



conservatorio
di musica di stato
A. SCONTRINO
TRAPANI

Conservatorio di Musica "Antonio Scontrino" di Trapani
via Francesco Sceusa 1, Trapani
Tel. 0923 556126 • www.constp.it facebook@constp.it

Coordinatore Ufficio Produzione Prof. Paolo Morana
Referente per i Saggi Prof. Leonardo Pianelli
Grafica Prof. Gerardo Felisatti

SAGGI **concerto** DEL CONSERVATORIO

Classi di Fagotto e Oboe

*Proff.ri Maurizio Barigione
ed Evaristo Casonato*

Lunedì 24 Giugno 2024 - ore 11,00
Aula Magna "A. Pappalardo"

constp.it

PROGRAMMA

L. Milde

(1849-1913)

Studio da Concerto per Fagotto solo n°20

Giulia Porcaro, fagotto

L. Milde

(1849-1913)

Studio da Concerto per Fagotto solo n°30

Umberto Filineri, fagotto

M. Arnold

(1921-2006)

Fantasy op.86 per Fagotto solo

Erika Panfalone, fagotto

A. Giampieri

(1893-1963)

dal metodo progressivo per oboe

Studietto melodico n.1

Alessandra Bianco, oboe

G. Prestini

(1877-1930)

dai 12 studi su difficoltà ritmiche in autori moderni

Studio n.4

Federica Pecorella, oboe

B. Britten

(1913-1976)

dalle 6 Metamorfosi per oboe solo

Niobe

Bacchus

Arethusa

Lorenzo Butticé, oboe

P. Pierné

(1874-1952)

Fantasia Pastorale

Gaia Fazio, oboe

P.M. Dubois

(1930-1995)

dalla Sonatina per coro inglese e pianoforte

Pastorale

Alice Anelli, corno inglese

Silvia Pastorello, pianoforte

G.F. Haendel

(1685-1759)

Concerto n. 3 HWV 287

in sol minore per oboe e orchestra

(rid. per oboe e pianoforte)

Grave

Allegro

Sarabanda

Allegro

Susanna Privitera, oboe

Gabriella Agugliaro, pianoforte

C. Saint-Saëns

(1835-1921)

Sonata per oboe e pianoforte (1921)

Andantino

Allegretto

Molto allegro

Vincenzo Venezia, oboe

Gabriella Agugliaro, pianoforte