



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore

CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO

“Antonio Scontrino”- Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it

Sito Internet: www.constp.it

**Verbale n.1 della Commissione di valutazione di cui all'Avviso
Pubblico di Procedura Selettiva Bando Prot. n.17419 del
07/11/2023 - Violino CODI/06**

Il giorno 11/09/2024, alle ore 19, in seguito a giusta nomina del Direttore prof.914 del 23.1.2024, si riunisce in prima seduta con modalità online, la Commissione di valutazione domande per la costituzione della Graduatoria di Istituto relativa al Bando prof. 17419 del 07/11/2023 - CODI/06 VIOLINO, composta da: Prof.Salvatore Scinaldi (PD), Prof. Demetrio Comuzzi (Componente) e Prof. Vito Alessio Pianelli (Componente). Viene designato segretario verbalizzante il Prof. Vito Alessio Pianelli.

Il Presidente Delegato, data lettura del Bando, propone di integrare nel presente verbale la scheda sintetica di valutazione prevista dal Bando stesso:

	Tipologia	Punteggio massimo attribuibile
A)	Titoli di Studio e di Servizio Criteri di valutazione previsti dal D.M.645 del 31/5/2021 come indicato nel Bando	30 punti

B)	Titoli Artistico-Culturali e Professionali Punteggio minimo 24 punti per essere inclusi nell'elenco degli idonei Criteri di valutazione previsti dal N.M.3154 del 9/6/2011 come indicato nel Bando	85 punti
	Punteggio totale massimo	115 punti

La Commissione presa visione del Bando, acquisisce nello specifico i criteri di valutazione riportati ed esposti, specificando che per quanto riguarda i Titoli di Studio si fa riferimento alla Tabella di valutazione presente nel D.M.645 del 31/05/2021 art.8 lettera A).

Per quanto riguarda i Titoli Artistico-Culturali e Professionali si fa riferimento ai criteri di valutazione presenti alla lettera B) della N.M. 3154 del 09/06/2011 eliminando dalla valutazione i punti 1) e 2) della stessa lettera B), così come previsto e indicato nella N.M.11483 del 22/09/2023, lettere E) e F) della nota stessa. Riguardo le Borse di Studio, le stesse verranno inserite nei Titoli di Studio come previsto dallo stesso Bando e valutate come indicate nel N.M.3154 del 09/06/2011.

La Commissione riguardo la valutazione Titoli Artistico-Culturali e Professionali si avvarrà di una "Sottogriglia" redatta e approvata dalla stessa Commissione, è allegata al presente Verbale.

La seduta termina alle ore 21.10

Si allega al presente Verbale la Sottogriglia di Valutazione Titoli Artistico-Culturali e Professionali; e la Scheda di Valutazione Individuale, entrambe approvate dalla Commissione.

Prof. Salvatore Scinaldi (Presidente)

Prof. Demetrio Comuzzi (Componente)
(Firma omessa ai sensi dell'art.3 D.Lgs. n39/1993)

Prof. Vito Alessio Pianelli (Segretario)
(Firma omessa ai sensi dell'art.3 D.Lgs. n39/1993)

**Scheda di Valutazione
CODI/ 06**

CANDIDATO:

TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO

TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO PUNTI 30)		(FINO AD UN MASSIMO DI	
TITOLI DI STUDIO art.8 lett B) D.M. 645/2021	TITOLO ATTINENTE	ALTRO TITOLO	
1 Diploma del previgente ordinamento o Diploma Accademico di II livello rilasciato da Istituzioni Statali e non statali o da Istituzioni estere riconosciute art. 1 Legge 508/1999 e art. 11 DPR 212/2005			
2 Diploma Accademico di I livello rilasciato da Istituzioni Statali e non statali o da Istituzioni estere riconosciute art. 1 Legge 508/1999 e art. 11 DPR 212/2005 ... Titolo valutabile solo in assenza del Titolo al punto 1			
3 Per ogni Diploma di Perfezionamento rilasciato dall'Accademia Nazionale di Santa Cecilia in Roma o altra Istituzione analoga della Comunità Europea			
4 Per ogni altra Laurea, Dottorato di Ricerca rilasciato da Università Statali e non legalmente riconosciute			
5 Per ogni Master di I o II livello o Titolo di Specializzazione o Perfezionamento Post/Laurea, rilasciato da Istituzioni Statali e non legalmente riconosciute			
Per borse di studio conferite da università o enti pubblici			
Punteggio totale titoli di		p.	
studio			
TITOLI DI SERVIZIO art. 8 lett. A) D.M. 645/2021			
1 Per ogni mese di lavoro o frazione pari a 15 g. nello stesso Anno Accademico, con Contratto a Tempo Determinato o di Collaborazione Nello specifico vedere la Tabella art. 8 lett. A) D.M. 645/2021			
2 Per ogni periodo di lavoro pari ad almeno 20 ore nello stesso Anno Accademico, per servizio prestato con contratto diverso da quelli di cui al punto 1 Nello specifico vedere la Tabella art. 8 lett. A) D.M. 645/2021			

	Punteggio totale titoli di servizio	p.
servizio	Punteggio totale titoli di studio e	p.

CRITERI DI VALUTAZIONE PREVISTI DAL D.M. 645 DEL 31/05/2021

CODI/06

TITOLI ARTISTICO-CULTURALI E PROFESSIONALI (MASSIMO 85)

CRITERI DI VALUTAZIONE PREVISTI DAL N.M. 3154 DEL 09/06/2011

ATTIVITA' ARTISTICO-CULTURALI E PROFESSIONALI (FINO AD UN MASSIMO DI PUNTI 85)	
Criteri di valutazione specifici presenti nella sottogriglia	
3) per ogni pubblicazione edite attinente all' insegnamento cui si riferisce la graduatoria	
4) Produzioni musicali (composizioni, trascrizioni, incisioni, revisioni) edite ed eseguite in pubblici concerti	
5) Attività concertistica e professionale, idoneità in concorsi	

ALTRA ATTIVITA' PROFESSIONALE

6) Per contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale nei Conservatori o Istituti Musicali Pareggiati, Accademie di Belle Arti Statali o legalmente riconosciute o Università non assimilabili a quelli previsti tra i titoli di servizio	max 3 punti
Per ogni anno accademico ... p.1	p.
7) Inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami e titoli nei Conservatori di musica per lo stesso insegnamento cui si riferisce la graduatoria ... p. 5	
8) Per ogni inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami e titoli nei Conservatori di musica e nelle Accademie di Belle Arti per insegnamento diverso da quello cui si riferisce la graduatoria ... p. 2,5	p.

9) Per servizio didattico prestato presso istituzioni estere di pari livello nell'ambito della Comunità Europea	max 5 punti
a) Per insegnamenti uguali o affini, per ciascuna annualità ... p. 1	p.
b) Per insegnamenti non affini, per ciascuna annualità ... p. 0,5	p.
Punteggio totale titoli artistico – culturali e professionali	p.

Punteggio titoli di studio e servizio	Punteggio attività artistiche	Punteggio Totale

Sottogriglia di valutazione titoli artistici Violino Codi/06
(Inferiore a 24 nei titoli artistici = non idoneo)

Nella valutazione dei titoli artistici, la commissione si affida alla sottogriglia sottostante. Ritenendo inoltre fondamentale un'adeguata varietà dell'attività artistica, la commissione svaluterà progressivamente programmi d'esecuzione, associazioni concertistiche e istituzioni orchestrali ripetute nei 30 titoli dal singolo candidato per più di 3 volte.

Tipologia	Punteggio min-max.
Concerto solista con orchestra	0,1-6
Orchestrale Produzione	0,1-5
Orchestrale Per Annualità di contratto	1-6
Concorsi d'orchestra	0,5-6
Audizioni d'orchestra	0,4-5
Recital e concerti in musica da camera	0,2-5
Concorsi solistici	

I premio	0,5-7
II premio	0,5-4
III premio	0,2-2
Ulteriori premi	0,1-2
Concorsi cameristici	
I premio	0,5-6
II premio	0,5-3,5
III premio	0,2-2
Ulteriori premi	0,2-2
Incisioni discografiche	0,2-2
Pubblicazioni didattiche e composizioni	0,2-1,5
Masterclass, corsi perfezionamento, progetti speciali da docente	0,1-3
Masterclass, corsi perfezionamento, progetti speciali da studente	0,1-2

Trapani,

La Commissione esaminatrice

Prof. Salvatore Scinaldi (Presidente)
 Prof. Demetrio Comuzzi (Componente)
 Prof. Vito Alessio Pianelli (Segretario)