinque)** candidati in ordine decrescente di punteggio che avranno superato la prova preselettiva. In caso di punteggio ex aequo all'ultimo posto utile, saranno ammessi tutti i candidati classificatisi con tale punteggio.

9. Il suddetto punteggio sarà utilizzato ai soli fini della preselezione per l'ammissione alla partecipazione alla prova concorsuale e non sarà valutato nella formulazione della graduatoria finale di merito. I risultati saranno resi noti entro cinque giorni dallo svolgimento della prova; entro lo stesso termine i nomi degli ammessi alle prove concorsuali saranno resi noti mediante pubblicazione sul sito web istituzionale.



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

Art. 9 Valutazione dei titoli e prove d'esame

1. Fatta salva l'eventuale prova preselettiva, la procedura è per esami e titoli.
2. La valutazione dei titoli è effettuata prima dell'espletamento della prova scritta.
3. I criteri per la valutazione dei titoli sono indicati nell'Allegato A. Ai titoli sono assegnati un massimo di punti 30 complessivi.
4. La prova scritta svolta su supporto informatico fornito dal Conservatorio è intesa a valutare le capacità proprie del profilo, in riferimento ai contenuti dell'art. 4. Alla prova scritta saranno assegnati fino ad un massimo di punti 70. Per il superamento della prova scritta occorre aver conseguito il punteggio minimo di 42/70. L'esito della prova scritta sarà reso noto mediante pubblicazione come da art. 1 commi 3 e 4.
5. La votazione complessiva sarà determinata sommando il punteggio conseguito nella valutazione dei titoli a quello riportato nella prova scritta.

Art. 10 Calendario delle prove

1. Per essere ammessi a sostenere le prove d'esame, i candidati dovranno essere muniti di un valido documento di riconoscimento.
2. Il Conservatorio pubblicherà, il primo giorno feriale successivo alla scadenza di presentazione della domanda di partecipazione alla procedura selettiva, un avviso sul sito web del Conservatorio www.constp.it con il quale informerà:
 - se si svolgerà o meno la prova preselettiva;
 - del luogo in cui si svolgerà la prova preselettiva.
3. Nel caso si tenga la prova preselettiva, i candidati dovranno presentarsi per lo svolgimento della stessa il giorno venerdì **30 novembre 2023 alle ore 09.00** presso la sede che verrà indicata dall'avviso di cui al comma 2.
4. L'esito della eventuale preselezione sarà reso noto mediante pubblicazione come da art. 1 commi 3 e 4 entro le ore 12 del 1° dicembre 2023.
5. I candidati che abbiano superato la prova preselettiva o, nel caso essa non si svolga, tutti i candidati dovranno presentarsi per la prova scritta il giorno **sabato 2 dicembre 2023 alle ore 8.30** nel luogo che verrà indicato con apposito avviso mediante pubblicazione come da art. 1 commi 3 e 4. Coloro che non dovessero presentarsi saranno considerati quali rinunciatari.

Art. 11 Preferenze

1. I candidati che intendono far valere i titoli di preferenza (di cui all'allegato B) a parità di merito, devono allegare alla domanda i documenti in carta semplice attestanti il possesso dei titoli stessi.

Art. 12 Formazione della graduatoria, ricorsi e accesso ai documenti amministrativi

1. La graduatoria è formata secondo l'ordine della votazione complessiva, espressa in centesimi, costituita dalla somma del punteggio attribuito ai titoli e del punteggio conseguito nella prova scritta.
2. La graduatoria provvisoria è pubblicata come da art.1 commi 3 e 4 per eventuali reclami avverso errori materiali o omissioni da presentarsi entro 5 giorni a decorrere dalla data di pubblicazione.



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

3. Il Conservatorio di Trapani può procedere alle rettifiche di eventuali errori materiali anche d'ufficio in sede di autotutela e senza darne comunicazione diretta agli interessati.
4. Decorso il termine di cui al comma 2, si procede all'approvazione in via definitiva della graduatoria sotto condizione sospensiva dell'accertamento dei requisiti per l'ammissione all'impiego e alla sua immediata pubblicazione come da art.1 commi 3 e 4.
5. Avverso la graduatoria definitiva è ammesso ricorso giurisdizionale al TAR entro 60 giorni oppure Ricorso Straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla data di pubblicazione.
6. L'accesso agli atti della procedura è regolato dalla legge 7 agosto 1990 n. 241.
7. Il Conservatorio effettua verifiche a campione sulle autocertificazioni prodotte. Qualora dai predetti controlli emerga la non veridicità delle stesse il dichiarante viene depennato dalla graduatoria.
8. I candidati che abbiano ricorso pendente avverso procedimenti della procedura selettiva in atto vengono inseriti nella relativa graduatoria con riserva ed avranno titolo alla stipulazione del contratto soltanto al momento in cui la riserva verrà sciolta in senso a loro favorevole.

Art. 13 Ricorsi su dichiarazioni di inammissibilità

1. Avverso i provvedimenti che dichiarino l'inammissibilità della domanda di partecipazione alla presente procedura selettiva o l'esclusione dalla stessa è ammesso ricorso giurisdizionale al TAR entro 60 giorni oppure Ricorso Straordinario al Presidente della Repubblica entro 120 giorni dalla data di ricevimento della loro notifica.

Art. 14 Trattamento dei dati personali

1. Per quanto riguarda l'applicazione del Regolamento Europeo 679/2016 e del D.lgs. 196/2003 e successive modifiche, si fa riferimento all'allegata informativa, copia della quale, debitamente sottoscritta, dovrà essere allegata alla domanda di partecipazione.

Art. 15 Assunzioni con contratto a tempo indeterminato

1. Per il vincitore il Conservatorio provvederà alla stipula del contratto individuale di lavoro a tempo indeterminato, secondo graduatoria, subordinatamente all'autorizzazione ministeriale ad assumere. Non si potrà procedere all'assunzione in assenza, o in caso di esito negativo, della procedura di autorizzazione all'assunzione da parte del Ministero dell'università e della ricerca.
2. La decorrenza giuridica ed economica sarà dalla data di effettiva assunzione in servizio.
3. Il vincitore che rinunci alla nomina/all'incarico o che non assuma servizio, senza giustificato motivo, entro il termine stabilito, decade dal diritto alla stipula del contratto e viene escluso dalla graduatoria.
4. La presentazione dei documenti di rito, attestanti il possesso dei requisiti per l'ammissione all'impiego pubblico, deve avvenire nel termine perentorio di trenta giorni dalla data di effettiva assunzione in servizio.
5. Il Conservatorio provvederà a richiedere il certificato del Casellario giudiziale e a verificare le autocertificazioni prodotte. Qualora dai predetti controlli emerga la non veridicità delle stesse il dichiarante decade dall'impiego e viene depennato dalla graduatoria.



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

6. Al personale reclutato con procedura a tempo indeterminato si applica l'articolo 35, comma 5-bis, del decreto legislativo 30 marzo 2001 n.165, secondo cui i vincitori dei concorsi devono permanere nella sede di prima destinazione per un periodo non inferiore a cinque anni.

Art. 16 Utilizzo della graduatoria per contratti a tempo determinato

1. Il Conservatorio potrà inoltre utilizzare la graduatoria di merito per eventuali contratti a tempo determinato di durata massima annuale.

2. L'avente diritto che rinunci alla nomina/all'incarico o che non assuma servizio, senza giustificato motivo, entro il termine stabilito, decade dal diritto alla stipula del contratto e viene escluso dalla graduatoria.

3. Nell'utilizzo della graduatoria per i posti a tempo determinato il Conservatorio applicherà la nota Mur prot.n.13022 del 27.10.2022 relativamente all'impossibilità nel medesimo anno accademico di stipulare un contratto con chi abbia assunto servizio in altro Conservatorio

Art. 17 Norme finali e di rinvio

1. Per quanto non previsto dal presente bando valgono, sempreché applicabili, le disposizioni vigenti in materia di accesso agli impieghi nelle pubbliche amministrazioni.

2. Tutti gli allegati al presente bando ne costituiscono parte integrante.

IL DIRETTORE
prof. Elisa Cordova

Allegati

- Allegato A: Tabella di valutazione dei titoli
- Allegato B: Preferenze
- Informativa Privacy



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

ALLEGATO A

TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI

1) Titoli di studio e professionali ulteriori rispetto a quelli previsti per l'accesso al profilo professionale: fino ad un massimo di punti 30 così articolati:

a. titoli di studio e professionali ulteriori rispetto a quelli previsti per l'accesso al profilo professionale oggetto della selezione: fino ad un massimo di punti 18 e, più precisamente:

- diplomi di laurea, diplomi di laurea magistrale, corsi di perfezionamento, specializzazione, master e dottorato di ricerca: fino a 3 punti per ogni titolo, fino a punti 12 complessivi;
(per le lauree a ciclo unico o del v.o. si considerano 6 punti;);

- incarichi di collaborazione o contratti di lavoro in somministrazione presso la pubblica amministrazione attinenti alla gestione amministrativa con mansioni equivalenti o superiori a quelle oggetto della selezione, rapportato all'effettivo servizio prestato, punti 0,25 per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni fino a punti 6;

b. titoli di servizio fino ad un massimo di punti 12 così specificati:

- servizi effettivi prestati presso pubbliche amministrazioni in profilo equivalente o superiore a quello oggetto della selezione: punti 0,40 per ogni mese o frazione superiore a 15 giorni;



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

ALLEGATO B PREFERENZE

Descrizione

- A) gli insigniti di medaglia al valor militare e al valor civile, qualora cessati dal servizio;
- B) i mutilati ed invalidi per servizio nel settore pubblico e privato;
- C) gli orfani dei caduti e i figli dei mutilati, degli invalidi e degli inabili permanenti al lavoro per ragioni di servizio nel settore pubblico e privato, ivi inclusi i figli degli esercenti le professioni sanitarie, degli esercenti la professione di assistente sociale e degli operatori socio-sanitari deceduti in seguito all'infezione da SarsCov-2 contratta nell'esercizio della propria attività;
- D) coloro che abbiano prestato lodevole servizio a qualunque titolo, per non meno di un anno nell'amministrazione che ha indetto il concorso, laddove non fruiscono di altro titolo di preferenza in ragione del servizio prestato;
- E) maggior numero dei figli a carico;
- F) gli invalidi ed i mutilati civili che non rientrano nella fattispecie di cui alla lettera b);
- G) militari volontari delle Forze armate congedati senza demerito al termine della ferma o rafferma.
- H) gli atleti che hanno intrattenuto rapporti di lavoro sportivo con i gruppi sportivi militari e dei corpi civili dello Stato;
- I) avere svolto, con esito positivo, l'ulteriore periodo di perfezionamento presso l'ufficio per il processo ai sensi dell'articolo 50, comma 1-quater, del decreto-legge 24 giugno 2014, n. 90, convertito, con modificazioni, dalla legge 11 agosto 2014, n. 114;
- L) avere completato, con esito positivo, il tirocinio formativo presso gli uffici giudiziari ai sensi dell'articolo 37, comma 11, del decreto-legge 6 luglio 2011, n. 98, convertito, con modificazioni, dalla legge 15 luglio 2011, n. 111, pur non facendo parte dell'ufficio per il processo, ai sensi dell'articolo 50, comma 1-quinques, del decreto-legge 24 giugno 2014, n. 90, convertito, con modificazioni, dalla legge 11 agosto 2014, n. 114;
- M) avere svolto, con esito positivo, lo stage presso gli uffici giudiziari ai sensi dell'articolo 73, comma 14, del decreto-legge 21 giugno 2013, n. 69, convertito, con modificazioni, dalla legge 9 agosto 2013, n. 98;
- N) essere titolare o avere svolto incarichi di collaborazione conferiti da ANPAL Servizi S.p.A., in attuazione di quanto disposto dall'articolo 12, comma 3, del decreto-legge 28 gennaio 2019, n. 4, convertito, con modificazioni, dalla legge 28 marzo 2019, n. 26;
- O) appartenenza al genere meno rappresentato nell'amministrazione che bandisce la procedura in relazione alla qualifica per la quale il candidato concorre, secondo quanto previsto dall'articolo 3 comma 5 del bando;
- P) minore età anagrafica.



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

Informativa sul trattamento dei dati personali dei partecipanti a concorsi e selezioni a vario titolo (ai sensi degli artt. 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679 – GDPR)

La presente informativa, resa ai sensi degli artt. 13 e 14 del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR), è destinata a coloro che presentano istanza di partecipazione a concorsi e selezioni a vario titolo banditi dal CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO “Antonio Scontrino”- Trapani.

DATI OGGETTO DI TRATTAMENTO

Dati personali presenti nella domanda di partecipazione o eventualmente comunicati con documenti integrativi della domanda, da parte dei candidati.

TITOLARE DEL TRATTAMENTO

Titolare del trattamento dei Suoi dati personali è il CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

"ANTONIO SCONTRINO" Istituzione pubblica di alta cultura, p.iva: 93035080816, c.f. 93035080816

✉ Email: protocollo@constp.it

✉ PEC: conservatoriotp@postecert.it

☎ Telefono: +39 0923 556126

RESPONSABILE DELLA PROTEZIONE DEI DATI

I dati di contatto del Responsabile della protezione dei dati (RPD): Dott. Davide Serughetti –

DIESE GROUP SRL – Pec: diessegrouprl@pec.it

BASE GIURIDICA DEL TRATTAMENTO

I trattamenti dei dati personali richiesti all'interessato sono effettuati ai sensi dell'art. 6, paragrafo 1, lett. e) e artt. 9 e 10 del GDPR.

FINALITÀ' DEL TRATTAMENTO

Nel rispetto dei principi di liceità, correttezza, trasparenza, adeguatezza, pertinenza e necessità di cui all'art. 5, paragrafo 1 del GDPR, CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO "ANTONIO SCONTRINO", in qualità di Titolare del trattamento, provvederà al trattamento dei dati personali da Lei forniti, al momento dell'iscrizione alla procedura selettiva, esclusivamente per permettere lo svolgimento della stessa, nel rispetto della normativa vigente in materia. In particolare i dati da lei forniti saranno raccolti e trattati, con modalità manuale, cartacea e informatizzata, mediante il loro inserimento in archivi cartacei e/o informatici per il perseguimento delle seguenti finalità: a) accertamento della sussistenza dei requisiti richiesti per la partecipazione alle prove selettive e dell'assenza di cause ostative alla partecipazione; b) gestione della valutazione, determinazione del punteggio e della posizione in graduatoria; c) accertamento disabilità cronica o temporanea dell'interessato per eventuale utilizzo di agevolazioni durante le prove concorsuali; d) accertamento eventuali condanne penali per detenuti che intendono partecipare a selezioni per accedere a corsi a numero programmato.

DATI OGGETTO DI TRATTAMENTO

I dati necessari al trattamento sono tutti quelli richiesti per il raggiungimento delle finalità su esposte, quali ad esempio:

- nome e cognome;
- data e luogo di nascita;
- codice fiscale;
- residenza;
- cittadinanza;



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

- dati di contatto,
- documento di identità;
- curriculum vitae;
- eventuali condanne penali,
- titoli di studio;
- dati relativi alle carriere precedenti
- esiti di concorso

e quanto altro da Lei fornito al momento della presentazione della domanda di partecipazione alla procedura selettiva, per permettere lo svolgimento della stessa nel rispetto della normativa vigente in materia e delle eventuali successive procedure finalizzate alla presa di servizio.

Inoltre, in situazioni specifiche, nell'ambito della gestione della selezione potranno essere raccolte particolari categorie di dati personali inerenti:

- l'origine razziale e etnica (per cittadini extracomunitari e per lo status di rifugiato);
- l'orientamento religioso (studenti sacerdoti);
- dati giudiziari (agevolazioni tasse o misure di sicurezza per prove d'esame);
- stato di salute (presenza di disabilità, stato di gravidanza, etc.);
- vita sessuale (per eventuali rettificazioni di attribuzione di sesso).

PERIODO DI CONSERVAZIONE DEI DATI

I dati personali inerenti l'anagrafica e i dati inerenti graduatorie o verbali possono essere conservati illimitatamente nel tempo anche per interesse storico in base agli obblighi di archiviazione imposti dalla normativa vigente. I restanti dati raccolti (tracce e prove concorsuali) saranno conservati per il tempo stabilito dalla normativa vigente o dai Regolamenti di Ateneo.

DIRITTI DELL'INTERESSATO

In qualità di interessato al trattamento, Lei ha diritto di richiedere al CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO "ANTONIO SCONTRINO", quale Titolare del trattamento, ai sensi degli artt.15, 16, 17, 18, 19 e 21 del GDPR:

- l'accesso ai propri dati personali ed a tutte le informazioni di cui all'art.15 del GDPR;
- la rettifica dei propri dati personali inesatti e l'integrazione di quelli incompleti;
- la cancellazione dei propri dati, fatta eccezione per quelli contenuti in atti che devono essere obbligatoriamente conservati dall'Università e salvo che sussista un motivo legittimo prevalente per procedere al trattamento;
- la limitazione del trattamento ove ricorra una delle ipotesi di cui all'art.18 del GDPR. Lei ha altresì il diritto:
 - di opporsi al trattamento dei propri dati personali, fermo quanto previsto con riguardo alla necessità ed obbligatorietà del trattamento ai fini dell'instaurazione del rapporto;
 - di revocare il consenso eventualmente prestato per i trattamenti non obbligatori dei dati, senza con ciò pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca.

RECLAMO

Nella Sua qualità di interessato al trattamento, Lei ha diritto anche di proporre reclamo all'Autorità Garante per la Protezione dei dati personali ai sensi dell'art. 77 del GDPR