



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore

Conservatorio di Musica "Antonio Scontrino"- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

CALENDARIO ESAMI SESSIONE ESTIVA - A.A. 2023/2024

DIPARTIMENTO DI TEORIA, ANALISI, COMPOSIZIONE E DIREZIONE

MODALITÀ PRESENZA/ MISTA

Data	Ore	Corso	Materia	Commissione
24.06.2024	14.00	Triennio	Letture della partitura I,II,III	Grassadonia (P.D.) Vinci Veccia Casesa (Suppl.)
24.06.2024	15.00	Biennio	Letture della partitura I	Grassadonia (P.D.) Vinci Veccia Casesa (Suppl.)
24.06.2024	16.00	Triennio	Letture della partitura (soli e passi orchestrali)	Grassadonia (P.D.) Vinci Veccia Casesa (Suppl.)
24.06.2024	16.30	Biennio	Letture della partitura soli e passi orchestrali (1A2)	Grassadonia (P.D.) Vinci Veccia Casesa (Suppl.)
24.06.2024	17.00	Biennio	Diritto d'autore e royalties	Grassadonia (P.D.) Vinci Veccia Casesa (Suppl.)
25.06.2024	10.30	Propedeutico	Compimento di Teoria ritmica e percezione musicale Studenti delle classi dei Pof.ri Casesa, Veccia, Vinci	Veccia (P.D.) Casesa Vinci Pianelli L. (Suppl.)
25.06.2024	14.00	Triennio	Teoria della musica Studenti delle classi dei Pof.ri Casesa, Veccia	Veccia (P.D.) Casesa Vinci Pianelli L. (Suppl.)
25.06.2024	15.30	Triennio	Ear training II Studenti della classe del Prof. Vinci	Casesa (P.D.) Veccia Vinci Pianelli L. (Suppl.)
25.06.2024	17.00	Triennio	Ritmica della musica contemporanea	Veccia (P.D.) Casesa Vinci Pianelli L. (Suppl.)



Ministero dell'Università e della Ricerca
Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore
Conservatorio di Musica "Antonio Scontrino"- Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it
Sito Internet: www.constp.it

27.06.2024	09.00	Propedeutico	Compimento di Teoria ritmica e percezione musicale Studenti della classe del Prof. Pianelli L.	Pianelli L. (P.D.) Mannone Veccia Vinci. (Suppl.)
27.06.2024	11.30	Triennio	Ear training II Studenti delle classi dei Prof.ri Mannone, Pianelli L.	Mannone (P.D.) Pianelli L. Veccia Vinci. (Suppl.)
28.06.2024	11.00	Triennio	Teoria della musica Studenti delle classi dei Prof.ri Mannone, Pianelli L.	Pianelli L. (P.D.) Mannone Veccia Vinci. (Suppl.)
01.07.2024	09.00	Triennio	Fondamenti di composizione II	Elvetico (P.D.) Carpignano Pianelli L. Mannone (Suppl.)
01.07.2024	10.00	Triennio	Analisi delle forme compositive	Elvetico (P.D.) Carpignano Pianelli L. Mannone (Suppl.)
01.07.2024	15.00	Biennio	Metodologia della ricerca storico-musicale	Dato (P.D.) Riva Scotto Di Santolo Mirabelli (Suppl.)
01.07.2024	16.30	Triennio	Storia e storiografia della musica III	Dato (P.D.) Riva Scotto Di Santolo Mirabelli (Suppl.)
02.07.2024	08.30	Triennio	Storia e storiografia della musica I, II per gli studenti che frequentano il corso di Composizione	Dato (P.D.) Scotto Di Santolo Mirabelli Riva (Suppl.)
02.07.2024	09.00	Triennio	Storia e storiografia della musica III	Dato (P.D.) Scotto Di Santolo Mirabelli Riva (Suppl.)
04.07.2024	09.00	Triennio	Poesia per musica e drammaturgia musicale III	Scotto Di Santolo (P.D.) Veccia Vinci Mirabelli (Suppl.)
09.07.2024	10.00	Triennio	Tecniche contrappuntistiche I,II,III	Pittino (P.D.) Gasperini Veccia Vinci (Suppl.)



Ministero dell'Università e della Ricerca
Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore
Conservatorio di Musica "Antonio Scontrino"- Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it
Sito Internet: www.constp.it

10.07.2024	10.00	Triennio	Strumentazione e orchestrazione II, III	Pittino (P.D.) Gasperini Veccia Vinci (Suppl.)
10.07.2024	10.30	Biennio	Strumentazione e orchestrazione	Veccia (P.D.) Gasperini Pittino Vinci (Suppl.)
12.07.2024	10.00	Triennio	Tecniche compositive I per gli studenti di musica elettronica	Pittino (P.D.) Gasperini Veccia Vinci (Suppl.)
12.07.2024	10.30	Triennio	Composizione I,II,III	Pittino (P.D.) Gasperini Veccia Vinci (Suppl.)



Il Direttore
Prof.ssa Elisa Cordova

Elisa Cordova