



Ministero dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA
"Antonio Scontrino" - Trapani



Universitatea Națională de Arte
George Enescu
Iași

BANDO BLENDED INTENSIVE PROGRAMME (BIP)

Youth International Musical Piano and Chamber Music Performance

*A Cultural Meeting of Diverse Approaches to Piano and Chamber Music Education
(2nd Edition)*

Universitatea Națională de Arte "George Enescu" – Iași (Romania)

Scadenza per la presentazione delle candidature:

7 febbraio 2025

Premessa

Il nuovo Programma Europeo Erasmus+ 2021/2027 introduce i programmi intensivi misti (blended intensive programmes, BIP). Sviluppatisi da gruppi di Istituti di istruzione superiore, con un approccio pedagogico innovativo, i BIP prevedono brevi periodi di attività in presenza, coniugata con attività di apprendimento e cooperazione online, a cui possono partecipare congiuntamente gruppi di studenti, personale docente e/o personale non docente proveniente da diversi Paesi per collaborare a specifici compiti in modo collettivo e simultaneo al fine di promuovere lo sviluppo di curriculum transnazionali e transdisciplinari. L'uso delle tecnologie digitali consente di coinvolgere un numero più ampio di "learners", facilitando la partecipazione e attenuando gli ostacoli di natura socio-economica che a volte impediscono una diffusione più estesa dell'Azione.

Il progetto "**Youth International Musical Piano and Chamber Music Performance**" è destinato agli studenti di **pianoforte** ed è organizzato con specifico finanziamento dal **Università "George Enescu" di Iași (Romania)**, nuovo partner Erasmus del Conservatorio "A. Scontrino" di Trapani. Il progetto consiste in una mobilità strutturata in forma mista e intensiva, ovvero costituita da una componente virtuale e una in presenza.

Finalità e caratteristiche del BIP

Il presente bando consente agli studenti iscritti al Conservatorio "A. Scontrino" di Trapani di svolgere un periodo di mobilità in un contesto internazionale nell'ambito del Blended Intensive Programme finanziato dal programma Erasmus+.



Ministero dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA
"Antonio Scontrino" - Trapani

Il BIP "Youth International Musical Piano and Chamber Music Performance" offre a studenti di pianoforte selezionati tra i Conservatori consorziati la possibilità di partecipare a:

- Masterclass tenute da docenti ospiti provenienti da diverse Accademie e Università europee;
- Concerti pubblici e recitals, da tenersi presso la Sala Grande dell'Università "George Enescu" e altri luoghi storici.

L'attività sarà così strutturata:

1. Attività virtuale

È previsto un incontro online di presentazione del progetto e dei profili artistici dei docenti/studenti partecipanti. L'attività virtuale è obbligatoria e fortemente connessa con l'attività in presenza.

2. Attività in presenza

L'attività in presenza si svolgerà **dall'1 al 14 aprile 2025** a Iași (Romania) presso la *Eduard Caudella Hall* dell'Università "George Enescu" e altre sale storiche della città.

L'attività in presenza è obbligatoria e fortemente connessa con l'attività virtuale.

Il progetto esprime i valori della condivisione di eredità pedagogiche e artistiche, con l'obiettivo di creare una piattaforma per studenti e professori in cui scambiare idee, suggestioni ed esperienze in ambito didattico e performativo.

Al termine dello svolgimento del BIP tutti gli studenti partecipanti otterranno il riconoscimento di **3 CFA**.

Requisiti

Possono presentare domanda gli studenti:

- maggiorenni, regolarmente iscritti presso il Conservatorio "A. Scontrino" al Triennio accademico di I livello o al Biennio accademico di II livello o ai corsi superiori del Vecchio Ordinamento di pianoforte;
- che siano in regola con il pagamento delle tasse e dei contributi amministrativi;
- che siano cittadini di uno Stato membro UE o di uno dei Paesi partecipanti al programma o, in alternativa, che abbiano ottenuto lo stato di rifugiato o apolide in uno Stato o, se extra-comunitari, che siano residenti permanenti ai sensi della Legge 189 del 30 luglio 2002;
- che non stiano beneficiando nello stesso periodo di un altro contributo comunitario previsto da altri programmi di mobilità;
- che non abbiano beneficiato, negli anni precedenti, dello status di studente Erasmus per un periodo superiore a 11 mesi e 2 settimane nello stesso ciclo di studi.



Contributo economico

A supporto della mobilità internazionale degli studenti è previsto un sostegno finanziario a titolo di contributo delle spese. La borsa di mobilità per il periodo di mobilità in presenza, riconosciuta dall'Unione Europea per il tramite dell'Agenzia Nazionale, consiste in un **contributo al supporto individuale pari a € 79,00 giornalieri** (per 14 giorni di mobilità fisica). Ai partecipanti sarà inoltre riconosciuto un **contributo al viaggio di € 309,00**.

Al fine di facilitare il più possibile l'accesso alla mobilità degli studenti, in linea con i principi della Erasmus Charter for Higher Education (ECHE), gli istituti d'istruzione garantiscono parità ed equità nell'accesso e nelle opportunità offerti ai partecipanti provenienti da ogni tipo di contesto, attraverso l'erogazione di un **contributo aggiuntivo di € 100,00 per mobilità ai partecipanti in condizione di svantaggio**.

Sono studenti con minori opportunità i partecipanti:

- con problemi fisici, mentali e di salute certificati;
- con svantaggio economico sancito da indicatore ISEE inferiore a € 27.726,79;
- provenienti da contesto migratorio e rifugiati, minoranze nazionali o etniche, o con difficoltà di adattamento linguistico e di inclusione culturale;
- con figli minori;
- orfani di almeno un genitore;
- figli di vittime del terrorismo e della criminalità organizzata.

Per i partecipanti con minori opportunità che hanno **esigenze relative a condizioni fisiche, mentali o sanitarie**, sarà possibile presentare richiesta per i **costi reali aggiuntivi** direttamente connessi alla mobilità che non possono essere coperti con l'importo integrativo per il sostegno individuale.

Presentazione delle candidature

La domanda va redatta utilizzando l'apposito modulo (*Allegato A*) allegato al presente bando, scaricabile dalla pagina Erasmus del sito istituzionale del Conservatorio. La domanda, completa in ogni sua parte e corredata dei relativi allegati, va inoltrata tramite email **all'indirizzo protocollo@constp.it**. (**e per conoscenza a erasmus@constp.it**) con oggetto "*Domanda BIP Iasi 2024/25*" entro e non oltre il **7 febbraio 2025**.

La documentazione da allegare alla domanda (*Allegato A*) è la seguente:

- Curriculum vitae;
- Link a una registrazione video (repertorio libero, della durata massima di 15 minuti);
- Elenco degli esami sostenuti e dei voti conseguiti nel corrente corso di studi (o nel precedente, se iscritti al primo anno);
- (eventuale) certificazione di competenza linguistica;
- (eventuale) lettera di invito da parte di un'organizzazione estera (per tirocinio);
- (eventuale) certificazione ISEE;
- (eventuale) certificazione attestante la sussistenza di condizioni di svantaggio;



Criteri di selezione dei candidati

I candidati saranno selezionati da una commissione preposta, composta dal Direttore o un suo delegato, dal Coordinatore Erasmus e dal Referente Erasmus. La commissione provvederà a predeterminare i criteri e le procedure di valutazione e procederà all'esame delle candidature e a redigere la relativa graduatoria di merito, attenendosi ai seguenti principi generali:

- rendimento accademico;
- competenza linguistica;
- completezza e ordine della documentazione prodotta;
- sussistenza di situazioni di svantaggio socio-economico;
- periodi di mobilità Erasmus pregressi.

A parità di punteggio, precede il candidato appartenente al genere meno rappresentato nei programmi di mobilità studentesca degli ultimi due anni accademici.

Le domande incomplete o non protocollate sono escluse dalla valutazione.

Assegnazione della borsa di mobilità

I risultati della selezione dei candidati saranno pubblicati sul sito istituzionale ed affissi presso la bacheca Erasmus del Conservatorio entro il 14 febbraio 2025. **L'idoneità in graduatoria non implica automaticamente l'effettiva realizzazione della mobilità, che dipenderà dall'accettazione della mobilità da parte dell'istituto che organizza e coordina il BIP, il quale selezionerà le candidature dei partecipanti idonei sulla base della registrazione video.** I risultati della selezione saranno resi noti il giorno 28 febbraio 2025. La mobilità sarà confermata solo dopo la stipula di un Learning Agreement, che dovrà essere firmato dal candidato, e dai referenti del Conservatorio "A. Scontrino" di Trapani e dell'Università "George Enescu" di Iași. La rinuncia alla borsa di studio non potrà essere notificata una volta che l'Istituzione ospitante abbia comunicato l'accettazione del candidato, se non per gravi e comprovati motivi. In mancanza di tali motivazioni, lo studente non sarà ammesso a partecipare a futuri bandi di mobilità internazionale del Programma Erasmus+.

Documentazione da consegnare al rientro

Entro i 3 giorni successivi al rientro in sede, lo studente è tenuto a consegnare all'Ufficio Erasmus del Conservatorio la Certificazione di permanenza rilasciata dall'Istituto ospitante, indicante la data di inizio e di fine del periodo di permanenza nell'Istituzione estera. Inoltre, lo studente è tenuto alla compilazione obbligatoria, entro 3 giorni, del rapporto narrativo (EU Survey), per la compilazione del quale riceverà un'e-mail automatica inviata dalla piattaforma online europea Beneficiary Module.



Ministero dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA
"Antonio Scontrino" - Trapani

Contatti

L'Ufficio Erasmus del Conservatorio è a disposizione per qualsiasi ulteriore informazione e per l'assistenza nella compilazione della domanda. Qualora necessario, si può fissare un appuntamento scrivendo all'indirizzo erasmus@constp.it.

Trattamento dati personali

Ai fini del D.Lgs 196/2003 il Conservatorio si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse alla organizzazione del programma Erasmus+.

Trapani, 17/01/2025

Il Direttore
Prof.ssa Elisa Cordova

Elisa Cordova





Ministero dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA
"Antonio Scontrino" - Trapani



Universitatea Națională de Arte
George Enescu
Iași

BLENDED INTENSIVE PROGRAMME (BIP)

Youth International Musical Piano and Chamber Music Performance

Universitatea Națională de Arte "George Enescu" – Iași (Romania)

Domanda di partecipazione

*Al Direttore
Al Coordinatore Erasmus
del Conservatorio "A. Scontrino" di Trapani*

Il/La sottoscritto/a

Cognome _____

Nome _____

data di nascita _____ luogo di nascita _____

codice fiscale _____

Comune di residenza _____ prov. _____

indirizzo _____ n. _____ C.A.P. _____

cell. _____ e-mail _____

DICHIARA

- di essere maggiorenne
- di essere in possesso del diploma di scuola superiore _____
conseguito a _____ il _____
- di essere iscritto/a per l'A.A. 2024/2025 all'anno di corso ____ della Scuola di Pianoforte del
 - Corso di diploma accademico di I livello (Triennio)
 - Corso di diploma accademico di II livello (Biennio)
 - Corso di diploma di Vecchio Ordinamento



Ministero dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA
"Antonio Scontrino" - Trapani

- di non completare gli studi prima della fine del progetto oggetto del bando (14 aprile 2025)
- di possedere i requisiti previsti dal bando Erasmus+:
 - non aver già beneficiato dello *status* di studente Erasmus per un periodo di studio (con o senza borsa)
 - aver già beneficiato delle seguenti mobilità Erasmus per studio e/o per tirocinio
 - mobilità per studio** a.a. _____ n. mesi ____ presso _____
(Istituto ospitante)
 - mobilità per tirocinio** a.a. _____ n. mesi ____ presso _____
(Istituto / Impresa / Associazione ospitante)
- di essere in possesso di almeno una delle seguenti conoscenze linguistiche

Inglese	Livello	A1 <input type="checkbox"/>	A2 <input type="checkbox"/>	B1 <input type="checkbox"/>	B2 <input type="checkbox"/>	C1 <input type="checkbox"/>	C2 <input type="checkbox"/>
Altro _____	Livello	A1 <input type="checkbox"/>	A2 <input type="checkbox"/>	B1 <input type="checkbox"/>	B2 <input type="checkbox"/>	C1 <input type="checkbox"/>	C2 <input type="checkbox"/>

CHIEDE

di partecipare al Blended Intensive Programme "Youth International Musical Piano and Chamber Music Performance" organizzato dall'Università "George Enescu" di Iasi. Dichiaro di aver letto il bando e di accettarne integralmente le condizioni.

Si allegano:

- Curriculum vitae
- Link a una registrazione video (_____)
- Elenco degli esami sostenuti e dei voti conseguiti nel corrente corso di studi (o nel precedente, se iscritti al primo anno);
- (eventuale) certificazione di competenza linguistica;
- (eventuale) certificazione ISEE;
- (eventuale) certificazione attestante la sussistenza di condizioni di svantaggio.

Il/la sottoscritto/a autorizza il trattamento dei propri dati personali, ai sensi del D.lgs. 196/2003 e successive modificazioni, ai fini dell'espletamento del bando e ai fini della realizzazione del progetto per le esigenze strettamente connesse all'organizzazione del Programma Erasmus+.

Data.....

Firma (dello Studente).....