



conservatorio
di musica di stato
A. SCONTRINO
TRAPANI

Conservatorio di Musica "Antonio Scontrino" di Trapani
via Francesco Sceusa 1, Trapani
Tel. 0923 556126 • www.constp.it facebook@constp.it

SAGGI concerto DEL CONSERVATORIO

**OMAGGIO A
GIACOMO PUCCINI
NEL CENTENARIO DELLA SUA MORTE**

Martedì 14 Maggio 2024 - ore 18,00
Aula Magna "A. Pappalardo"

Classe di Accompagnamento Pianistico

Prof. Emanuele De Filippis

constp.it

Classe di Accompagnamento Pianistico
Prof. Emanuele De Filippis

OMAGGIO A GIACOMO PUCCINI NEL CENTENARIO DELLA SUA MORTE

ARIE DA CAMERA PER CANTO E PIANOFORTE E
BRANI PER PIANOFORTE SOLO

Serie di arie meno conosciute composte nell'arco della vita del grande compositore, che comprendono composizioni liturgiche scritte a Lucca durante gli anni della giovinezza, arie composte a Milano durante e dopo gli studi al Conservatorio, brani infine scritte negli anni più tardi, quando Puccini era ormai celebre.

PROGRAMMA

Ad una morta! (1882)
ZHANG CHI, tenore

É l'uccellino (1899)
LIN XINYI, soprano

Sogno d'or (1913)
BUFFÀ GIUSEPPE, tenore

Terra e Mare (1902)
LIU HAORAN, baritono

Sole e amore (1888)
GIANNOLA SILVANO, tenore

Salve Regina (1882)
BARBERA MARIACRISTINA, soprano

Inno a Diana (1897)
TRUKHIN ANATOLY, tenore

Piccolo Tango (1910)
GIACALONE SALVATORE, pianista

Piccolo Valzer (1894)
DE FINA DELIA, pianista

Casa mia (1908)
STASSI EMMANUEL, baritono

Morire? (1917)
BUFFA GIUSEPPE, tenore

Storiella d'amore (1883)
LU JIALIN, soprano

Avanti Urania! (1896)
GIANNOLA SILVANO, tenore

Inno a Roma (1918)
LIU HAORAN, baritono

Menti all'avviso (1883)
TRUKHIN ANATOLY, tenore

I brani con i cantanti verranno accompagnati al pianoforte
dal M° EMANUELE DE FILIPPIS