**DOMANDA**

**Procedura selettivo-comparativa pubblica, tramite audizione, per Pianisti accompagnatori per l’A.A. 2023/2024**

Al Direttore del

Conservatorio di Musica "A. Scontrino"

TRAPANI

\_l\_ sottoscritt\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nat\_ a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_) il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, codice fiscale \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

cittadinanza \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, residente a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)

in via/piazza \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, n. civico \_\_\_\_\_\_ (CAP\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

telefono fisso\*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ telefono cellulare\*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

indirizzo e-mail\*: *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

\*almeno due tra i tre sistemi di comunicazione indicati

**CHIEDE**

di essere ammesso alla procedura selettivo-comparativa ad evidenza pubblica, tramite audizione, per la formazione di una graduatoria d’Istituto relativa alla figura di **Pianista accompagnatore**.

A tal fine, ai sensi e per gli effetti del D.P.R. n. 445/2000, consapevole delle responsabilità assunte innanzi alla legge in caso di dichiarazione mendace (artt. 75 e 76 D.P.R. n.445/2000), dichiara sotto la propria responsabilità:

1. di essere in possesso dei requisiti generali per l’accesso al pubblico impiego;
2. di godere dei diritti civili e politici;
3. di essere in assenza di situazioni di incompatibilità previste dalla normativa vigente;
4. di non essere stato destituito o dispensato dall’impiego presso una pubblica amministrazione;
5. di essere possesso adeguata conoscenza della lingua italiana (per gli studenti stranieri);
6. di non essere studente iscritto al Conservatorio di Trapani;
7. di essere domiciliato ai fini della procedura in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(compilare solo se diverso dalla residenza sopra indicata);

1. e di impegnarsi a comunicare le eventuali variazioni successive;
2. di accettare integralmente le disposizioni contenute nel bando;
3. di essere in possesso del seguente/i titolo/i di studio specifico, ai sensi dell’art. 2 del bando:

* Diploma in Pianoforte di Vecchio Ordinamento;
* Diploma accademico di II livello in Pianoforte;
* Diploma accademico di II livello in Maestro collaboratore;
* Diploma accademico di II livello in Maestro sostituto e Korrepetitor;
* Diploma accademico di II livello in Musica da camera (come pianista)

Il sottoscritto autorizza il Conservatorio al trattamento dei dati contenuti in questa dichiarazione per le finalità istituzionali e nei limiti stabiliti dal D. Lgs. 196/2003 e successive modifiche.

*Luogo e data \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* FIRMA

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Il sottoscritto allega**:

* Allegato A (curriculum vitae)
* Allegato B (copia di documento d’identità)