



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it Sito internet: www.constp.it

RELAZIONE AL RENDICONTO GENERALE 2023

PREMESSE

Il rendiconto generale dell'a.f. 2023 tiene conto delle risultanze contabili rilevate a fine esercizio finanziario ed è redatto in conformità con quanto disposto dal regolamento di amministrazione finanza e contabilità del Conservatorio approvato con D.D. n. 555 del 25 luglio 2006. La presente relazione ha lo scopo di illustrare la gestione delle attività del Conservatorio, relative all'anno finanziario 2023, e i risultati conseguiti rispetto agli obiettivi fissati in sede di programmazione. In particolare la programmazione didattico-artistica è stata formalizzata con Prot. n. 17732 del 04/11/2022 (approvato dal Consiglio accademico nella seduta del 28.10.2022, Allegato A del relativo verbale).

Contesto nazionale

L'anno 2023 è stato il primo dopo la situazione di emergenza che aveva caratterizzato i tre anni precedenti. Lo stato di emergenza, a causa della pandemia per il diffondersi della malattia Covid19, era perdurato infatti fino al 31 marzo 2022.

In relazione ai **provvedimenti ministeriali**, si ricorda che con:

- Decreto Direttoriale n. 16063 del 14-12-2023 Assegnazione e liquidazione saldo fondi per Contratti di Collaborazione 2023: assegnati al nostro Conservatorio ulteriori 13.986,55 euro
- Decreto Ministeriale n. 1584 del 12-12-2023 Criteri di ripartizione dello stanziamento relativo al fondo di funzionamento anno 2023 – pubblicato il 29-12-2023
- Decreto Dirigenziale n. 15997 del 13-12-2023 Assegnazione e liquidazione fondi per la formazione del Personale AFAM 2022: assegnati al nostro Conservatorio 633 euro
- Decreto Dirigenziale n. 15427 del 1-12-2023 - Attribuzione facoltà assunzionali per personale tecnico-amministrativo alle Istituzioni AFAM: per il nostro conservatorio 1 coadiutore, 0 assistenti, 2 collaboratori e 1 Direttore amministrativo – area EQ
- Decreto Dirigenziale n. 15376 del 30-11-2023- Stabilizzazione personale tecnico-amministrativo AFAM al 1° novembre 2023: non riguarda il Conservatorio Scontrino
- Contratto integrativo nazionale dell'8-11-.2023 con le modifiche al CCNI 29 luglio 2022 sul fondo di istituto del settore Afam, relativi ad aspetti che non erano stati trattati nel contratto, tra i quali il delegato per l'inclusione
- nota ANVUR prot. n. 19087 del 17-10-2023 Indicazioni operative sulle procedure di accreditamento iniziale e periodico dei percorsi di formazione insegnanti a.a. 2023/2024
- Decreto dirigenziale n. 10822 del' 11-09-2023 Assegnazione del Fondo per il Miglioramento dell'Offerta Formativa (MOF) E.F. 2023 – Economie 2022: per il nostro Conservatorio corrispondenti a 71.607,67 euro lordo dipendente (sistema noipa)
- Decreto dirigenziale n. 9538 del 27-07-2023 Formazione del Personale AFAM anno 2023: attribuiti al Conservatorio 495,64 euro
- Decreto del Segretario Generale n. 1224 del 25-07-2022 Cofinanziamento MUR per l'attivazione di progetti di internazionalizzazione della formazione superiore
- Decreto Direttoriale n. 124 del 19-07-2023 Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM): fondi PNRR – il Conservatorio ha partecipato al bando in consorzio con altre Istituzioni AFAM del Mezzogiorno;
- Avviso pubblicato il 19-07-2023 dal Dipartimento per la trasformazione digitale relativo alla Misura I.3.I "Piattaforma Digitale Nazionale Dati" Università e AFAM pubblici - luglio 2023.
- ipotesi di CCNL "Istruzione e Ricerca" 2019-2021 sottoscritta il 15-07-2023, mentre il CCNL è stato sottoscritto il 18 gennaio 2024 in via definitiva
- Decreto Dirigenziale n. 8472 del 07-07-2023 Riparto delle facoltà assunzionali relative a docenti AFAM per l'a.a. 2023/24: assegnate al nostro Conservatorio 21 facoltà assunzionali, divenute 19 in seguito a successiva ripartizione;



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it Sito internet: www.constp.it

- Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 19-06-2023 che autorizza il Ministero dell'Università e della Ricerca ad assumere a tempo indeterminato 219 unità di personale docente e 108 unità del personale tecnico amministrativo per l'a.a. 2023/24.
- Decreto Ministeriale n. 948 del 26-06-2023 Acconto funzionamento ordinario Istituzioni AFAM – Esercizio Finanziario 2023: pervenuto il saldo appena il 29 dicembre
- Decreto Dirigenziale n. 7645 del 20-6-2023- Assegnazione e liquidazione fondi per Contratti di Collaborazione 2023 e Decreto Dirigenziale n. 7646 del 20-6-2023 Assegnazione e liquidazione IRAP per Contratti di Collaborazione 2023: per il nostro Conservatorio rispettivamente 22.427,00 euro e 3.692,36 euro
- Decreto Dirigenziale n. 8226 del 03-07-2023 - Trasferimenti del personale AFAM - A.A. 2023/24
- Decreto Dirigenziale n.7053 del 07-06-2023 -Assegnazione e liquidazione fondi Supplenze Brevi personale AFAM E.F. 2022: assegnati 15.036,70 euro al nostro Conservatorio
- nota 4715 del 13-4-2023 comunica le modalità di inserimento da parte delle istituzioni AFAM già statali al 31 dicembre 2022, di nuovi posti senza sopprimerne alcuno (ossia usando solo economie di spesa o risparmi).
- Ordinanza Ministeriale 246 dell'11-4-2023 - Trasferimenti personale docente e tecnico amministrativo AFAM aa 2023-2024
- Decreto Dirigenziale n. 4113 del 31-03-2023 - Riparto del Fondo per il Miglioramento dell'Offerta Formativa (MOF) per l'esercizio finanziario 2023: per il Conservatorio 157.730 euro di cui 15.000 indennità EP
- Decreto Ministeriale n. 180 del 29-03-2023 Criteri, modalità e requisiti di partecipazione alle selezioni pubbliche di docenti AFAM per titoli ed esami: sulla base di questo decreto e delle facoltà assunzionali assegnate il nostro Conservatorio sta partecipando a varie procedure concorsuali per assunzione di personale docente a tempo indeterminato
- Nota 3127 del 10-3-2023 ha fornito indicazioni sul reclutamento e sulla mobilità del personale Tecnico Amministrativo per l'anno accademico 2023
- Nota 2767 del 2-3-2023, ha fornito le indicazioni alle istituzioni AFAM sulle eventuali proposte di modifica dell'organico o di conversione di cattedre per l'anno accademico 2023/2024
- nota 2717 del 2-3-023 ha trasmesso a tutte le istituzioni AFAM la risposta 15436/2022 dell'Agenzia per la rappresentanza Negoziale delle Pubbliche Amministrazioni (ARAN) a un quesito posto dal Conservatorio di Novara in merito all'eventuale recupero delle ore lavorate in più dal personale EP
- nota 1622 del 9-2-2023 il Ministero dell'Università e della Ricerca fornisce importanti indicazioni in merito all'applicazione delle disposizioni di contenimento della spesa alle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica
- nota 120 del 9-1-2023 riguardante le indicazioni operative relative alla cessazione dal servizio del personale delle istituzioni AFAM anno accademico 2023/2024

Dal **punto di vista normativo** si sono succedute varie norme relative al settore AFAM.

- Decreto-legge 30 dicembre 2023, n. 215 è nuovamente intervenuto con la proroga dei termini di entrata in vigore del DPR 143 del 7 agosto 2019
- Legge 10 agosto 2023 n. 103 di conversione del decreto-legge 13 giugno 2023, n. 69, recante disposizioni urgenti per l'attuazione di obblighi derivanti da atti dell'Unione europea e da procedure di infrazione e pre-infrazione pendenti nei confronti dello Stato italiano - norme (articolo 11) che riguardano l'integrale riconoscimento dei servizi ai fini della ricostruzione della carriera e le norme su una procedura riservata per i docenti precari con tre anni di servizio.
- Legge 22 giugno 2023 n. 74 di conversione del decreto legge 44 del 22 aprile 2023 "Disposizioni urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle amministrazioni pubbliche" Le risorse per la valorizzazione del personale delle istituzioni dell'alta formazione artistica e musicale, pari a 8,5 milioni di euro, stanziata dalla legge di bilancio 2022 (art. I comma 309 della legge 234/21), a decorrere dal 1° gennaio 2022, rientrano nella piena disponibilità del CCNL Istruzione e Ricerca 2019-2021; le università e le istituzioni AFAM, nell'ambito della propria autonomia, conferiscono a un docente delegato, rispettivamente, dal rettore e dal direttore le funzioni di coordinamento, monitoraggio e supporto delle iniziative concernenti l'integrazione nonché di sostegno ad azioni specifiche volte a promuovere l'inclusione degli studenti, compresi l'attivazione o il potenziamento dei servizi per il sostegno del benessere psicologico, nell'ambito dell'università o dell'istituzione stessa.



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA “Antonio Scontrino” – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it Sito internet: www.constp.it

- Decreto legge 48 del 4 maggio 2023 prevede che l'obbligo di assicurazione INAIL (previsto dall'art. 1 comma terzo del DPR 1124/65), si applichi anche al personale docente e tecnico-amministrativo delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM), agli esperti esterni comunque impiegati nelle attività di docenza, agli studenti delle istituzioni AFAM, limitatamente agli eventi verificatisi all'interno dei luoghi di svolgimento delle attività didattiche o laboratoriali, e loro pertinenze, o comunque avvenuti nell'ambito delle attività programmate dalle Istituzioni per a.a. 2023/2023
- Decreto legge 44 del 22 aprile 2023 “Disposizioni urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle amministrazioni pubbliche” il cui art. 19 comma 5 riporta nelle disponibilità della contrattazione nazionale le risorse per la valorizzazione del personale delle istituzioni dell'alta formazione artistica e musicale, pari a 8,5 milioni di euro, stanziati dalla legge di bilancio 2022 (art. 1 comma 309 della legge 234/21), a decorrere dal 1° gennaio 2022.
- Legge 21 aprile 2023, n. 41 di conversione del decreto legge 13/2023, recante disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e del Piano nazionale degli investimenti complementari al PNRR (PNC), nonché per l'attuazione delle politiche di coesione e della politica agricola comune, viene istituita l'abilitazione artistica nazionale nell'ambito del settore AFAM, con modifica della legge 508/1999. La mancanza di una norma specifica sull'abilitazione artistica nazionale era uno dei motivi per il quale il Consiglio di Stato non si era espresso sull'articolato dello Schema di Regolamento relativo alle procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM (parere 1925 dell'8 novembre 2022).
- Decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36 “Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici”, norma generale che si applica anche alle Istituzioni AFAM

Con Decreto del 1 febbraio 2023 è stata istituita l'Anagrafe dei dipendenti pubblici.



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it Sito internet: www.constp.it

I. COMPOSIZIONE DEGLI ORGANI E LORO SCADENZA

Il dott. Francesco Bambina è il **Presidente** del Conservatorio, nominato con D.M. N. 626 del 28.05.2021- scadenza 27.05.2024, attualmente in prorogatio.

La prof.ssa Elisa Cordova è **Direttore** del Conservatorio dal 01.11.2020 (D.M. n. 776 del 16-10-2020 per il triennio 2020-2023); il Direttore è stato confermato nelle elezioni svoltesi il 7 giugno 2023 per il triennio 2023-2026, giusto D.M. 1466 del 26/10/2023, scadenza 31.10.2026.

Il **Consiglio di Amministrazione** del Conservatorio, oltre che da Presidente e Direttore, risulta composto con i Componenti nominati con D.M. 116 del 20.01.2022 – scadenza 19.01.2025:

- Prof. Claudio Montesano- rappresentante del M..U.R.;
- Prof. Leonardo Pianelli – docente designato dal Consiglio Accademico, dimessosi il 01/11/2023 e sostituito con D.M. 224 del 26 gennaio 2024 dal Prof. Carlo Magni
- Sig. Salvatore Emanuel Sapienza - rappresentante degli studenti designato dalla Consulta degli Studenti, dimessosi il 24.10.2023 e sostituito con D.M. 224 del 26 gennaio 2024 dal Sig. Luca Scavone

Il **Consiglio Accademico** era stato eletto in concomitanza delle elezioni del Direttore, per la parte docenti, venendo nominato con decreto del 10 novembre 2020 prot. 11835. Il nuovo Consiglio Accademico, a seguito delle elezioni svoltesi nel 2023, stato nominato con Decreto del Direttore n. 3306 del 27/10/2023 poi modificato, per la parte degli studenti, con Decreto n. 3317 del 17/11/2023. Il Consiglio accademico, per il triennio 2023/2026, risulta così composto:

- Prof.ssa Elisa Cordova - Direttore
- Prof. Claudio Astronio - Docente
- Prof.ssa Ilaria Ganeri - Docente
- Prof. Luigi Grassadonia - Docente
- Prof. Paolo Morana - Docente
- Prof. Leonardo Pianelli - Docente
- Prof. Marco Primo Sala - Docente
- Prof. Giuseppe Visconti - Docente
- Prof. Giulio Gaetano Vinci - Docente
- Sig. Giulio Cernigliaro - Studente
- Sig. Vincenzo Faraone - Studente

I **Revisori dei conti** sono stati nominati con d.d. 552 del 01/04/2022 4620 del 1 aprile 2022 per quanto riguarda la rappresentante del MEF, dott.ssa Patrizia Grotta, e con d.d. 2755 del 24/11/2021 16023 del 25 novembre 2021 relativamente al MUR, dott.ssa Roberta Sorace.

Il **Nucleo di valutazione** era stato nominato con decreto del Decreto Direttoriale n. 2044 del 21.01.2020 Prot. 880 nelle persone di Dott .ssa Luigia Maria Comparato – componente esterno, Arch. Carlo Incammisa – componente esterno, Prof. Francesco Foderà – componente interno. Il prof. Foderà, collocato a riposo, era stato sostituito dal prof. Evaristo Casonato con Decreto Direttoriale n. 2683 del 12.01.2022 prot. n. 226. Più recentemente, con Decreto n. 3080 del 02/05/2023 prot. 4854 è stato nominato il nuovo Nucleo di Valutazione nelle persone di - arch. Luigi Biondo – Presidente, dott. Giuseppe Gabriele Finocchiaro – componente esterno e prof. Evaristo Casonato – componente interno.

La **Consulta degli studenti** era stata nominata con Decreto Direttoriale n. 2298 del 23/11/2020 Prot. 12479/A10 e successivamente integrata nel 2021. E' stata nominata la nuova Consulta con Decreto 3314 del 14/11/2023 che risulta così composta:



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it Sito internet: www.constp.it

- Faraone Vincenzo
- Cernigliaro Giulio
- Bonì Paola
- Scavone Luca
- Bianco Francesco Paolo

Si è svolta regolarmente la contrattazione d'Istituto.

2. Organico e Corsi

2.1) Dotazione Organica

ORGANICO

L'organico è stato definito con Decreto 355 del 16 marzo 2022 della Direttrice generale per le Istituzioni della Formazione Superiore a seguito dell'ampliamento di cui all'art.I, commi 888-891, L.178/2020, del decreto interministeriale M.U.R. e M.E.F. prot. n. 1226, della nota M.U.R. prot. n. 16686 del 07.12.2021, recante oggetto "Ampliamento delle dotazioni. Il Decreto n. 355 è stato comunicato dal Segretariato Generale del Ministero con nota 5727 del 28 aprile 2022 corredato del visto di regolarità contabile del MEF e dell'attestato di registrazione alla Corte dei conti.

La situazione dell'organico al 31 dicembre 2023 è la seguente

ORGANICO	TOTALE	RUOLO	VACANTI	DIREZIONE	IN UTILIZZAZIONE e IN ASPETTATIVA	TEMPI DET. ANNUALI	
DOCENTI	90	48	42	1	1	41	
DIRETTORE AMMINISTRATIVO EP2 / EQ DIRETTORE DI RAGIONERIA EPI / EQ	2	1	1				Ad interim
COLLABORATORE / FUNZIONARIO	3	2	1				
ASSISTENTE	11	10 + 1	1		3	4	
COADIUTORE / OPERATORE	13	12	1		1	2	

Nell'allegato A la situazione dettagliata dell'organico del Personale docente al 31/12/2023

La dotazione organica del personale amministrativo e tecnico, a seguito dell'ampliamento dell'organico, avvenuto con Decreto 355 del 16 marzo 2022 della Direttrice generale per le Istituzioni della Formazione Superiore a seguito dell'ampliamento di cui all'art.I, commi 888-891, L.178/2020:

- n. 1 Direttore Amministrativo e n. 1 Direttore di Ragioneria, ora (a seguito del CCNL 18.01.2024) personale EQ
In merito ai profili di Direttore amministrativo e Direttore di ragioneria, si rileva che essendosi reso vacante, ad esito del verbale di visita medico-collegiale n. 23681 del 29 aprile 2021, il posto in organico di Direttore Amministrativo in data 17/11/2021 la Dr.ssa Galbo Marianna, già Direttore dell'Ufficio di Ragioneria, è stata adibita allo svolgimento delle mansioni di Direttore amministrativo facente funzioni, giusto art. 52, comma 2 lettera a) del D.Lgs. 165/2001, con termine al 3 gennaio 2023. Dal 13 gennaio 2023, con nota prot. 359 del 13/01/2023 del Dirigente dell'Ufficio VI-della D.G. per la programmazione, il coordinamento e il finanziamento delle istituzioni della formazione superiore del MUR è stato autorizzato l'interim quale Direttore amministrativo da parte del dott. Francesco Gabrielli, direttore amministrativo del Conservatorio "Giuseppe Tartini" di Trieste; l'incarico è stato prorogato con nota prot.: 13514 del 02/11/2023,.
- n. 3 collaboratori (ora funzionari) con posti vacanti;
- n. 10 Assistenti Amministrativi oltre ad un Assistente sovrannumerario in relazione al verbale medico-collegiale di cui sopra;
- n. 12 Coadiutori (ora operatori).



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it Sito internet: www.constp.it

Rispetto al personale amministrativo si evidenzia che si è proceduto nel 2023 a procedure concorsuali per esami e titoli per Direttore amministrativo, purtroppo senza esito; per 1 posto di Collaboratore a tempo indeterminato (prot. 17555 07.11.2023); e per assistenti a tempo determinato (prot. 13997 del 10 ottobre 2023); tutti i concorsi hanno visto un'ampia partecipazione.

Si è svolta inoltre una procedura per soli titoli per un posto di Collaboratore, riservato a personale interno.

Per quanto riguarda il personale docente si sono svolte procedure:

- in applicazione del DM 180/2023: CODI/13 Flauto; CODI/19 Organo; COME/04 – Elettroacustica; COMI/08 Tecniche di improvvisazione musicale; COMP/05 - Canto Pop Rock;
- per individuazione di personale a tempo determinato: CODI/05 Viola; CODI/06 Violino; CODI/10 Corno; CODI/12 Fagotto; CODI/21 Pianoforte; COMI/09 Musica d'insieme Pop Rock;
- comparative per incarichi di insegnamento: COMJ/01 Basso elettrico; COMJ/04 Violino Jazz; COMJ/05 Clarinetto Jazz; COMP/01 - Basso Elettrico Pop Rock;
- corsi di base, non tutte concluse: Canto – Chitarra – Clarinetto – Fisarmonica – Flauto – Oboe – Pianoforte - Saxofono -Teoria, Ritmica e Percezione musicale – Strumenti a percussione -Tromba – Violino – Violoncello.

Con atto prot. n. 3765 del 28/03/2023 si è proceduto a riapertura dei termini dell'Avviso pubblico di procedura comparativa a termini abbreviati per la formulazione di elenchi di idoneità per strumentisti aggiunti per attività didattico-artistica AA.AA. 2022/2023 e 2023/2024 prot. n. 16234 del 18/10/2022, ma senza esito.

Il 14 marzo 2023 è stata indetta una procedura comparativa per addetto stampa, con incarico formalizzato ed efficace con prot. 11394 del 21.08.2023 (registrazione alla Corte dei conti).

2.2) Corsi

Sono attivi Corsi d'indirizzo del Vecchio ordinamento, Pre-accademico, Propedeutico, Triennio Ordinamentale, Triennio sperimentale, Biennio ordinamentale, Biennio sperimentale.

Inoltre il piano dell'offerta formativa per l'A.A. 2022/2023 prevede tra le attività didattiche l'attivazione di corsi di base (delibera C.A. n.6 del 20.II.2020), corsi liberi e corsi singoli.

Occorre sottolineare che i corsi di primo livello (Triennio) sono stati riordinati con D.M. n.197 del 22/09/2012, D.M. n.1704 del 31/08/2016, D.M. n. 2133 del 08/08/2018, D.M. n. 81 del 18/01/2019.

Con l'avvio dell'anno accademico 2019/2020 è entrato in vigore il decreto sui percorsi propedeutici per l'accesso ai corsi accademici di I livello prot. n.382 dell'11.05.2018.. Inoltre vi sono studenti iscritti a Corsi liberi.

I contributi sono stati stabiliti con decreto n. 12722 del 29/10/2021.



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it Sito internet: www.constp.it

3. ANALISI DEL CONTO CONSUNTIVO

3.1) Dimostrazione dei risultati di gestione

Prima di passare ad una analisi dei capitoli e dei macro aggregati più significativi del Rendiconto Generale, avendo cura di raffrontare la previsione e l'accertamento della parte Entrate e la previsione e l'impegno della parte Uscite, occorre evidenziare i risultati finali della Gestione per l'anno 2023 con particolare riferimento:

- all'Avanzo di Competenza;
- alla Gestione Residui;
- al Fondo di Cassa;
- all'Avanzo di Amministrazione;

Avanzo di Competenza

Entrate Riscosse - entrate di competenza	699.143,38
Entrate rimaste da riscuotere – accertamenti	-
Totale entrate	699.143,38
Spese pagate – uscite di competenza	749.170,73
Spese Rimaste da pagare - impegni	263.339,36
Totale uscite	1.012.510,09
Totale entrate	699.143,38
Totale uscite	1.012.510,09
Disavanzo di Competenza	313.366,714

Gestione residui:

Per completezza di esposizione si riporta la composizione dei residui come determinatasi nell'esercizio 2023

Residui attivi al 31/12/2023:

degli esercizi precedenti	95.987,80
dell'esercizio	-

Residui passivi al 31/12/2023:

degli esercizi precedenti	97.510,70
dell'esercizio	263.339,36

L'analisi dettagliata della situazione dei residui al 31/12/2023 è allegata analiticamente nello Stato Patrimoniale del Conto Consuntivo 2023.

La consistenza di Cassa al 31/12/2023 di € 1.058.858,10 ed è determinata in base alle seguenti risultanze contabili:

CONSISTENZA DELLA CASSA AL 01.01.2023		1.350.256,26
RISCOSSIONI	IN C/COMPETENZA	699.143,38
	IN C/RESIDUI	<u>138.389,72</u>
		837.533,10
PAGAMENTI	IN C/COMPETENZA	749.170,73
	IN C/RESIDUI	<u>379.760,53</u>
		1.128.931,26
CONSISTENZA DELLA CASSA AL 31.12.2023		1.058.858,10



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it Sito internet: www.constp.it

L'Avanzo di Amministrazione al 31.12.2023 è così determinato:

CONSISTENZA DELLA CASSA AL 31.12.2023		1.058.858,10
RESIDUI ATTIVI	DEGLI ESERCIZI PRECEDENTI	95.987,80
	DELL'ESERCIZIO	-----
		95.987,80
RESIDUI PASSIVI	DEGLI ESERCIZI PRECEDENTI	97.510,70
	DELL'ESERCIZIO	<u>263.339,36</u>
		360.850,06
AVANZO D'AMMINISTRAZIONE ALLA FINE DELL'ESERCIZIO		793.995,84

L'avanzo FINALIZZATO viene calcolato secondo la seguente tabella

AVANZO DI AMMINISTRAZIONE FINALIZZATO	Presunto al 31/12/2023	Effettivo al 31/12/2023	Differenza
51 Compensi personale a tempo determinato	17.151,59	12.494,15	- 4.657,44
54 Contratti Collaboraz.ex art. 273 D.Lgs. 297/1994	24.035,55	-	- 24.035,55
Ex 57 Irap – ora cap. 51	1.043,55	-	- 1.043,55
58 Formazione e aggiornamento	232,44	232,44	-
69 Uscite di cui al D.M. 934/2022	19.398,98	19.398,98	-
261 Agenzia LLP Erasmus - Programmi di Mobilità	75.639,68	75.639,68	-
265 Coofinanziamento MUR programma Erasmus	12.827,26	12.827,26	-
272 Uscite D.M. 752/2021 - Orientamento e Tutorato	15.551,60	249,60	- 15.302,00
552 Ricostruzioni, ripristini e trasformazioni immobili	33.442,92	33.442,92	-
607 Uscite di cui al D.M. 338/2022	20.686,30	24.846,30	4.160,00
TOTALE	220.009,87	179.131,33	-40.878,54

In particolare L'avanzo di amministrazione finalizzato risulta pertanto di euro 179.131,33.

L'avanzo disponibile, dato tra la differenza tra avanzo d'amministrazione di € 793.995,84 ed avanzo finalizzato di € 179.131,33, ammonta ad € 614.864,51. Di questo l'ammontare di € 573.985,97 è stato utilizzato a pareggio in sede di bilancio preventivo 2024, rimanendo pertanto disponibili € 40.878,54, corrispondente al minor avanzo finalizzato accertato in sede di rendiconto.



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it Sito internet: www.constp.it

3.2) ANALISI PARTE ENTRATE

IN RIFERIMENTO AI CAPITOLI RITENUTI MAGGIORMENTE SIGNIFICATIVI

TITOLO I - Entrate correnti

I.1 – ENTRATE CONTRIBUTIVE

UPB I.1.I - CONTRIBUTI DEGLI STUDENTI

I – Contributi scolastici allievi

In fase di predisposizione del Bilancio in tale capitolo era stata prevista la somma di € 242.200,00, senza variazioni e pertanto anche previsione definitiva. Il totale delle somme accertate ammonta ad € 281.198,44, riscosso durante l'esercizio, con una differenza di € 38.998,44 in più rispetto alla previsione.

Su tale capitolo confluiscono le tasse Ersu che gli studenti versano al momento della iscrizione sul conto corrente postale intestato al Conservatorio ai sensi dell'art. 26 della legge regionale 20/2002. Tali contributi sono introitati dal Conservatorio e vengono successivamente da noi versati alle Casse dell'Ersu .

3 – Corsi di base

Anche nell'esercizio finanziario 2023 hanno avuto luogo i Corsi Musicali di base come dettagliatamente specificati nella Relazione programmatica del Presidente in fase di predisposizione del bilancio di previsione.

In fase di predisposizione del Bilancio in tale capitolo era stata prevista la somma di € 25.400,00. Tale importo non ha subito alcuna variazione durante l'esercizio finanziario 2023 e corrisponde al totale delle somme accertate e rimosse.

I.2 ENTRATE DERIVANTI DA TRASFERIMENTI CORRENTI

UPB I.2.I – TRASFERIMENTI DALLO STATO

I01 - Funzionamento

La previsione iniziale pari ad € 135.100,00 non è stata variata in quanto il saldo è pervenuto soltanto nel mese di dicembre a seguito dell'emanazione del Decreto Ministeriale n. 1584 del 12-12-2023 Criteri di ripartizione dello stanziamento relativo al fondo di funzionamento anno 2023 – pubblicato il 29-12-2023. Il totale delle somme accertate sul capitolo è pari a € 265.279,00 e comprende oltre al funzionamento l'ammontare di € 35.802,00 erogati a seguito del monitoraggio del DM 1016 del 04.08.2021.

I02 – Compensi personale a TD

La previsione iniziale pari ad € 0 è stata variata ad € 15.036,70 con delibera n. 210 del 13.07.2023.

I05 – Formazione e aggiornamento

La previsione iniziale pari a zero è stata variata in aumento durante l'esercizio finanziario per € 495,64 quale assegnazione ministeriale per formazione ed aggiornamento del personale a.f. 2023. La somma è stata totalmente riscossa nell'esercizio finanziario di riferimento, e ad essa si è aggiunta la quota del 2022 non precedentemente accertata, per € 612,00.

I08 – Contratti di collaborazione ex art. 273 D.L.297/94

In Bilancio di Previsione del Conservatorio per l'esercizio finanziario 2023 non è stata appostata alcuna cifra in entrata, stante l'importo finalizzato presente in uscita per il pagamento dei contratti di collaborazione stipulati da questo Conservatorio, ai sensi dell'articolo 273 del D.L. 297/1994. Si è provveduto a due variazioni in aumento con delibera n. 210 del 13.07.2023 e con delibera n. 216 del 28.09.2023 a seguito dell'assegnazione dei fondi ministeriali.

Durante l'anno accademico 2022-2023 il Conservatorio ha stipulato i seguenti contratti di collaborazione ex art.273 D.L. 297/94:

- 1) Barigione Maurizio, Docente di Fagotto, prot. n. 16944 del 03/11/2023 e prot. n. 5818 del 09/05/2024 – assunzione in servizio il 02/11/2023 sino al 31/10/2024;
- 2) Cappello Gianfranco, Docente di Corno, prot. n. 16951 del 03/11/2023 e prot. n. 5846 del 09/05/2024 – assunzione in servizio il 02/11/2023 sino al 31/10/2024.



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it Sito internet: www.constp.it

I14 – Cofinanziamento Miur Programma Comunitario LLP Erasmus

La previsione iniziale uguale a zero, non ha subito variazione durante l'esercizio 2023. A fine anno si è proceduto a incassare la quota di € 10.147,30 dal Conservatorio di Frosinone, costituenti avanzo finalizzato.

I16 – Contributo Progetto Suona Italiano Suona Francese

La previsione iniziale uguale a zero, non ha subito variazione durante l'esercizio 2023. Si è proceduto a radiazione del residuo attivo di € 2.000,00 risalente al 2015.

I22 – Entrate di cui al D.M. n. 338/2022

Tale capitolo è stato creato a seguito del decreto 338 del 1 aprile 2022 – che normava i criteri per ripartire le risorse relative agli interventi di edilizia ed acquisizione di attrezzature didattiche e strumentali destinate alle Istituzioni AFAM. Si fa riferimento all'art. 3 del DM suddetto relativo alle: "Risorse destinate a interventi aventi carattere di urgenza e indifferibilità" e in particolare a programmi d'intervento di ammodernamento strutturale e tecnologico, finalizzati prioritariamente all'adeguamento alla normativa antincendio ovvero, ove si sia già provveduto al riguardo, ad altri interventi, relativi all'edilizia sostenibile o all'acquisizione di attrezzature didattiche e strumentali di particolare rilevanza, necessari allo svolgimento delle attività didattiche. A seguito del monitoraggio sono state assegnate al Conservatorio ulteriori risorse per € 27.045,00, di cui alla variazione con delibera del CDA 216 del 28.09.2023, interamente incassati.

I23 – Entrate di cui al D.M. 934/2022

Su tale capitolo, creato nel 2022, a seguito del decreto 934, grava un residuo attivo di € 11.065,28.

UPB I.2.2 – TRASFERIMENTI DALLE REGIONI

I51 – Funzionamento amministrativo - didattico

La previsione iniziale uguale a zero non è stata incrementata nel corso dell'esercizio, durante il quale la Regione Siciliana non ha erogato importi al Conservatorio.

I55 – Contributo "Sicilia Jazz Festival"

La previsione iniziale uguale a zero, è stata incrementata a seguito di assegnazione di € 13.000,00 da parte dell'Assessorato Regionale per il Turismo, lo Sport e lo Spettacolo per la realizzazione di attività artistiche nell'ambito del Progetto "Sicilia Jazz Festival 2023". Il totale degli accertamenti è pari a € 11.490,10, somma interamente incassata.

I56 – Contributo "Edilizia Scolastica ed Universitaria"

Non è stata prevista alcuna somma su tale capitolo in competenza. Al termine dell'esercizio permane il residuo attivo di € 38.954,92, pari all'assegnazione da parte della Regione Siciliana - Assessorato Regionale Istruzione e Formazione Professionale – Dipartimento Regionale dell'Istruzione, dell'Università e del Diritto allo Studio, della somma di € 38.954,92 nell'ambito del PO.FERS 2014-2020 ASSE 10.5.7 - per Interventi di riqualificazione degli ambienti a garanzia individuale e del mantenimento del distanziamento sociale degli immobili che ospitano le attività didattiche formative, a favore dell'Alta Formazione Artistica e Musicale come da Convenzione prot. n. 7512 del 25/06/2021.

UPB I.2.5 – TRASFERIMENTO DA ALTRI ENTI PUBBLICI

304. Agenzia LLP Erasmus – Programma di Mobilità

La previsione iniziale pari a zero è stata variata per € 35.950,00 durante l'esercizio con delibera n. 216 del 28.09.2023 di cui sono stati accertati ed incassati € 28.760,00, corrispondente all'80%, per il progetto Erasmus+ 2023-I-IT02-KA131-HED 000142548.

La somma di 48.444,60 quale residuo attivo all'inizio dell'esercizio 2023 era così suddivisa:

€ 4.796,40 quale saldo del 20% del Progetto n. 2020-I-IT02-KA103-078913 per i quali si è proceduto a radiazione;

€ 5.648,20 pari al 20% del Progetto n. 2021-I-IT02-KA131—HED-000012256, , ancora da incassare.

€ 38.000,00 saldo 50% del Progetto KA107 – PO FSE Regione Sicilia - 2014/2020, ancora da incassare.



Ministero dell'Università e della Ricerca
DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA
CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani
Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it Sito internet: www.constp.it

UPB 1.2.6 – TRASFERIMENTI DA PRIVATI

Cap. 352 – Borse di studio

Permane anche a fine esercizio il residuo attivo di € 1.600,00 – relativo alla donazione effettuata in favore del Conservatorio dalla giornalista Mariza D'Anna finalizzata all'istituzione di due borse di studio a favore di 2 studentesse del conservatorio con il miglior rendimento in relazione alla posizione Isee.

Cap. 356 – Corsi di formazione, iniziative e progetti

L'importo di € 3.000,00 quale residuo attivo all'inizio dell'esercizio 2023 è stato sottoposto a radiazione: si riferiva all'assegnazione da parte dell'Accademia Musicale di Palermo, nell'esercizio finanziario 2011, quale contributo alle spese sostenute dal nostro Istituto per l'esecuzione dei concerti tenuti il 24 ed il 28 agosto 2011 ad Erice in occasione della XXII edizione del Premio Internazionale Venere D'Argento.

UPB 1.3.2 – REDDITI E PROVENTI PATRIMONIALI

451 – Interessi attivi su mutui, depositi e conti correnti

Il Conservatorio ha incassato la somma di € 3.532,29 quale Competenze di chiusura al 31/12/2022, con conseguente Variazione effettuata con delibera del CdA n. 210 - Verbale n. 54 del 13/07/2023.

UPB 1.3.3 – POSTE CORRETTIVE E COMPENSATIVE DI USCITE CORRENTI

501 – Recupero e rimborsi diversi

Il totale dei residui attivi a inizio e fine esercizio ammonta a € 719,40.

UPB 1.3.4 – ENTRATE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI

551 – Entrate eventuali ed altre entrate

L'importo di € 2.000,00 quale residuo attivo all'inizio dell'esercizio 2023, si riferisce all'assegnazione da parte del Mur, in accordo con la Fondazione Musica per Roma e con l'Ambasciata francese in Italia, nell'esercizio finanziario 2015, quale contributo alle spese per il progetto "Espace Acoustique – Musica x 18 Musicians – Gaitè Lyrique" nell'ambito del progetto Suona Italiano/Suona Francese: si è proceduto a radiazione dell'importo.

TITOLO 3 - Entrate per partite di giro

3.1 – ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO

UPB 3.1.1 – ENTRATE AVENTI NATURA DI PARTITE DI GIRO

1155 – Reintegro fondo minute spese

La previsione iniziale pari ad € 1.500,00 che non ha subito variazioni nel corso dell'esercizio finanziario 2023, è stata interamente riscossa nel medesimo esercizio.



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it Sito internet: www.constp.it

3.3) ANALISI PARTE USCITE

RAFFRONTO FRA LA PREVISIONE DEFINITIVA E L'IMPEGNO DEI CAPITOLI RITENUTI MAGGIORMENTE SIGNIFICATIVI

TITOLO I - SPESE CORRENTI

I.I – FUNZIONAMENTO

UPB I.I.I – USCITE PER GLI ORGANI DELL'ENTE

I-Indennità di Presidenza e Direzione

La previsione iniziale di € 65.000,00 non risulta essere stata variata nel corso dell'esercizio, al termine del quale le somme pagate e impegnate risultano essere pari ad € 17.251,00, utilizzate per la liquidazione delle indennità di Direzione e.f. 2023. Al riguardo si specifica che la determinazione dei compensi ha avuto luogo sulla scorta del precedente Decreto Interministeriale,

Con D.I. MUR - MEF n. 295 del 05.02.2024, sono stati rideterminati i compensi attribuiti agli Organi delle Istituzioni AFAM a decorrere dal 1° gennaio 2022. Il Ministero attribuirà nell'anno 2024 uno specifico finanziamento per permettere i pagamenti delle somme previste dal Decreto citato, come specificato nella nota n: 6280 del 30/04/2024 del MUR che recepisce il D.I. di cui sopra e che conferma anche alla luce del Decreto di Ripartizione delle risorse 2023 per il funzionamento ordinario AFAM che, all'Art. 8 (Incremento compensi organi), l'assegnazione di una somma alle Istituzioni AFAM sia per il costo per l'anno 2023, nonché per la quota di arretrati relativa al 2022 per far fronte alla spesa dovuta all'incremento dei compensi degli organi. Si evidenzia che il DI 295 attua l'articolo 1, comma 303 e 304 della legge 30 dicembre 2021 n. 234 e l'art. 5-bis del d.l. 22 giugno 2023, n. 75, convertito dalla l. 10 agosto 2023, n. 112, con il ripristino del compenso per il Presidente delle istituzioni AFAM, compenso che era stato eliminato dalla legge di bilancio 2015 (legge 190/14, art. 1 comma 342) e per i componenti del nucleo di valutazione, che era stato eliminato dalla Legge di bilancio 2018 (Legge 205/17, art. 1 comma 645).

2- Compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti di organi

Il capitolo è stato utilizzato per il pagamento dei gettoni di presenza e dei rimborsi spese a favore dei Membri del Consiglio di Amministrazione, del Consiglio Accademico e della Consulta degli Studenti. La somma inizialmente prevista in bilancio di € 30.000,00 non è stata variata durante il corso dell'esercizio. Le somme impegnate e pagate ammontano a € 7.868,94. Per quanto riguarda la determinazione dei compensi ai componenti dei vari Organi, si rinvia alla medesima considerazione di cui sopra in special modo per quanto concerne i compensi per i componenti del nucleo di valutazione.

3. Compensi, indennità di missione e rimborsi ai componenti organi del collegio dei revisori.

Il Capitolo è stato utilizzato per il pagamento del compenso e dei rimborsi spese a favore dei Revisori dei Conti. La somma iniziale prevista di € 8.000,00 non è stata variata durante il corso dell'esercizio. Rispetto a tale previsione è stata impegnata e totalmente pagata la somma di € 7.023,16. Al riguardo si fa riferimento al Decreto del Miur di concerto con il Mef del 14 febbraio 2014 con il quale il compenso spettante ai Revisori dei Conti è stato rideterminato in € 1.810,00. Si procederà nel 2024 al conguaglio derivante dall'applicazione del DI 295 del 05.02.2024.

2. Fondo Consulta studenti

Lo stanziamento iniziale di € 2.000,00 non è stato utilizzato nel corso dell'a.f. 2023.



UPB I.I.2 – ONERI PER IL PERSONALE IN ATTIVITA' DI SERVIZIO

51. Compensi personale a tempo determinato

Su tale capitolo, in sede previsionale, è stata appostata la somma di € 9.585,47, quale economia vincolata ministeriale. Tale previsione iniziale è stata variata in aumento con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 210 verbale n. 54 del 13 luglio 2023 a seguito dell'assegnazione ministeriale per supplenze brevi della somma di € 15.036,70 (provvisorio di entrata n. 89 del 16/06/2023). La somma così variata, pari ad € 24.622,17, è stata parzialmente utilizzata per liquidare gli stipendi consequenziali alla stipulazione di contratti individuali di lavoro di Supplenza Breve, per n. 36 ore settimanali di servizio, stipulati con il Sig. Liotta Maurizio, profilo di Coadiutore – area prima, in sostituzione della Sig.ra Bono Loredana collocata in congedo.

Nel mese di dicembre inoltre sono stati stipulati i seguenti contratti individuali di lavoro e impegnate le somme per la liquidazione dei relativi stipendi:

- 1) Cerasani Domenico, Docente di Liuto, assunto in servizio il 7/12/2023 sino al 30/01/2024;
- 2) Giacomo D'Angelo, Docente di Pedagogia Musicale per didattica della musica, assunto in servizio il 6 dicembre e fino al 22/12/2023.

54. Contratti di collaborazione (ex art. 273 D.L. 297/94)

Il Capitolo è stato utilizzato per la liquidazione degli stipendi dovuti ai Docenti con i quali l'Istituto ha stipulato, per l'a.a. 2022/2023 i Contratti di Collaborazione ex art. 273 D. Lgs. n. 297/1994. La previsione iniziale pari a 52.111,00, quale economia dell'anno precedente, è stata incrementata nel corso dell'esercizio con due diverse variazioni in aumento. A seguito dell'emanazione del Decreto Dirigenziale 7645 del 20 giugno 2023 - Contratti di Collaborazione – che prevedeva in favore del Conservatorio di Trapani un'assegnazione finalizzata pari ad € 22.427,00 – infatti il Consiglio di Amministrazione ha deliberato in data 13 luglio 2023 una variazione in aumento del medesimo importo. A seguito dell'emanazione del Decreto Dirigenziale 7646 del 20 giugno 2023 – che prevedeva in favore del nostro istituto un'assegnazione di € 3.692,36 per liquidare l'IRAP dei Contratti di Collaborazione infine si è proceduto, con delibera n. 216 del 28 settembre 2023, a variare in aumento la previsione del capitolo.

La somma prevista in Bilancio pertanto, alla luce delle suddette variazioni, risulta essere pari ad € 78.230,36.

L'importo totale impegnato ammonta ad € 75.969,43 di cui pagato € 65.894,69 ed € 10.074,74 rimasto da pagare alla fine dell'esercizio 2023. Tali somme sono servite per corrispondere gli emolumenti in favore di Barigione Maurizio, Docente di Fagotto e in favore di Cappello Gianfranco, Docente di Corno dal mese di maggio al mese di dicembre.

Al riguardo si rinvia al verbale n. 51 del Consiglio di Amministrazione - Delibera n. 185- che in sede di determinazione delle Linee Programmatiche Bilancio di Previsione 2023 ha assunto determinazioni circa i contratti ex art. 273 D.lgs. 297/1994, al fine di assicurare preventiva e certa copertura della spesa.

55. Compensi, Indennità di Missione e Rimborsi per Esami

La previsione iniziale di € 2.000,00 non è stata variata nel corso dell'esercizio 2023.

In generale il capitolo viene utilizzato per il rimborso delle spese sostenute dai membri esterni delle Commissioni di esami. Al termine dell'esercizio risulta essere stato speso solo l'importo di € 22,26 quale rimborso spese di Burriesci Antonino.



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it Sito internet: www.constp.it

56. Indennità di missione e rimborsi

La previsione iniziale di € 15.000,00 non è stata variata nel corso dell'esercizio 2023. Sono stati imputati a tale capitolo il rimborso delle spese sostenute dal prof. Montesano per prendere parte ai cda, il rimborso delle spese sostenute dal Direttore, dal Presidente e dal personale in missione, il rimborso delle spese sostenute dal Direttore Amministrativo ad interim e dalla Commissioni di concorso.

Al termine dell'esercizio le somme pagate e impegnate risultano essere di € 12.835,94, di cui rimaste da pagare € 4.056,77.

57. Irap

La somma iscritta in bilancio per € 1.043,55 rappresenta economia vincolata per assegnazioni ministeriali pregresse.

58. Formazione e Aggiornamento Personale Direttivo, Docente e T.A.

La previsione iniziale di € 10.000,00 è stata variata in aumento nel corso dell'esercizio 2023 con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 216 del 28 settembre 2024 – verbale n. 55 - a seguito di assegnazione ministeriale dell'importo di € 495,64 di cui al Decreto Dirigenziale n. 9538 del 27/07/2023, risorse per la formazione del personale. La previsione definitiva risulta essere di € 10.495,64. Le somme pagate e impegnate per corsi di formazione del personale risultano essere di € 875,20, di cui € 219,60 rimaste da pagare a fine anno.

62. Incarichi di insegnamento

La previsione del presente capitolo di € 37.000,00 è stata oggetto di due differenti storni e una variazione in aumento nel corso dell'esercizio 2023 pervenendo pertanto ad una previsione definitiva di € 50.800,00.

Gli storni sono stati di € 8300 (det. Prot. n. 4119 del 05/04/2023) e di € 3500 (det. 41 Prot. n. 4912 del 03/05/2023).

La variazione in aumento di € 2.000,00 ha avuto luogo con delibera del Cda n. 210 del 13 luglio 2023.

Tali fondi sono stati utilizzati per liquidare le attività di docenza svolta da Esperti Esterni al Conservatorio, in assenza di competenze interne, alla luce della programmazione delle attività didattico-artistiche approvata dal Consiglio Accademico con delibera n. 112 Verbale n. 18 in data 28/10/2022, al costo orario di 50,00 lordo dipendente + oneri riflessi.

In particolare sono stati stipulati i seguenti contratti di prestazione d'opera:

- Fratini Francesco - insegnamento di Tromba Jazz;
- Gambino Rosa Alba – insegnante di Pedagogia Musicale
- Giammarinaro Nicola - insegnamento di Clarinetto Jazz;
- Mottola Ileana - insegnamento di lingua Inglese;
- Del Prete Stefania - ore insegnamento di Canto Pop Rock;
- Adragna Pietro –Corso Propedeutico Fisarmonica;

Le somme impegnate risultano essere di € 43.384,23 , interamente pagate al termine del 2023.

63. Attività Didattica Aggiuntiva Docenti

La previsione del presente capitolo di € 200.000,00 è stata oggetto, nel corso dell'esercizio 2023, di uno storno di € 5.000 (det. 41 Prot. n. 4912 del 03/05/2023) e una variazione in aumento di € 1.532,29 pervenendo pertanto ad una previsione definitiva di € 206.532,29. La previsione ha tenuto conto dell'art. 6 del nuovo Contratto Collettivo Integrativo Nazionale AFAM 2021-2024 del 29/07/2022 che stabilisce che le ore di didattica aggiuntiva svolte per il funzionamento dei corsi istituzionali previsti dai regolamenti didattici, sono finanziate esclusivamente con fondi di bilancio appositamente stanziati



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it Sito internet: www.constp.it

dai consigli di amministrazione e tali stanziamenti non sono assoggettati al limite di spesa di cui all'art. 23, comma 2, del decreto legislativo n. 75/2017 (Legge Madia). La previsione è stata effettuata tenendo conto della Programmazione delle attività didattiche del Direttore, così come approvata dal Consiglio Accademico per l'a.a. 2022-2023, nel rispetto del comma 6 del CCIN, secondo cui a decorrere dall'A.A. 2021/2022, ciascun docente può effettuare non più di 150 ore annue di didattica aggiuntiva. Si specifica che il Direttore ha affidato le ore di didattica aggiuntiva con apposita lettera di incarico motivato, prevedendo come compenso orario lordo l'importo di € 50,00.

Le somme impegnate e interamente pagate risultano essere di € 161.830,55.

65 – Buoni Pasto

La previsione del presente capitolo di € 15.000,00 non ha subito variazioni nel corso dell'esercizio 2023. Tale somma è stata parzialmente utilizzata in quanto si è aderito all'Accordo quadro 10 Buoni pasto 10- lotto 12, impegnando la cifra di € 10.398,02 che al termine dell'esercizio è rimasta ancora da pagare.

66 – Corsi di base

La previsione del presente capitolo di € 25.400,00 non ha subito variazioni nel corso dell'esercizio 2023 ed è servita a liquidare i compensi agli esperti esterni – docenti dei Corsi Musicali, corsi istituiti per la prima volta nell'esercizio finanziario 2021 il cui regolamento è stato approvato dal Consiglio Accademico con delibera n. 114 verbale n. 21 del 23/09/2019 e successivamente approvato dal CdA con delibera del Cda n. 101 verbale n. 12 del 18/10/2019.

Trattasi di corsi autofinanziati nel senso che i contributi di € 380,00 (oltre tassa di frequenza imposta di bollo - come stabilito con delibera CdA n. 96 verbale n. 15 del 21/12/2020) pagati dagli allievi iscritti devono essere tali da coprire tutti i costi consequenziali.

La previsione è stata effettuata tenendo conto della programmazione delle attività didattico-artistiche approvata dal Consiglio Accademico con delibera n. 112 Verbale n. 18 in data 28/10/2022 e della relazione al Bilancio di Previsione 2023 del Presidente relativamente ai Corsi Musicali di base.

Alla luce del fabbisogno orario di docenza stabilito dagli organi di cui sopra sono stati stipulati i seguenti contratti di docenza al costo orario onnicomprensivo di € 12,00 (delibera n. 24 verbale n. 20 del 19/03/2021 con cui il CdA ha deliberato, a parziale rettifica delle delibere n. 93 del 21/12/2020 e n. 18 del 26/02/2021):

- Caly Roberta - n. 108 ore insegnamento di Canto;
- Parrinello Ippolito - 135 ore insegnamento di Pianoforte;
- Clemente Maria Teresa - n. 189 ore insegnamento di Violino;
- De Vincenzi Luigi - n. 189 ore insegnamento di Flauto;
- Ippolito Tommaso - n. 162 ore insegnamento di Teoria ritmica e percezione musicale;
- Grutta Giorgia - n. 54 ore insegnamento di Saxofono;
- Marino Mauro - n. 162 ore insegnamento di Strumenti a Percussione;
- Sinacori Giuseppe - n. 81 ore insegnamento di Chitarra;
- Spinelli Cosimo - n. 27 ore insegnamento di Clarinetto;
- Trento Angelo - n. 81 ore insegnamento di Saxofono;
- Signorino Alessandra - 270 ore insegnamento di Pianoforte;
- Adragna Pietro - 189 ore insegnamento di Fisarmonica;
- Muratore Oreste – 81 ore insegnamento di Chitarra



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it Sito internet: www.constp.it

Le somme impegnate, alla luce delle ore risultanti dai registri, sono pari ad € 19.029,34 interamente pagate entro il termine dell'esercizio.

68 – Pianisti/Strumentisti accompagnatori

Tale Capitolo è stato destinato alle spese derivanti dai contratti stipulati con esperti esterni in qualità di Pianisti accompagnatori (Boscaglia Carmine e Agugliaro Gabriella) individuati attraverso procedura selettiva pubblica finalizzata.

La previsione iniziale di € 13.000,00 non è stata variata durante l'esercizio e di essa è stata spesa la somma di € 7.474,47.

69 – Uscite di cui al D.M. 934/2022

Tale capitolo concerne le spese derivanti dal programma di orientamento di cui al DM 934 del 03/08/2022 Programma di Orientamento relativo al "Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – missione 4, "Istruzione e ricerca" componente I "potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'università" Investimento I.6 "Orientamento attivo nella transizione scuola-università".

La previsione iniziale di tale capitolo pari ad € 35.500,00, è stata variata con delibera n. 216 del Cda in data 28 settembre 2023 – verbale n. 55 - a seguito del decreto MUR – prot. n. 11348 dell'11 agosto 2023 – registro decreti 1321 del 9 agosto 2023 – che assegna risorse e target in attuazione dell'art. 6 co.3 del D.M. 934 del 3 agosto 2022 per l'anno accademico 2023-2024 alle istituzioni AFAM - e in particolare assegna al Conservatorio di Trapani l'importo di € 50.000,00.

Nel corso del 2023 si dà attuazione al progetto relativo alla prima assegnazione di € 35.500,00 alla luce del piano finanziario approvato dal Consiglio accademico con delibera n. 41 del 25/02/2023 relativo al Programma di orientamento "Le vie della musica" prot. n. 17526 del 02/11/2022 con cui il conservatorio ha aderito al DM in oggetto. Oltre alla delega conferita al prof. Ferrante Andrea quale Referente per il Programma di orientamento 2026 DM 934 del 03/08/2022 e alla nomina conferita ai professori Errera Antonino, Guagliardo Ugo e Scinaldi Salvatore – quali referenti dei seguenti corsi:

- Gli strumenti a percussione, Dipartimento di Strumenti a tastiera e a percussione.
- Il canto lirico oggi, Dipartimento di Canto e teatro musicale;
- Un caleidoscopio musicale, Dipartimento di Didattica della Musica;

sono stati coinvolti i professori Bonelli Maria Grazia, Braschi Anna, Di Vittorio Domenica, Errera Antonino, Guagliardo Ugo, Maestrucci Gianni, e Scinaldi Salvatore – e sono stati stipulati contratti di lavoro autonomo con esperti esterni, e in particolare con Rosa Alba Gambino e con Elide Scarlata.

La somma pagata per le attività per l'anno accademico 2022-2023 (e.f. 2023) espletate dai docenti summenzionati risulta pari ad € 16.101,02.

UPB I.I.3 – USCITE PER L'ACQUISTO DI BENI DI CONSUMO E SERVIZI

I01 – Acquisto di Libri, Giornali ed Altre Pubblicazioni Musicali ed Amministrative

La previsione iniziale di euro 5.024,82 è stata variata in diminuzione nel corso dell'esercizio 2023 con delibera n. 231 del 9 novembre 2023 – verbale 56.

Rispetto alla previsione definitiva di € 3.224,82 il totale delle somme impegnate ammonta ad € 1.070,00 interamente pagate nel 2023, prevalentemente utilizzate per rinnovare l'abbonamento annuale banca dati RILM.

I02– Acquisto Materiale di Consumo

Il Capitolo è stato utilizzato per l'acquisto di materiale di consumo e materiale vario ad esempio distruggi documenti, targhe per porte, Kit porta bandiere, appendiabiti, lavagne in sughero, porta rotoli a parete, carrello da trasporto, dispenser carta igienica, toner, cornici e specchi, e per l'adesione alla convenzione Consip Noleggio Multifunzioni a colori.



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it Sito internet: www.constp.it

La previsione iniziale di € 10.000,00 è stata oggetto di tre differenti storni pervenendo pertanto ad una previsione definitiva di € 18.450,29. In particolare la previsione iniziale è stata oggetto di utilizzo del Fondo di riserva (Determina Direttore Amministrativo del 28/04/2023 con aumento di € 1.450,29, quindi di assestamento compensativo di bilancio Ex art. 11 co.2 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Trapani (prot. n. 6352 del 31/05/2023) che ha determinato un aumento di € 6.000,00, poi di un ulteriore assestamento (prot. n. 8504 del 28 giugno 2023) che ha determinato un aumento di € 1.000,00.

La somma impegnata ammonta ad € 17.139,20, di cui rimane da pagare al termine dell'esercizio l'importo di € 6.189,79.

I05– Uscite per accertamenti sanitari

La somma iscritta in bilancio per € 200,00 rappresenta economia vincolata riconducibile ad assegnazioni ministeriali pregresse.

I07 – Servizi Informatici

La previsione iniziale di € 25.000,00 è stata oggetto un assestamento compensativo di bilancio Ex art. 11 co.2 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Trapani (prot. n. 15449 del 24 ottobre 2023) che ha determinato un aumento di € 10.000,00 (prot. n. 15449 del 24/10/2023) e uno storno in diminuzione di € 6.000,00, di cui alla determina del Direttore prot. n. 6352 del 31/05/2023 - pervenendo pertanto ad una previsione definitiva di € 29.000,00.

Il totale degli impegni è di € 23.748,50 di cui € 5.524,03 pagate ed € 18.224,47 rimaste da pagare. Sono state imputate a questo capitolo le spese correlate alla riparazione Wi-fi, all'aggiornamento del dominio e del database, alla fornitura delle licenze Google workspace e della casella PEC, al servizio annuale digitale PagoPa, alla fornitura Pen drive.

È stato imputato a tale capitolo la fornitura della Piattaforma Cineca per far fronte alle procedure concorsuali.

III – Manutenzione Ordinaria, riparazione e adattamento di locali e relativi impianti

Nel citato capitolo è stata prevista per l'anno 2023 la somma di euro 30.000,00. Tale previsione è stata oggetto di uno assestamento compensativo di bilancio Ex art. 11 co.2 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Trapani (prot. n. 15449 del 24 ottobre 2023) che ha determinato una diminuzione di € 5.000,00, pervenendo pertanto ad una previsione definitiva di € 25.000,00.

A fine esercizio 2023 risulta essere stato impegnato l'importo di € 18.216,12, di cui 14.444,72 rimasti da pagare. Sono state imputate a questo capitolo le spese relative alla manutenzione, con forniture di pezzi di ricambi, dei condizionatori, le spese per l'installazione del lettore badge, per la riparazione porte e cancello, per il servizio di assistenza e manutenzione gruppo elettrogeno, per la fornitura di grate metalliche per i locali tecnici e per le aule di pop, per l'intervento di riparazione della stampante della direzione.

II2 – Uscite postali

La previsione iniziale e definitiva risulta essere di € 200,00. Le somme impegnate e pagate ammontano ad € 9,20 con una differenza rispetto alla previsione di € 190,80.

II7 – Energia elettrica

La somma prevista è di € 82.000,00 che non ha subito variazioni nel corso dell'esercizio finanziario 2023. Le somme impegnate sono di € 63.891,64, di cui 39.997,67 rimaste da pagare. Tale importo, residuo passivo al termine dell'a.f., corrisponde all'impegno assunto a seguito dell'adesione alla Convenzione Consip Energia Elettrica efficace dal primo ottobre 2023 al 30 settembre 2024.

I22. Acquisto di stampati, registri, cancelleria, spese di vigilanza, ecc.

Nel citato capitolo è stata prevista per l'anno 2023 la somma di € 10.000,00 che non ha subito alcuna variazione. Le somme complessivamente impegnate ammontano ad € 3.575,48, di cui € 535,58 rimaste da pagare.

Lo stanziamento è stato destinato alla fornitura materiale di cancelleria e al servizio di vigilanza notturna del Conservatorio.



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it Sito internet: www.constp.it

124. Telefonia

Nel capitolo è stata prevista per il 2023 la somma di € 15.000,00 che non ha subito alcuna variazione. Il totale degli impegni è pari ad € 11.498,52 di cui € 8.566,78 rimasti da pagare. Lo stanziamento è stato destinato ai servizi di connettività e alle utenze telefoniche fisse intestate al Conservatorio.

125 – Spese varie

Nel capitolo è stata prevista per l'anno 2023 la somma di € 2.000,00. Tale previsione è stata oggetto di uno assestamento compensativo di bilancio Ex art. 11 co.2 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Trapani (prot. n. 4060 del 04 aprile 2023) che ha determinato un aumento di € 4.200, pervenendo ad una previsione definitiva di € 6.200,00.

Lo stanziamento è stato utilizzato per far fronte ad esigenze di varia natura (fornitura di n. 70 portachiavi; regolarizzazioni Inps; reintegro minute spese e copertura maggior importo versato F24 dicembre). Il totale degli impegni è pari ad € 3.722,26 di cui nessuno è rimasto da pagare.

126 – Modesti Rinnovi di materiale per ufficio didattico

Nel citato capitolo è stata prevista per l'anno 2023 la somma di € 7.000,00. Tale previsione non è stata oggetto di variazioni durante l'anno.

Lo stanziamento è stato utilizzato prevalentemente per le forniture di tende. Il totale degli impegni risulta essere pari ad € 6.805,30, interamente pagati durante l'esercizio finanziario.

130– Transizione digitale PNRR

La somma prevista è di € 42.014,00, previsione che non ha subito nel corso dell'anno alcuna variazione e si ricollega ad importi che risultano già finanziati nel 2022 dal Dipartimento per la trasformazione digitale. Lo stanziamento è stato utilizzato prevalentemente per attivare e per pagare i costi del servizio digitale Spid Cie e i servizi digitali AppIO.

La somma impegnata risulta essere pari ad € 12.997,08 di cui € 9.631,92 rimasti da pagare al termine del 2023.

131– Spese Covid

Il capitolo è stato istituito proprio nell'esercizio 2021 per far fronte alle spese derivanti dal perdurare della situazione straordinaria di emergenza sanitaria a causa della diffusione dell'epidemia Covid-19, iniziata nell'anno 2020, tenuto conto del fabbisogno non prevedibile ed imprescindibile sino alla chiusura dell'esercizio. La previsione iniziale pari ad € 20.000,00 è stata oggetto di un primo assestamento compensativo di bilancio Ex art. 11 co.2 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Trapani (prot. n. 4060 del 04 aprile 2023) che ha determinato una diminuzione di € 4.200,00 e un secondo assestamento compensativo di bilancio (prot. n. 8504 del 28 giugno 2023) che ha determinato un'ulteriore diminuzione di € 1.000,00. La previsione inoltre ha subito una variazione in diminuzione di € 10.000,00 approvata dal Consiglio di Amministrazione in data 13 luglio 2023 con delibera n. 210 verbale n. 54. La previsione definitiva, alla luce degli storni e della variazione di cui sopra, risulta essere pari ad € 4.800,00.

1.2 – INTERVENTI DIVERSI

UPB 1.2.1 – USCITE PER PRESTAZIONI ISTITUZIONALI

254 – Manifestazioni Artistiche

La previsione iniziale di € 46.400,00 ha subito una variazione in diminuzione nel corso dell'esercizio. Con delibera n. 231 in data 9 novembre 2023 infatti il Consiglio di Amministrazione ha variato in diminuzione lo stanziamento dell'importo di € 20.000,00. La previsione così definitiva risulta essere di € 26.400,00. La somma complessivamente impegnata per l'organizzazione e la realizzazione di eventi artistici risulta essere pari ad € 15.395,15 di cui l'ammontare delle somme rimaste da pagare è pari ad € 1.787,16.

Oltre un centinaio gli eventi artistici realizzati dal Conservatorio, che vedono protagonisti studenti e docenti mostrando un legame tra il Conservatorio e la città di Trapani, con i suoi luoghi rappresentativi, scelti per i concerti in funzione degli



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it Sito internet: www.constp.it

organici e dei repertori, che spaziano dalla musica antica al classico ai nuovi linguaggi di pop, jazz e musica elettronica: Aula Magna del Conservatorio, Teatro Pardo, Teatro di Marsala, Sala Sodano del Palazzo Comunale, Salone di rappresentanza della Prefettura, Chiesa del Collegio, Cattedrale, Museo Pepoli, Museo San Rocco, Libera università, Chiostro di San Domenico, Casina delle Palme, ecc.

Tra le tante manifestazioni artistiche, oltre a saggi, seminari e masterclass, si possono citare: la Stagione estiva con un cartellone di 23 concerti; il Festival Scontrino, che dal 2 al 16 ottobre ha impegnato diversi docenti e studenti in 17 concerti in formazioni solistiche, cameristiche e orchestrali; il concerto dell'Orchestra per l'inaugurazione dell'anno accademico presso la Chiesa del Collegio di Trapani; concerti per la Giornata della musica antica, della Giornata della memoria, la Giornata internazionale della donna, il concerto "Virgo Fidelis" per l'anniversario dell'Arma dei Carabinieri, il concerto "Omaggio a Giancarlo Bini", il Concerto di fine anno presso il Carcere "Pietro Cerulli" di Trapani/Erice, il concerto "Le tue Indie sono Roma" presso la Parrocchia Santa Maria della Pietà alla Kalsa di Palermo a conclusione dei festeggiamenti del 300° anniversario".

I concerti hanno anche visto protagonisti i recital dei giovani talenti, le orchestre e gli ensemble istituzionali del conservatorio: Orchestra sinfonica giovanile, Orchestra di fiati, Orchestra di saxofoni, Coro, Ensemble Drepanon Brass di ottoni e percussioni, Ensemble di clarinetti, Sax Solum Ensemble.

256 – Borse di studio

Lo stanziamento iniziale di € 22.000,00 è stato oggetto di uno assestamento compensativo di bilancio Ex art. 11 co.2 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Trapani (Verbale Consiglio di Amministrazione n. 56) che ha determinato un aumento di € 20.000,00, pervenendo ad una previsione definitiva di € 42.000,00. Il capitolo è stato destinato alle iniziative per il Diritto allo studio ai sensi dell'art. 13 della legge 2 dicembre 1991, n. 390 e del D. L. n. 68 del 29/03/2012. In particolare si fa riferimento alle seguenti collaborazioni degli studenti per lo svolgimento di attività di supporto alla didattica e ai servizi resi agli studenti od altri specifici incarichi evidenziati nella programmazione didattica ed artistica del Direttore per l'a.a. 2022/2023. Il compenso è stato effettuato in base alle ore espletate.

Studenti	contratto	n. ore autorizzate
Bianco Francesco Paolo	prot. n. 5873- 23/05/2023	150
Faraone Vincenzo	prot. n. 5878-23/05/2023	150
La Commare Giorgia	prot. n. 5954-24/05/2023	150
Messana Syria	prot. n. 6037-25/05/2023	150
Asaro Chiara Maria	prot. n. 6041-25/05/2023	100
Di Furia Sofia	prot. n. 6111-26/05/2023	100
Parla Alberto	prot. n. 5998-24/05/2023	150
Sapienza Giuseppe	prot. n. 6026-25/05/2023	150
Virgilio AnnaMaria	prot. n. 6026-25/05/2023	150
Cannella Simone	prot. n. 6074-26/05/2023	150
Grizzafi Nicola	prot. n. 5966-24/05/2023	100

La somma complessivamente impegnata risulta essere pari ad € 12.720,00, interamente pagata nel corso del 2023.

258 – Viaggi didattici, scambi culturali, partecipazioni, manifestazioni nazionali



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it Sito internet: www.constp.it

La somma iniziale prevista in bilancio è pari a € 5.000,00 e non ha subito alcuna variazione nel corso dell'esercizio 2023. La somma complessivamente impegnata risulta essere pari ad € 1.285,89, interamente pagata nel corso del 2023, ed è stata utilizzata per il rimborso spese sostenute da alcuni studenti che hanno preso parte al Premio Nazionale delle arti o alla selezione della ONCI.

261- Agenzia LLP Erasmus - Programmi di Mobilità

La somma inizialmente prevista, pari a € 116.880,86 (economia vincolata), ha subito variazioni sia in aumento che in diminuzione nell'esercizio 2023. Al riguardo si menzionano le delibere del Consiglio di amministrazione n. 210 del 13 luglio e la delibera n. 216 del 28 settembre 2023. La previsione definitiva è di € 148.034,46. Al termine dell'esercizio risulta impegnata la somma complessiva di € 41.241,18 interamente pagata e che è servita a dare attuazione al Progetto con la Tunisia n. 2020-I-IT02K, all'accordo n. 2021 -I-IT02KAI, all'accordo n. 2023-I-IT02KAI3I. Sono state altresì rimborsate le spese per la partecipazione ad alcuni eventi AEC e sono stati utilizzati per la fornitura di un Notebook Apple 16 comprese licenze per il coordinatore Erasmus.

262- Spese per le Relazioni Internazionali

La somma prevista pari a € 3.000,00 non ha subito variazione nel corso dell'esercizio 2023. La spesa complessivamente impegnata e pagata è pari ad € 1.319,50 ed è servita per il pagamento della quota annuale 2023 di iscrizione in favore dell'AEC - Association Européenne des Conservatoires - della Membership Fee.

268- Masterclass- Seminari

La somma iniziale prevista in sede di bilancio di previsione è di € 20.000,00 è stata oggetto di uno assestamento compensativo di bilancio Ex art. 11 co.2 del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio di Trapani (prot. n. 4911 del 3 maggio 2023) che ha determinato un aumento di € 7.000,00, pervenendo ad una previsione definitiva di € 27.000,00. La somma complessivamente impegnata è di € 13.123,90 interamente pagata nell'esercizio 2023.

L'importo speso si riferisce alle spese sostenute per le MasterClass, Seminari e Workshop svolte durante l'esercizio 2023. Tra le Conferenze si ricordano: "Gli orizzonti musicali di Franco Battiato" tenuta da Privitera Angelo e la Conferenza "José Romanillos e la chitarra di Antonio de Torres" tenuta da Candela Vincenzo.

Con riguardo alle Masterclass si vedano invece:

- "Per un glossario musicale del XX secolo: i topoi nell'opera di Maurice Ohana" tenuta da Spera Nicolò Ruggero;
- "La ricerca docimologica e la valutazione: fasi valutative, forme valutative e valutazione delle competenze" tenuta da Caronna Antonino;
- "Bach e il pianoforte" tenuta da Ugo Casiglia;
- "Masterclass di Pianoforte" tenuta da Ferrati Massimiliano;
- "Masterclass Don Giovanni" tenuta da Norsa Bonfadelli Stefania;
- "Masterclass Quintetto Slowind" tenuta dall'Orchestra Filarmonica di Lubiana;
- Masterclass "Dialoghi Mediterranei in musica" tenuta da Ikbale Hamzaoui - Zouheir Gouja - Hanis Klibi - Sofiane Negra;
- Masterclass "La Chitarra e il Tango argentino" tenuta da Alvares Mirta;
- Masterclass di "Quartetto e Musica da Camera" tenuta da Mazza Luigi;
- Masterclass su: "L'audio Immersivo. La produzione e la programmazione di formati audio 360°" e "Dorico. Scrittura musicale, tipografia e integrazione con Cubase" tenuta da Franco Fraccastoro e Simone Rozzi;
- Masterclass di Pianoforte tenuta da Gomez David Canals;
- Masterclass OBOE tenuta da Indermühle Thomas;
- Masterclass finalizzata alla messa in scena in costume di una selezione dall'Opera "L'Elisir d'Amore" di G. Donizetti tenuta da Carosi Micaela e Serenelli Riccardo;
- Masterclass Jazz Latina di Federico Francisco Lechner Loubet.

271 – Contributo "Sicilia Jazz Festival"



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it Sito internet: www.constp.it

La previsione iniziale uguale a zero, è stata incrementata nel corso dell'esercizio a seguito di l'Accordo di collaborazione con cui la Regione Siciliana, Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo, ha assegnato a questo Conservatorio la somma di € 13.000,00 per la realizzazione del "Sicilia Jazz Festival 2023.

La somma di cui sopra è stata utilizzata per il pagamento dei compensi docenti interni: proff. Brusca Fabrizio, La Pusata Giuseppe, Olivato Stefano, Passalacqua Paolo, Perin Giovanni, Zalambani Silvio e Coppola Raffaele, del docente esterno Prof. Fratini Francesco, oltre alla spesa relativa al rimborso a piè di lista a favore di tutti gli studenti coinvolti, secondo quanto previsto dal Regolamento per le missioni fuori sede prot. n. 3931 del 03/05/2017 e per il compenso in favore degli assistenti amministrativi, Sig.ra Michelina Casano e dott.ssa Caterina Cea.

La somma complessivamente impegnata è pari ad € 9.070,36 ed è stata interamente pagata.

UPB I.2.3 – ONERI FINANZIARI

352 – Uscite e commissioni bancarie - PagoPA

Il Capitolo presenta uno stanziamento iniziale di euro 6.000,00 che non ha subito variazione nel corso dell'esercizio 2023. La somma impegnata e interamente pagata nell'esercizio è pari ad € 2.958,19.

UPB I.2.5- POSTE CORRETTIVE E COMPENSAZIONE DI ENTRATE CORRENTI

451 – Restituzione e rimborsi diversi – Bollo virtuale

Il Capitolo presenta uno stanziamento iniziale di euro 30.000,00 che non ha subito variazione nel corso dell'esercizio 2023. Le somme complessivamente impegnate ammontano ad € 8.696,13 di cui € 1.738,66 rimaste da pagare alla fine dell'esercizio. Il capitolo è stato utilizzato oltre che per la restituzione delle somme pagate ma non dovute dagli allievi anche per far fronte all'assolvimento del Bollo Virtuale a seguito dell'attivazione delle procedure di pagamento dei contributi accademici, da parte degli studenti, attraverso il portale PagoPA, ormai obbligatorio per le pubbliche amministrazioni.

453 – Restituzione Tassa Ersu

Il Capitolo presenta uno stanziamento iniziale di euro 65.000,00 che non ha subito variazione nel corso dell'esercizio 2023. Tale somma proveniente dai contributi pagati dagli allievi in fase di iscrizione, devono essere riversati all'Ersu, Ente regionale di Palermo. Ciò alla luce dell'art. 27 della Legge Regionale n. 20/2002 secondo cui le funzioni relative alla riscossione della tassa regionale per il diritto allo studio, versata dagli studenti per ciascun anno accademico di immatricolazione o di iscrizione ai corsi di studio, sono delegate alle Istituzioni Universitarie che, a sua volta, devono riversare le relative somme in favore dell'ERSU.

Le somme complessivamente impegnate e pagate a tal fine nel corso dell'a.f. 2023 ammontano a € 35.560,00.

UPB I.2.6- USCITE NON CLASSIFICABILI IN ALTRE VOCI

501 – Varie

Il Capitolo presenta uno stanziamento iniziale di € 5.750,50. Le somme complessivamente impegnate nel corso dell'a.f. 2023, interamente pagate, ammontano a € 5.723,59. Questo capitolo è stato utilizzato per il pagamento di una fattura Eni del 2021, per il rimborso prestazioni economiche Inail anno 2018 e per regolarizzazioni Inps Enpals.

502 – Fondo di Riserva

Lo stanziamento di € 22.250,29 previsto a fondo di riserva per le spese impreviste nonché per le maggiori uscite non preventivabili, è stato utilizzato nell'esercizio finanziario 2023 mediante diversi prelievi: di € 8.300 con Determina del D.A. prot. n. 4119 del 05/04/2023; di € 8.500,00 con Determina del D.A. prot. n. 4912 del 03/05/2023; di €



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriop@postecert.it Sito internet: www.constp.it

4.000,00 con Determina del D.A. prot. n. 6357 del 31/05/2023 e infine di € 1.450,29 con Determina prot. n. 18663 del 23/11/2023.

504 – Versamento art. I comma 594 Legge di Bilancio 2020

Il Capitolo presenta uno stanziamento iniziale di euro 5.000,00 ed è stato destinato a dare esecuzione al versamento da effettuare in applicazione all'art. I comma 594 della Legge di Bilancio 2020 secondo cui "al fine di assicurare il rispetto degli obiettivi di finanza pubblica, gli enti e gli organismi di cui al comma 590, versano annualmente entro il 30 giugno di ciascun anno ad apposito capitolo dell'entrata del bilancio dello Stato un importo pari a quanto dovuto nell'esercizio 2018 in applicazione delle norme di cui all'Art. 6 comma 3 del decreto-legge 31 maggio 2010, n. 78, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 luglio 2010, n. 122 – riduzione 10%), incrementato del 10 per cento". L'importo impegnato e pagato a tal fine ammonta ad € 3.244,32.

TITOLO II - SPESE IN CONTO CAPITALE

UPB 2.I.2. – ACQUISIZIONI DI IMMOBILIZZAZIONI TECNICHE DIVERSI,

552. Ristrutturazioni, Ricostruzioni, Ripristini e Trasformazioni Immobili

Come evidenziato in sede di Bilancio di Previsione, è stata stanziata su tale capitolo la somma pari a € 123.454,13 al fine di dare attuazione ai progetti non realizzati nello scorso esercizio e completare i lavori di adeguamento dei locali del Conservatorio alla normativa in materia di sicurezza sul lavoro anche sulla base di indicazioni fornite dal Responsabile per il Servizio di Prevenzione e Protezione. La somma complessivamente impegnata nell'esercizio 2023 è pari ad € 79.684,04 di cui € 23.764,57 rimasti da pagare.

601- Acquisti di impianti, attrezzature e strumenti musicali

Lo stanziamento previsionale di € 50.000,00 è stato variato in aumento per € 15.000,00 nel corso dell'esercizio pervenendo ad una previsione definitiva di € 65.000,00 – delibera Consiglio di amministrazione n. 210 del 13 luglio 2023 – verbale 54. La somma complessivamente impegnata nell'esercizio 2023 è pari ad € 49.746,38 di cui € 12.559,93 rimasti da pagare. Tale stanziamento è stato utilizzato per la fornitura di 15 climatizzatori, di un Mixer e per impegnare parzialmente la fornitura dell'organo a canne.

602- Ripristini, trasformazioni e manutenzione straordinaria impianti, attrezzature e strumenti musicali

Lo stanziamento previsionale di € 20.000,00 non è stato variato durante l'esercizio. Il totale degli impegni ammonta ad € 13.218,70 di cui € 502,64 rimasti da pagare al termine dell'esercizio. Si è provveduto ad interventi di manutenzione straordinaria relativamente all'impianto delle pompe autoclave, ascensori, montacarichi, impianto idrico, estintori ed impianto di pressurizzazione antincendio.

607- Uscite di cui al D.M. 338/2022

In merito alla previsione iniziale di tale capitolo si è incorso in mero errore materiale iscrivendo la somma di € 156.795,00 piuttosto importo corretto di € 160.955,00, come da assegnazione che nel 2022 il MUR assegna per l'attuazione degli interventi di cui all' art. 3 del D.M. 1 Aprile 2022 n. 338.

Tale previsione è stata variata in aumento, in quanto rispetto all'assegnazione iniziale pari ad € 160.955,00. L'assegnazione definitiva in favore del nostro istituto risulta essere pari ad € 188.000,00 con un aumento di € 27.045,00. A causa di tale discrepanza sulla previsione iniziale, la previsione definitiva a bilancio 2023 risulta invece inferiore ed è pari ad € 183.840,00.

Si precisa che con tale assegnazione il Conservatorio ha finanziato i lavori già conclusi di ammodernamento strutturale e tecnologico dell'impianto elettrico e la fornitura di un organo a canne in corso di consegna.



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it Sito internet: www.constp.it

4. CONCLUSIONI

Il documento contabile che si propone per l'approvazione è stato predisposto in perfetta aderenza alle disposizioni contenute negli articoli 34 e seguenti del Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituzione e rispecchia fedelmente la situazione contabile del Conservatorio.

In particolare sono stati rispettati i seguenti principi contabili:

- UNITA': il totale delle entrate finanzia il totale delle spese tenendo anche conto di specifici vincoli di destinazione di alcune somme;
- ANNUALITA': le entrate e le uscite sono riferite all'anno in esame e non ad altri esercizi finanziari;
- UNIVERSALITA': tutte le entrate e le spese sono iscritte in bilancio;
- INTEGRITA': le voci in bilancio sono iscritte senza compensazioni;
- VERIDICITA' ed ATTENDIBILITA': le previsioni, gli impegni e gli accertamenti sono sostenuti da idonea documentazione di riferimento.

Tra le attività aggiuntive destinate al personale è stata inserita la voce relativa alla ricognizione inventariale, che si auspica riesca a produrre dei risultati.

Rispetto agli obiettivi che ci si era posti si può evidenziare, con soddisfazione, che si è proceduto a:

- risistemazione del giardino centrale con demolizione vasca e allestimento ampio patio;
- lavori per la SCIA antincendio, seguiti dal perito Vito Bono, per i quali si segnala:
 - ammodernamento strutturale e tecnologico dell'impianto elettrico del complesso architettonico del conservatorio, lavori conclusi il 23/09/2023 con rilascio del certificato di conformità alla regola d'arte e certificato di regolare esecuzione;
 - manutenzione dell'impianto di messa a terra;
 - manutenzione dell'impianto di evacuazione vocale in itinere così;
 - installazione delle tende ignifughe nell'aula magna;
 - manutenzione ordinaria dei presidi antincendio, impianto idranti e prove di funzionamento;
 - verifica di controllo gruppo elettrogeno;
 - verifica e porte antincendio attività in itinere;
 - installazione tende aule in corso;
- convenzione con Ente Luglio Musicale e, in quell'ambito, tentativo di risoluzione della questione del gestore unico degli impianti;
- perfezionamento della domanda di finanziamento per la riqualificazione energetica dell'istituto ; con nota DGFIS 7905.3I-05-2024, il MUR ha comunicato che il D.M. 24 aprile 2024 n. 628 (registrato dalla Corte dei conti il 30 maggio 2024 al n. 1593) di approvazione della graduatoria di cui all'art. 4, co. I, lett. a) del d.m. 338/2022 ha assegnato al nostro Conservatorio l'importo di 930.000 €;
- iniziative a favore degli studenti e tra di esse l'attivazione di borse di studio per collaborazione a tempo parziale degli studenti ai sensi del D.Lgs. n. 68 del 29/03/2012;
- attivazione e nuova configurazione dei Corsi di base come da Programmazione del Consiglio Accademico in aggiunta ai corsi istituzionali;
- internazionalizzazione dell'istituto: grazie ai solidi programmi Erasmus (KA103 e KA131 con l'Europa; KA107 con Tunisia e Marocco) e Study in Sicily; i partenariati con il "Consortium Suednord" e il Consorzio Working With Music+ (WWM+); l'adesione alla Global Music Education League (Gmel) per le relazioni con la Cina. Inoltre è da gestire, nell'ambito del PO FSE Sicilia 2014-20 in convenzione con l'Agenzia Indire;
- partecipazione all'attività dell'Associazione Europea dei Conservatori di Musica (AEC) quale opportunità di rilievo per attività e iniziative e incontri che coinvolgono le Istituzioni europee del nostro settore;



Ministero dell'Università e della Ricerca

DIPARTIMENTO PER LA FORMAZIONE SUPERIORE E PER LA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "Antonio Scontrino" – Trapani

Indirizzo Posta Certificata: conservatoriotp@postecert.it Sito internet: www.constp.it

Tra le priorità amministrative, oltre alle attività elative alla gestione di quanto sopra, si ricorda

- l'avvenuto svolgimento di Concorsi per personale amministrativo; con la messa in ruolo di due unità di personale a tempo indeterminato;
- la messa in pratica del nuovo Codice dei Contratti;
- l'attivazione dei buoni pasto per il personale TA.

Trapani, 13 giugno 2024

IL PRESIDENTE

Comm. Dott. Francesco Bambina