



CONSERVATORIO DI MUSICA DI STATO
“Antonio Scontrino”
Via Francesco Sceusa, 1 - 91100 Trapani

VERBALE N. 9

Relazione dei Revisori alla contrattazione integrativa di Istituto Triennio accademico 2024/2027 del Conservatorio di Musica Statale “Antonio Scontrino” di Trapani

In data 27 novembre 2024 - alle ore 09:45 si sono riuniti i Revisori dei conti in modalità da remoto mediante collegamento telematico:

- la dott.ssa Patrizia Grotta, in rappresentanza del Ministero dell'economia e delle finanze, nominata con D.D. MUR n. 0000552 dell'01/04/2022;
- la dott.ssa Roberta Sorace, in rappresentanza del Ministero dell'università e della ricerca, nominata con D.D. MUR prot. n. 2755 del 24/11/2021.

al fine di certificare la compatibilità finanziaria relativa all'ipotesi di Contratto Integrativo dell'Istituzione - Triennio accademico 2024/2027 in conformità al Regolamento di Amministrazione, finanza e contabilità, approvato con delibera del Consiglio di Amministrazione del 02 dicembre 2004 n. 372 ed approvato dal MIUR con D.D. n. 492 del 29/11/2005.

Partecipano ai lavori: il Direttore Amministrativo, Dott.ssa Marianna Galbo, il Direttore di Ragioneria, il Presidente, Dott. Nicola Di Grigoli, Dott.ssa Angela Cipolla ed il Direttore del Conservatorio dott.ssa Elisa Cordova

Si rappresentano di seguito i documenti trasmessi con mail del 19 novembre 2024 dal Direttore amministrativo dott.ssa Marianna Galbo:

1. Nota di trasmissione del Conservatorio - prot. 17451 del 19-11-2024;
2. Relazione illustrativa del Direttore - prot. 17450 del 19/11/2024;
3. Relazione tecnico-finanziaria del Direttore amministrativo - prot. 17449 del 19/11/2024;
4. Contratto Integrativo di Istituto (C.I.) - Triennio accademico 2024/2027 sottoscritto in data 12 novembre 2024 – prot. n. 17383 del 18/11/2024;
5. Convocazione urgente alla RSU e alle OO.SS - prot. n. 16715 del 7 novembre 2024;
6. Nota Mur n. 5631 del 16/04/2024 – Sottoscrizione CCNI 2024-2025.

I Revisori, nel procedere all'analisi della citata documentazione hanno preliminarmente verificato che la riunione per la sottoscrizione del Contratto Integrativo d'Istituto - triennio 2024/2027 – si è svolta regolarmente il giorno 12/11/2024 in modalità mista, ossia in presenza e on-line attraverso la piattaforma Google Meet.

Le Organizzazioni Sindacali firmatarie del CCNL 2019-2021 del 18/1/2024 – Istruzione e Ricerca - ammesse alla Contrattazione del Fondo d'Istituto, convocate con nota prot. n. 16715 del 7 novembre 2024, sono: FLC CGIL, ANIEF, UNAMS, CISL.

La composizione della Delegazione trattante che ha partecipato alla contrattazione è la seguente:

- per la Parte Datoriale del Conservatorio:
Prof.ssa Elisa Cordova, Direttore del Conservatorio e il Prof. Nicola Di Grigoli, Presidente del Conservatorio (online).
- per la Rappresentanza Sindacale Unitaria (RSU) del Conservatorio:
 - Grazia Fiorella Borgesi (online);
 - Francesco di Girolamo (in presenza);

- Dalmar Nur Hussen (online).
- per le OO.SS firmatarie del CCNL 2019-2021 del 18/1/2024 – Istruzione e Ricerca, i seguenti rappresentanti:
 - Grazia Fiorella Borgesi per la FLC CGIL (online);
 - Carlo Magni per la Unione Artisti- UNAMS (online);
 - Miriam Scotto di Santolo per la ANIEF (online)
 - Gaetano Maurizio Ippolito per la Cisl (online).

Il Contratto di Istituto A.A. 2024-2025 è stato redatto in ottemperanza e in applicazione, nonché conformità, delle seguenti fonti normative ed amministrative:

- Decreto legislativo n. 165 del 30/03/2001 ss.mm.ii.;
- Circolare n. 7 del 13.05.2010 Dipartimento Funzione Pubblica;
- C.C.N.L. – Comparto AFAM 16.02.2005 e 4.08.2010 e C.I.N. dell’08.11.2023; C.C.N.L Comparto Istruzione e Ricerca 19 aprile 2018 e CCNL 2019-2021 Istruzione e Ricerca del 18-1-2024;
- Programmazione d’Istituto, deliberata dal Consiglio Accademico;
- in attesa della quantificazione ministeriale, per l’anno 2024/2025, relativa al Fondo per il Miglioramento dell’Offerta Formativa finalizzata al finanziamento delle attività aggiuntive come disciplinate nel C.I.N. del 04.04.2024, l’assegnazione ministeriale è stata presunta alla luce di quella dell’A.A.2023/2024 come disposto dall’art. 14 del CIN del 04.04.2024 secondo il quale *“Il contratto può essere sottoscritto tenendo conto delle risorse assegnate all’istituzione per l’anno accademico precedente a quello di riferimento.”*;
- Relazione tecnico-finanziaria, predisposta dal Direttore Amministrativo.

Il Contratto di Istituto triennio accademico 2024/2027 risulta essere articolato in 5 Capi per complessivi 34 articoli, come di seguito evidenziato:

<p>PARTE NORMATIVA Da Capo I a Capo IV</p>	<p>CAPO I: Artt. 1-11 - Disciplina delle relazioni sindacali. CAPO II: Artt. 12 - 19 - Disciplina dell’organizzazione del lavoro e l’articolazione dell’orario di servizio del personale T.A. e docente. CAPO III: Art. 20 - Sicurezza sul luogo di lavoro. CAPO IV: Artt. 21 – 22) - Illustra le linee di indirizzo per l’aggiornamento e la formazione, del personale tecnico e amministrativo e i criteri generali per la scelta del personale.</p>
<p>PARTE ECONOMICA Capo V</p>	<p>CAPO V: Artt. 23 - 34 – Criteri generali per l’impiego delle risorse finanziarie, la ripartizione del fondo di istituto e l’attribuzione dei compensi accessori al personale docente, amministrativo e tecnico per l’A.A. 2024/2025</p>

DETERMINAZIONE DEL FONDO PER LA CONTRATTAZIONE

I Revisori dei conti alla luce di quanto disposto dall’art. 14 del CIN del 04.04.2024 secondo il quale *“Il contratto può essere sottoscritto tenendo conto delle risorse assegnate all’istituzione per l’anno accademico precedente a quello di riferimento”* – prendono atto del fatto che, in attesa dei decreti di assegnazione ministeriale delle risorse contrattuali per l’A.A. 2024/2025 e della riassegnazione delle economie AA. 2023/2024 – previa liquidazione del Fondo di istituto A.A. 2023-2025 prot. n. 7424 del 05 giugno 2024 - la quantificazione del Fondo di istituto A.A. 2024/2025 è stata effettuata alla luce di quella dell’A.A. precedente come da Decreto del MUR nr. 3172 del 29-2-2024, considerando anche gli importi delle indennità, che complessivamente per l’Area delle elevate qualificazioni – parte variabile – ammontano ad € 16.307,72 – ai sensi dell’art. 12 del Contratto Collettivo Integrativo Nazionale AFAM 2024-2027 e considerando che il Conservatorio di Trapani è un Istituzione con dimensione media (come si evince dalla nota Mur n. 5631 del 16/04/2024 a pagina 5 nota 7). Si rappresentano nella seguente tabella quanto sopra indicato:

DESCRIZIONE	IMPORTI Lordo Dipendente in €
FONDI MUR A.F. 2025 presunto riferito all’A.A. 2024/2025 (come da D.D. MUR nr 3172 del 29-2-2024)	157.730,00
Indennità Direttore Amministrativo (non soggetta a contrattazione)	- 9.778,86
Indennità Direttore di Ragioneria (non soggette a contrattazione)	- 6.528,86
Fondo per la contrattazione	141.422,28

Con il citato Contratto Integrativo, si determina l’utilizzo delle somme attinenti al Fondo d’Istituto per l’A.A. 2024/2025 che, al lordo delle ritenute previdenziali e fiscali a carico dei beneficiari (lordo dipendente), ammonta a complessivi € **141.422,28**, così come indicato nella seguente tabella che risulta essere in linea con quanto riportato nella relazione tecnico-finanziaria. Detto Fondo è assegnato per il 65% al personale docente e per il 35% al personale tecnico amministrativo, così come indicato nella seguente tabella:

Fondo di Istituto MUR	Importi lordo dipendente	Provenienza delle risorse
Fondo di istituto presunto di cui: - <u>Personale Docente</u> € 91.924,48 (65%) - <u>Personale ATA</u> € 49.497,80 (35%)	€ 141.422,28	Cedolino unico S.P.T.

La suddetta ripartizione è conforme ai criteri stabiliti dal vigente CIN del 04 aprile 2024, e in particolare all’articolo 4 comma 5, in cui viene stabilito che al personale tecnico-amministrativo deve destinarsi una quota parte del fondo non inferiore al 25%.

Il Fondo d’Istituto suddetto è ripartito tra:

- il Personale Docente sia a tempo indeterminato, sia a tempo determinato in servizio presso il Conservatorio “Antonio Scontrino” di Trapani per compensi per funzioni di coordinamento delle attività didattiche, di progetti di ricerca e di produzione artistica, nonché per tutte le attività anche di rilevanza esterna comunque connesse con il funzionamento dell’istituzione.
- il Personale Tecnico Amministrativo, sia a tempo indeterminato, sia a tempo determinato in servizio presso il Conservatorio “Antonio Scontrino” di Trapani, al fine di garantire la funzionalità l’efficienza dei servizi, per compensi per incarichi di coordinamento di unità operative tecniche e amministrative, nonché compensi per specifiche attività aggiuntive di particolare impegno e/o responsabilità o comportanti rischio o disagio, rese durante l’orario di obbligo del personale appartenente alle aree 1, 2 e 3, o per le prestazioni orarie aggiuntive (straordinario), secondo gli importi stabiliti dalla contrattazione di Istituto.

Il contratto integrativo inoltre, al co. 5 e 6 dell’art. 23 – specifica che – nel rispetto dell’art. 11 co.2 e 3 del CIN del 04.04.2024:

- Nel caso di attribuzione di incarichi di coordinamento, il compenso da erogare in misura forfettaria non può essere inferiore a € 500,00 per il personale dell’Area degli Operatori, non inferiore a € 1.000,00 per l’Area degli Assistenti e non inferiore a € 1.200,00 per l’Area dei Funzionari;

- Per gli incarichi assegnati a personale appartenente all'area dei Funzionari, è possibile prevedere incarichi di durata non superiore a tre anni qualora gli stessi richiedano lo svolgimento di compiti di maggiore responsabilità e professionalità. Tali incarichi saranno conferiti dal Direttore su proposta del Direttore amministrativo, ai sensi dell'art. 11 comma 3 del CCNI del 4 aprile 2024. Per tali incarichi il compenso forfettario non può essere inferiore a € 1.800,00 annui.

Dalla Relazione tecnico-finanziaria si rileva che il Fondo viene utilizzato per il:

PERSONALE DOCENTE: per le funzioni di coordinamento delle attività didattiche, di progetti di ricerca e di produzione artistica, nonché per tutte le attività anche di rilevanza esterna comunque connesse con il funzionamento dell'istituzione. La contrattazione integrativa d'istituto, in particolare, ha previsto specifiche indennità annue complessive, per importi non superiori a € 8.500,00 pro-capite, incrementato del 15%, come previsto dall'art. 5, comma 3 del CIN 4 aprile 2024.

Si evidenzia inoltre che il Conservatorio ha aggiunto al Fondo d'Istituto, fondi di bilancio per il personale docente, non soggetti a contrattazione, quali:

€ 3.000,00 (lordo dipendente) – quota relativa ai corsi di base di cui all'art. 4 comma 3 del citato CIN;

€ 143.000,00 (lordo dipendente) – quota relativa alla Didattica aggiuntiva di cui all'art. 7 del citato CIN;

€ 30.000,000 (lordo dipendente) – quota relativa al PNRR Orientamento di cui all'art. 4 comma 3 del CIN;

€ 2.000,00 (lordo dipendente) – quota relativa all'attività in materia di disabilità di cui all'art. 6 del citato CIN;

Le risorse destinate alle attività aggiuntive d'insegnamento, ai sensi del C.I.N. summenzionato, confluiscono nelle risorse di cui all'art. 7 del 16/02/2005, non sono assoggettate al limite di spesa di cui all'art. 23 del D. Lgs 75/2017, e sono esclusivamente a carico del bilancio dell'Istituto.

PERSONALE TECNICO AMMINISTRATIVO: nel rispetto dell'art. 11 del C.C.N.I. del 04/04/2024, in sede di contrattazione – all'art. 23 comma 4 - sono stati stabiliti specifici compensi connessi ad incarichi di coordinamento di unità operative tecniche e amministrative, nonché compensi per specifiche attività aggiuntive di particolare impegno e/o responsabilità o comportanti rischio o disagio, rese durante l'orario di obbligo del personale appartenente alle aree 1, 2 e 3, per importi non superiori a € 4.600,00 pro-capite, corrispondente ad € 4.000,00 aumentato in sede di Contrattazione d'istituto nella misura massima del 15% come previsto dall'art. 11 CCNI del 04/04/2024. Il predetto limite si applica anche nel caso di svolgimento di più incarichi ad esclusione dello straordinario.

Per quanto concerne le prestazioni aggiuntive oltre l'orario d'obbligo il contratto integrativo specifica (art. 23 comma 7) le seguenti indennità orarie delle prestazioni aggiuntive oltre l'orario d'obbligo rese dal personale T.A. ai sensi e nel rispetto dell'art. 11 comma 5 del CCNI del 4 aprile 2024:

Area	Indennità oraria	Importo orari notturni e/o festivi
Accompagnatori al pianoforte o clavicembalo	€ 30,00	€ 37,50
Area dei Funzionari	€ 20,00	€ 25,00
Area degli Assistenti	€ 18,00	€ 22,50
Area degli Operatori	€ 16,00	€ 20,00

Nell' art. 23 co. 9 – sono stati definiti importi maggiori del 25% rispetto a quelli della tabella di cui sopracosì come prevede il CCNI del 4 aprile 2024 all'art. 11 co. 6 – per le attività che sono svolte in orari notturni e/o festivi. Viene inoltre specificato che le prestazioni orarie aggiuntive di cui all'art. 11 commi 4 e 5 del CCNI del 4 aprile 2024 non potranno essere retribuite se non certificate mediante l'adozione di sistemi automatizzati di rilevazione delle presenze, nel rispetto dell'art. 11 comma 7.

Si sintetizza pertanto, nella tabella che segue - alla luce di quanto sopra - il Fondo che si intende utilizzare:

PERSONALE	ATTIVITA' DA RETRIBUIRE	IMPORTO LORDO DIPENDENTE
<u>DOCENTE</u> (max € 9.775,00 pro-capite anche in caso di svolgimento di più incarichi)	Attività concertistica, progetti, ricerca	€ 51.904,48
	Coordinamenti e Progetti	€ 40.020,00
<u>TECNICO-AMMINISTRATIVO</u> (max € 4.600,00 pro-capite anche in caso di svolgimento di più incarichi)	Attività Funzionari (€ 3.950,00)	€ 47.580,00
	Attività Assistenti (€ 18.700,00)	
	Attività Operatori (€ 24.930,00)	
<u>TECNICO-AMMINISTRATIVO</u>	Prestazioni aggiuntive oltre l'orario d'obbligo	€ 1.917,80
FONDO PER LA CONTRATTAZIONE DA UTILIZZARE		€ 141.422,28

Dall'analisi dei dati riportati nel Contratto Integrativo d'Istituto A.A. 2024/2025, nella Relazione illustrativa e nella Relazione-tecnico finanziaria non si sono rilevate criticità, pertanto alla luce di quanto sopra esposto

I REVISORI DEI CONTI

VISTE sia la Relazione illustrativa del Direttore del Conservatorio, sia la Relazione tecnico-finanziaria del Direttore Amministrativo e di richiesta di certificazione sulla compatibilità finanziaria;

VISTO il Contratto Integrativo di Istituto del 12 novembre 2024 e assunto al protocollo al n. 17383 in data 18/11/2024;

- per la Parte Datoriale del Conservatorio: Prof.ssa Elisa Cordova, Direttore e il Prof. Nicola Di Grigoli, Presidente del Conservatorio (online);
- per la Rappresentanza Sindacale Unitaria (RSU) del Conservatorio:
 - Grazia Fiorella Borgesi (oline);
 - Francesco di Girolamo (in presenza);
 - Dalmar Nur Husse (in modalità telematica attraverso la piattaforma Google Meet)
- per le OO.SS firmatarie del CCNL 2019-2021 del 18/1/2024 – Istruzione e Ricerca:
- Grazia Fiorella Borgesi per la FLC CGIL (online);
- Carlo Magni per la Unione Artisti- UNAMS (online);
- Miriam Scotto di Santolo per la ANIEF (online)
- Gaetano Maurizio Ippolito per la Cisl (online).

VERIFICATO che sia la Relazione Illustrativa del Contratto Integrativo, inoltrata dal Direttore del Conservatorio prof.ssa Elisa Cordova, sia la Relazione Tecnico-finanziaria sul contratto Integrativo per l'A.A 2024/2025, sono state predisposte in ossequio alle istruzioni emanate con la Circolare n. 25 del 19 luglio 2012, del MEF – Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato;

VERIFICATO che le delegazioni di parte sindacale sono state tutte regolarmente convocate come si desume dalla convocazione summenzionata;

PRESO ATTO che la citata Contrattazione è stata sottoscritta dalle OO.SS senza che siano state rilevate particolari obiezioni;

VERIFICATO che i fondi contrattuali per l'A.A. 2024/2025 sono stati costituiti in conformità con la normativa vigente;

VERIFICATO che l'onere scaturente dalla contrattazione in esame risulta integralmente coperto dalle disponibilità di bilancio;

VERIFICATO che il Contratto Integrativo è stato predisposto in conformità alle vigenti disposizioni di legge, con particolare riferimento alle disposizioni inderogabili che incidono sulla misura e sulla corresponsione dei trattamenti accessori;

ESPRIMONO PARERE FAVOREVOLE

in merito al Contratto Integrativo di Istituto relativo all'A.A. 2024/2025, alla utilizzazione delle risorse oggetto di contrattazione, nonché alla compatibilità finanziaria.

Il presente verbale, chiuso alle ore 10:20 del giorno 27 novembre 2024, viene letto e confermato dai Revisori dei conti e inviato digitalmente al Conservatorio Musicale "A. Scontrino" di Trapani sulla casella di posta elettronica istituzionale.

Trapani/Roma, 27 novembre 2024

Il Revisore MEF
Dott.ssa Patrizia Grotta

Il Revisore MUR
Dott.ssa Roberta Sorace

