



**CONSIGLIO ACCADEMICO
CONSERVATORIO DI MUSICA “A. SCONTRINO” – TRAPANI
A.A. 2023/2024**

VERBALE N. 8

Il giorno 20 maggio 2024, alle ore 09.30, giusta convocazione prot. n. 6120 del 15/05/2024 integrata dalle note prot. n. 6170 del 16/05/2024 e n. 6228 del 17/05/2024, si riunisce in modalità in presenza/on-line su piattaforma istituzionale Google Meet il Consiglio Accademico del Conservatorio di Musica “A. Scontrino” di Trapani per discutere i seguenti punti all’o.d.g.:

1. Dottorati di ricerca;
2. DM 752 del 30/06/ 2021;
3. Sicilia Jazz Festival 2024;
4. Convalide;
5. Candidature tutor specializzato;
6. Questionari nucleo di valutazione;
7. Varie ed eventuali.

Sono presenti: il Direttore, i componenti Proff. Paolo Morana, Leonardo Pianelli, Giulio Gaetano Vinci e gli studenti Sig. Giulio Cernigliaro e Sig. Vincenzo Faraone.

Sono presenti online: i proff. Claudio Astronio, Ilaria Ganeri, Marco Primo Sala, Giuseppe Visconti

E’ assente: il prof. Luigi Grassadonia

Presiede la seduta il Direttore; verbalizza la Prof.ssa Ilaria Ganeri.

Constatata la presenza del numero legale, si passa alla trattazione del primo punto all’o.d.g.

1. Dottorati di ricerca

Premesse

Visto il DM 21 febbraio 2024 n. 470;

Visto il DM 24 aprile 2024 n. 629;

Visto il DM 24 aprile 2024 n. 630;

Vista la nota Mur 9166 del 13/05/2024 recante oggetto “Decreto ministeriale del 21 febbraio 2024, n. 470 - Dottorati di ricerca AFAM – Modifiche dei regolamenti didattici delle Istituzioni”;

Visto il vigente Regolamento didattico del Conservatorio di Trapani prot. n. 2869 del 20/07/2010 approvato con DDG n. 268 del 16/12/2010;

Considerato il tempo ristretto a disposizione vista la scadenza urgente;

Ritenuto necessario ottemperare agli adempimenti richiesti dalla nota 9166/2024, adottando una soluzione “semplificata”, finalizzata a consentire alla nostra Istituzione di poter concorrere all’attivazione dei dottorati, in attesa di rivedere l’intero regolamento dopo la pubblicazione del nuovo D.P.R. sugli Ordinamenti didattici;

Ritenuto di inserire le modifiche in uno specifico articolo “Dottorati di ricerca AFAM”, in coda al vigente Regolamento didattico dell’Istituto, per adeguarlo al DM 470/2024;

Vista la proposta di modifica del Regolamento didattico presentata dal Direttore;

Preso atto del parere favorevole della Consulta degli studenti, giusto prot. n. 6296 del 20/05/2024

il Consiglio accademico all’unanimità approva la seguente delibera:

Delibera n. 53

Viste le premesse che costituiscono parte integrante di questa delibera, il Consiglio accademico stabilisce di aggiungere un articolo in coda al vigente Regolamento didattico: l'Art. n. 47 (Dottorati di ricerca AFAM)

Si attesta che il Regolamento didattico prot. n. 2869 del 20/07/2010 rimane invariato nelle parti rimanenti e che le modifiche apportate sono esclusivamente riferite ai punti indicati nella nota la nota Mur 9166 del 13/05/2024, relativi all'apposita sezione sui dottorati di ricerca del regolamento didattico generale.

Si demanda al Direttore per gli adempimenti di competenza.

Regolamento didattico Conservatorio di Trapani

Art. 47 (Dottorati di ricerca AFAM)

1. Dottorati di ricerca

I dottorati attivati dall'Istituto sono regolamentati dal D.M. n. 470 del 21 febbraio 2024, da intendersi qui integralmente richiamato e dalle disposizioni che seguono.

2. Proroga dei dottorati

Una proroga della durata del corso di dottorato per un periodo non superiore a dodici mesi può essere decisa dal collegio del dottorato per motivate esigenze scientifiche, secondo modalità definite dal regolamento didattico generale dell'Istituzione, assicurando in tal caso la corrispondente estensione della durata della borsa di studio con fondi a carico del bilancio dell'istituzione.

Al fine di ottenere la proroga del dottorato ai sensi dell'art. 7, comma 8, del DM 470/2024, i dottorandi devono presentare, almeno 6 mesi prima della scadenza del dottorato, una specifica richiesta al collegio di dottorato, indicando le esigenze scientifiche che richiedono una proroga del dottorato stesso.

Il collegio di dottorato è tenuto a dare la risposta (negativa o positiva) all'istanza entro 30 (trenta) giorni dalla ricezione della stessa.

In caso di risposta positiva, l'Istituzione è tenuta ad assicurare la corrispondente estensione della durata della borsa di studio con fondi a carico del bilancio dell'istituzione. La proroga della durata del corso non può superare 12 mesi.

3. Commissione

La discussione sulla tesi di dottorato si svolge pubblicamente innanzi a una commissione nominata con le modalità stabilite nel regolamento didattico generale, nel rispetto, ove possibile, dell'equilibrio di genere. In ogni caso, la commissione è composta per almeno due terzi da soggetti afferenti a istituzioni italiane o straniere non appartenenti all'Istituzione che eroga il corso provenienti da Istituzioni AFAM.

Le Commissioni giudicatrici per il conferimento del titolo di dottore di ricerca, previste nell'art. 7, comma 12, del DM 470/2024, sono nominate con decreto del Direttore dell'Istituzione e sono composte da 3 membri scelti tra i docenti appartenenti ai settori artistico-disciplinari attinenti al Dottorato nel rispetto, ove possibile, dell'equilibrio di genere.

La commissione è composta per almeno due terzi da soggetti non appartenenti alla sede amministrativa del corso e per non più di un terzo da componenti appartenenti ai soggetti partecipanti al dottorato ai sensi del decreto. In ogni caso la Commissione è composta per almeno due terzi da componenti di provenienza dalle Istituzioni AFAM.

Nel caso di tesi che attengono a materie specifiche, la Commissione può essere integrata da non più di due esperti, anche stranieri, scelti nell'ambito di Enti e di strutture pubbliche e private di ricerca.

I membri della Commissione esaminatrice sono scelti dal Consiglio Accademico tra una rosa di almeno 6 nominativi indicata dal collegio di dottorato che provvederà, altresì, a designare 3 supplenti e gli eventuali esperti.

Lo stesso docente non può essere componente effettivo della Commissione esaminatrice per due cicli consecutivi.

In caso di dimissioni, adeguatamente motivate, di uno o più componenti della Commissione, si procederà utilizzando i membri supplenti già inseriti nello stesso decreto di costituzione.

4. Borse di studio

Le borse di studio, finanziabili anche con il concorso di più fonti, hanno durata complessiva di almeno tre anni e sono rinnovate annualmente, con le procedure stabilite dal regolamento didattico generale, previa verifica positiva del completamento del programma di attività previsto per ciascun anno.

Le borse di studio, ai sensi dell'art. 8, comma 2, del DM 470/2024, hanno durata di almeno 3 anni e sono rinnovate annualmente, previa verifica del mantenimento dei requisiti per la fruizione delle stesse e subordinatamente all'ammissione dei dottorandi all'anno successivo da parte del Collegio di dottorato.

A tal fine i dottorandi dovranno presentare al Collegio di dottorato, entro il 30 settembre di ciascun anno, apposita istanza di prosecuzione del corso.

Entro il 31 ottobre di ogni anno i Collegi valutano l'attività dei dottorandi al fine di consentirne l'ammissione all'anno successivo, evidenziando i progressi dell'attività svolta.

I dottorandi dovranno effettuare l'iscrizione all'anno successivo entro il 30 novembre di ogni anno.

Ogni studente di dottorato è tenuto a rendicontare annualmente l'attività svolta per garantire la prosecuzione del dottorato.

5. Attività retribuita dei dottorandi

Il collegio del dottorato, secondo modalità definite dal regolamento didattico generale, può autorizzare il dottorando a svolgere attività retribuite che consentono di acquisire competenze concernenti l'ambito formativo del dottorato, previa valutazione della compatibilità delle medesime attività con il proficuo svolgimento delle attività formative, didattiche e di ricerca del corso di dottorato. I regolamenti possono stabilire un limite massimo al reddito del dottorando, compatibile con la borsa di studio e, in ogni caso, non superiore all'importo della borsa medesima.

Fermo restando il limite massimo previsto dell'art. 11, comma 1, del DM 470/2024, compete al Collegio di dottorato autorizzare il dottorando a svolgere attività retribuite verificandone la compatibilità con il proficuo svolgimento delle attività formative (didattiche e di ricerca) relative al corso. A tal fine il dottorando, entro 30 giorni dalla ricezione della proposta di svolgere l'attività retribuita, inoltra una specifica istanza di autorizzazione indirizzata al Collegio di dottorato corredata di tutta la documentazione utile alla valutazione della sua richiesta. Il Collegio del dottorato, entro 30 giorni dalla richiesta, fornisce la risposta (positiva o negativa).

Resta fermo che per i dottorandi con borsa le attività retribuite devono essere limitate a quelle comunque riferibili all'acquisizione di competenze relative all'ambito formativo del dottorato.

Non è consentito il cumulo della borsa di dottorato con altre borse a qualunque titolo conferite, tranne quelle concesse da Istituzioni nazionali ed estere utili a integrare con soggiorni all'estero l'attività del dottorando.

6. Rappresentanza nel collegio del dottorato

I regolamenti didattici generali delle Istituzioni AFAM prevedono, nel collegio del dottorato, una rappresentanza di almeno due dottorandi con potere di voto, nominata dalla Consulta degli studenti dell'Istituzione o unitariamente dalle Consulte degli studenti afferenti in forma associata al dottorato di ricerca, ovvero da organismi analoghi, per la trattazione dei problemi didattici e organizzativi.

La Consulta degli studenti dell'Istituzione o unitariamente le Consulte degli studenti afferenti in forma associata al dottorato di ricerca, provvedono ad individuare, entro il 31 ottobre di ciascun anno, 2 dottorandi che partecipano alle sedute del Collegio, con potere di voto, per la trattazione di problemi didattici e organizzativi.

Si passa alla trattazione del secondo punto all'o.d.g.:

2. DM 752 del 30/06/ 2021

Il Direttore informa il Consiglio che, in seguito ad una redistribuzione delle risorse stanziare dal DM 752/2021, Il Conservatorio di Trapani ha a disposizione circa €15.500 utili per l'acquisto di strumentazione. Propone quindi un programma di spesa di attrezzature digitali finalizzate alla costituzione di un piccolo impianto di registrazione, a supporto della didattica per studenti con disabilità sensoriali e Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA), ma che può essere utilizzato da tutti gli studenti:

Il Consiglio Accademico,

- Viste le finalità del DM 752/2021 per le attività di orientamento e tutorato a beneficio degli studenti che necessitano di azioni specifiche per promuoverne l'accesso ai corsi di formazione superiore e alle azioni di recupero e inclusione, anche con riferimento agli studenti con disabilità e con disturbi specifici dell'apprendimento e per rimuovere le disuguaglianze, connesse alla condizione sociale e personale, che determinano disparità nell'accesso alla formazione superiore, nella regolarità degli studi e nei tempi di conseguimento del titolo di studio, negli sbocchi occupazionali successivi al conseguimento del titolo;

approva la seguente delibera:

Delibera n. 54

Si approva il programma di spesa di attrezzature digitali finalizzate alla costituzione di un piccolo impianto di registrazione, a supporto della didattica per studenti con disabilità sensoriali e Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA), ma che può essere utilizzato da tutti gli studenti.

Si passa alla trattazione del terzo punto all'o.d.g.

3. Sicilia Jazz Festival 2024

- Visto l'accordo di collaborazione "Sicilia Jazz Festival 2024" prot. n. 4032 del 20/03/2024;
- Visto il Cin vigente;
- Visto il programma dei concerti con relativo organico prot. n. 5896 del 10/05/2024 (docenti interni Fabrizio Brusca, Marco Giudolotti, Giovanni Perin con 17 studenti);
- Vista la bozza di contratto della Regione Siciliana di cui al prot. n. 6195 del 17/05/2024 nella quale, nelle more della stipula attraverso MEPA, si indica l'importo assegnato al Conservatorio di Trapani pari a € 8.000 (ottomila/00) eventuali IVA e oneri inclusi.

Dopo breve discussione, il Consiglio approva la seguente

Delibera n. 55

Si esprime parere favorevole al Piano finanziario del Sicilia Jazz Festival 2023 così come trasmesso al Consiglio. Si delega il direttore a specificare e quantificare le cifre relative al personale amministrativo.

Si passa alla trattazione del quarto punto all'o.d.g.

4. Convalide

Premesse.

Vista la proposta di convalida dei Dipartimenti di:

- Nuove tecnologie e linguaggi musicali - verbale n. 4 Prot. n. 5722 del 08/05/2024
- Strumenti a tastiera e percussioni - verbale n. 4 Prot. n. 6100 del 15/05/2024

con relativa documentazione, il Consiglio accademico approva all'unanimità quanto segue:

Delibera n. 56

Viste le premesse che costituiscono parte integrante di questa delibera, si attribuiscono i crediti formativi accademici relativi a Laboratori, Stages e altre Attività formative e artistiche a scelta dello studente, così come proposto dai dipartimenti di afferenza per i seguenti studenti:

- ██████████ n. 3 CFA
- ██████████ n. 4 CFA,
- ██████████ n. 3 CFA
- ██████████ n. 1,5 CFA,
- ██████████ n. 1 CFA,
- ██████████ n. 1,5 CFA,
- ██████████ n. 0,4 CFA
- ██████████ n. 42,6 CFA, previa presentazione del modulo ufficiale rilasciato dalla segreteria e certificazione che le attività dichiarate sono state effettivamente svolte.

Si rimanda l'approvazione dei crediti per lo studente ██████████, al quale si richiede un'integrazione della documentazione presentata.

Si passa alla trattazione del quinto punto all'o.d.g.

5. Tutor Specializzato

Premesse.

Il Consiglio prende atto che, in risposta alla circolare n. 24 prot. n. 5792 del 08/05/2024 recante per oggetto: *Disponibilità docenti a funzioni di tutor specializzato. Fondo di Istituto per il personale docente* sono pervenute 2 manifestazioni di disponibilità da parte dei docenti:

- Lorenzo Ballerini;
- Bruna Domenichiello

Dalla disamina e dalla comparazione dei curricula, il Consiglio ritiene che non si possa accogliere la disponibilità del prof. Lorenzo Ballerini in quanto priva dei requisiti richiesti e approva all'unanimità quanto segue:

Delibera N. 57

- Viste le premesse, che costituiscono parte integrante di questa delibera;
 - Visti i curricula dei docenti Lorenzo Ballerini e Bruna Domenichiello;
 - Da una valutazione comparativa dei curricula, visti i titoli e l'esperienza specifica;
- si individua come Tutor Specializzato la prof.ssa Bruna Domenichiello.

Per lo svolgimento dell'incarico vengono attribuite alla prof.ssa Domenichiello n. 10 ore aggiuntive.

Si passa alla trattazione del sesto punto all'o.d.g.

6. Nucleo di Valutazione

Il Consiglio Accademico prende visione delle risposte ai questionari relativi all'anno 2022/2023 proposti a docenti, allievi ed ex allievi da parte del Nucleo di Valutazione.

Lo studente Vincenzo Faraone, facendosi portavoce delle opinioni degli studenti alla luce dei risultati dei questionari, pone all'attenzione del Consiglio le criticità emerse ed in particolare la necessità di risolvere, per quanto possibile, il problema delle sovrapposizioni delle lezioni.

Il Direttore chiede al Consiglio di integrare l'o.d.g. con un ulteriore punto, riguardante l'aggiornamento delle Graduatorie Provinciali di Supplenza (GPS) per il biennio 2024/2026

Il Consiglio approva.

Si passa quindi alla trattazione del settimo punto all'o.d.g.

7. Aggiornamento Graduatorie Provinciali di Supplenza 2024/2026

Premesse

- Vista l'Ordinanza del MIM n. 88 del 16 maggio 2024 sulle procedure di aggiornamento delle graduatorie provinciali e d'istituto di cui all'articolo 4, commi 6-bis e 6-ter, della legge 3 maggio 1999, n. 124;
- Visto che le funzioni per la presentazione dell'istanza di inserimento sono aperte dalle ore 12:00 del 20 maggio alle ore 23:59 del 10 giugno 2024.
- Vista la necessità di predisporre una sessione d'esame per permettere agli studenti interessati di completare il proprio ciclo di studi e produrre istanza di inserimento;

Dopo breve discussione il Consiglio Accademico approva la seguente

Delibera n. 58

Si delega il Direttore a modificare il Calendario Accademico prevedendo un'ulteriore sessione d'esame dal 27 maggio al 10 giugno e a predisporre l'iter per la relativa composizione delle commissioni.

Si passa quindi alla trattazione del settimo punto all'o.d.g.

8. Varie ed eventuali

La Prof.ssa Ganeri informa il Consiglio che il 16 maggio scorso presso il teatro "E. Sollima" di Marsala alcuni studenti delle classi di Pianoforte hanno avuto l'opportunità di seguire gratuitamente una Masterclass del pianista di fama internazionale Ramin Bahrami. L'occasione si è concretizzata rispondendo positivamente all'invito del direttore artistico del Festival "38° Parallelo - tra libri e cantine", manifestazione inserita, insieme al nostro "Scontriniana - leggere di musica", nella rete delle Rassegne e Festival letterari della provincia di Trapani.

Non essendoci altri argomenti da trattare, la seduta termina alle ore 11.56.

Letto e approvato

Il segretario verbalizzante
Prof.ssa Ilaria Ganeri



Il Direttore
Prof.ssa Elisa Cordova

